

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 566
Невского района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

решением Педагогического
совета ГБОУ школы № 566 Невского
района Санкт-Петербурга
Протокол от 19.01.2024 № 04

Принята с учетом мнения Совета
родителей (законных представителей)
обучающихся
Протокол Совета родителей
от 19.01.2024 № 03

Принята с учетом мнения
Совета обучающихся
Протокол Совета обучающихся
от 19.01.2024 № 03

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ Т.В. Дорофеева

Приказ от 19.01.2024 № 13-ОД



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 009B7C202DE48B241F05D154CC466774D5
Владелец: Дорофеева Татьяна Владимировна
Действителен: с 18.09.2023 до 11.12.2024

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Санкт-Петербург,
2024**

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы начального общего образования	4
1.1.2.	Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования	4
1.1.3.	Общая характеристика программы начального общего образования	5
1.2.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	6
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)	7
1.2.2.	Регулятивные универсальные учебные действия	8
1.2.3.	Познавательные универсальные учебные действия	9
1.2.4.	Коммуникативные универсальные учебные действия	9
1.3.	СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	14
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1.	РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ	21
2.1.1.	РУССКИЙ ЯЗЫК	21
2.1.2.	ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ	73
2.1.3.	ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК	131
2.1.4.	МАТЕМАТИКА	158
2.1.5.	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	201
2.1.6.	ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ	233
2.1.7.	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	247
2.1.8.	МУЗЫКА	276
2.1.9.	ТЕХНОЛОГИЯ	315
2.1.10.	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	341
2.2.	РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	381
2.2.1.	Разговоры о важном	381
2.2.2.	Орлята России	399
2.2.3.	Мой Петербург	410
2.2.4.	Учимся общаться	429
2.2.5.	Информатика в играх и задачах	433
2.2.6.	Читаем, считаем, наблюдаем	438
2.2.7.	Подвижные игры	444
2.2.8.	Литературный час	453
2.2.9.	Занимательный английский	458
2.2.10.	Театралы	464
2.2.11.	Волшебный мир оригами	473
2.3.	ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ	478
2.3.1.	Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	478
2.3.2.	Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных и универсальных учебных действий	481
2.4.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	482
2.4.1.	Пояснительная записка	482
2.4.2.	Целевой раздел	483

2.4.2.1.	Цель и задачи воспитания	483
2.4.2.2.	Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования	485
2.4.3.	Содержательный раздел	486
2.4.3.1.	Уклад образовательной организации	486
2.4.3.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	489
2.4.4.	Организационный раздел	500
2.4.4.1.	Кадровое обеспечение	500
2.4.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	500
2.4.4.3	Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.	501
2.4.5.	Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся	501
2.4.6.	Анализ воспитательного процесса	502
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	503
3.1.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	503
3.2.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	509
3.3.	ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	513
3.4.	КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	517
3.5.	ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	518
3.5.1.	Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования	519
3.5.2.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	520
3.5.3.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	521
3.5.4.	Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования	522
3.5.5.	Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования	524
3.5.6.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	527
4.	ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	529
5.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	560

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОП НОО является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Цели реализации ОП НОО:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Достижение поставленных целей реализации ОП НОО предусматривает решение следующих *основных задач*:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения ОП НОО всеми обучающимися;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования:

1) принцип учета ФГОС НОО: ОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования ГБОУ

школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными нормами № 2 и Санитарными правилами № 28.

1.1.3. Общая характеристика программы начального образования:

ОП НОО ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок освоения ОП НОО – 4 года.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет 3039 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными нормами № 2 и Санитарными правилами № 28.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга.

ОП НОО разработана на основе ФОП НОО и соответствует требованиям ФГОС НОО к структуре федеральной основной образовательной программы начального общего образования, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Организация и осуществление образовательной деятельности основаны на сочетании традиционных ценностей с новыми идеями развития, доверии и уважении друг к другу обучающихся, педагогов школы и родителей, стремлении к высокой психологической комфортности для всех участников образовательных отношений, самоорганизации и саморазвитии детского коллектива и коллектива учителей, сотрудничестве всех участников образовательных отношений, создании атмосферы свободы творчества,

способствующей творческому развитию учащихся и учителей, преемственности в формировании педагогического коллектива.

Одним из инструментов организации обучения в школе может являться образовательная деятельность с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации общеобразовательных программ начального общего образования с учетом требований законодательства Российской Федерации в сфере образования и запросов всех участников образовательных отношений.

Дистанционные образовательные технологии используются школой как по отдельным учебным предметам, курсам, дисциплинам, модулям, предусмотренным учебным планом или индивидуальным учебным планом, так и по всем учебным предметам образовательной программы, реализуемым согласно учебному плану (индивидуальному учебному плану) в соответствующий период обучения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения ОП НОО ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ОП НОО ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в школе по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе;

программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего

образования;

в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Всё наполнение ОП НОО ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО как система *личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося*.

1.2.1. *Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия у выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

1.2.2. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

1.2.3. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно, выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

1.2.4. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте

идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;

- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

– представлять данные;
– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования – моделировать объекты и процессы реального мира.

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ОП НОО ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга:

отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ОП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в ГБОУ школе № 566 Невского района Санкт-Петербурга.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в ГБОУ школе № 566 Невского района Санкт-Петербурга являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга, мониторинговых исследований районного, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценки;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся;

итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга реализует *системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы* к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг

друга в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ОП НОО ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у

обучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ОП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ОП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ОП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ОП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- 1) оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- 2) оценки уровня функциональной грамотности;
- 3) оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника,

осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Русский язык».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по русскому языку.

В соответствии с Учебным планом основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 5 часов в неделю: в 1 классе 165 часов, во 2-4 классах по 170 часов.

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения

мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Содержание обучения во 2 классе.

Функции русского языка в современном мире

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам.

Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ие, ия; на ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на ов, ин, ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, ее значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ие, ия, на бя типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на ов, ин, ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ться и тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, миниисследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебнопрактической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения рабочей программы:

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с произносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	ФГИС «Моя школа»
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	ФГИС «Моя школа»

3	Различение предложения и слова	1	ФГИС «Моя школа»
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	ФГИС «Моя школа»
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	ФГИС «Моя школа»
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1	ФГИС «Моя школа»
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	ФГИС «Моя школа»
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	ФГИС «Моя школа»
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	ФГИС «Моя школа»
10	Различаем первые звуки в словах	1	ФГИС «Моя школа»
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	ФГИС «Моя школа»
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	ФГИС «Моя школа»
13	Проводим параллельные линии	1	ФГИС «Моя школа»
14	Отрабатываем параллельные линии	1	ФГИС «Моя школа»
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	ФГИС «Моя школа»
16	Пишем элементы букв	1	ФГИС «Моя школа»
17	Особенность гласных звуков	1	ФГИС «Моя школа»
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	ФГИС «Моя школа»
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1	ФГИС «Моя школа»
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	ФГИС «Моя школа»
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	ФГИС «Моя школа»
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	ФГИС «Моя школа»
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	ФГИС «Моя школа»
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	ФГИС «Моя школа»
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	ФГИС «Моя школа»
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	ФГИС «Моя школа»
27	Письмо строчной буквы ы	1	ФГИС «Моя школа»
28	Повторяем особенности гласных звуков	1	ФГИС «Моя школа»
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	ФГИС «Моя школа»
30	Закрепление написания строчной и	1	ФГИС «Моя школа»

	заглавной букв У, у		
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	ФГИС «Моя школа»
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	ФГИС «Моя школа»
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	ФГИС «Моя школа»
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	ФГИС «Моя школа»
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	ФГИС «Моя школа»
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	ФГИС «Моя школа»
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	ФГИС «Моя школа»
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	ФГИС «Моя школа»
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	ФГИС «Моя школа»
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	ФГИС «Моя школа»
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	ФГИС «Моя школа»
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	ФГИС «Моя школа»
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	ФГИС «Моя школа»
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	ФГИС «Моя школа»
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	ФГИС «Моя школа»
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	ФГИС «Моя школа»
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	ФГИС «Моя школа»
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	ФГИС «Моя школа»
49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	ФГИС «Моя школа»
50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	ФГИС «Моя школа»
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	ФГИС «Моя школа»
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	ФГИС «Моя школа»
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	ФГИС «Моя школа»
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1	ФГИС «Моя школа»
55	Письмо строчной и заглавной букв	1	ФГИС «Моя школа»

	М, м		
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	ФГИС «Моя школа»
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	ФГИС «Моя школа»
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	ФГИС «Моя школа»
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	ФГИС «Моя школа»
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	ФГИС «Моя школа»
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	ФГИС «Моя школа»
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	ФГИС «Моя школа»
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	ФГИС «Моя школа»
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	ФГИС «Моя школа»
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	ФГИС «Моя школа»
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	ФГИС «Моя школа»
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	ФГИС «Моя школа»
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	ФГИС «Моя школа»
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	ФГИС «Моя школа»
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	ФГИС «Моя школа»
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	ФГИС «Моя школа»
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	ФГИС «Моя школа»
73	Письмо строчной буквы ь	1	ФГИС «Моя школа»
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	ФГИС «Моя школа»
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	ФГИС «Моя школа»
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	ФГИС «Моя школа»
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	ФГИС «Моя школа»
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	ФГИС «Моя школа»
79	Особенности шипящих звуков	1	ФГИС «Моя школа»
80	Письмо строчной и заглавной букв	1	ФГИС «Моя школа»

	Ё, ё		
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	ФГИС «Моя школа»
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	ФГИС «Моя школа»
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	ФГИС «Моя школа»
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	ФГИС «Моя школа»
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	ФГИС «Моя школа»
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	ФГИС «Моя школа»
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	ФГИС «Моя школа»
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	ФГИС «Моя школа»
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	ФГИС «Моя школа»
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	ФГИС «Моя школа»
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	ФГИС «Моя школа»
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	ФГИС «Моя школа»
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	ФГИС «Моя школа»
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	ФГИС «Моя школа»
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	ФГИС «Моя школа»
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	ФГИС «Моя школа»
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	ФГИС «Моя школа»
98	Построение моделей звукового состава слов	1	ФГИС «Моя школа»
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	ФГИС «Моя школа»
100	Письмо строчной буквы ь	1	ФГИС «Моя школа»
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	ФГИС «Моя школа»
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	ФГИС «Моя школа»

103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	ФГИС «Моя школа»
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	ФГИС «Моя школа»
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	ФГИС «Моя школа»
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1	ФГИС «Моя школа»
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	ФГИС «Моя школа»
108	Текст как единица речи	1	ФГИС «Моя школа»
109	Предложение как единица языка	1	ФГИС «Моя школа»
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	ФГИС «Моя школа»
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	ФГИС «Моя школа»
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	ФГИС «Моя школа»
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	ФГИС «Моя школа»
114	Восстановление деформированных предложений	1	ФГИС «Моя школа»
115	Ситуации общения. Диалог	1	ФГИС «Моя школа»
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	ФГИС «Моя школа»
117	Составление небольших устных рассказов	1	ФГИС «Моя школа»
118	Слова, называющие предметы	1	ФГИС «Моя школа»
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	ФГИС «Моя школа»
120	Слова, называющие признака предмета	1	ФГИС «Моя школа»
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	ФГИС «Моя школа»
122	Слова, называющие действия предмета	1	ФГИС «Моя школа»
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	ФГИС «Моя школа»
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	ФГИС «Моя школа»

125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	ФГИС «Моя школа»
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	ФГИС «Моя школа»
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	ФГИС «Моя школа»
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	ФГИС «Моя школа»
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	ФГИС «Моя школа»
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	ФГИС «Моя школа»
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	ФГИС «Моя школа»
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	ФГИС «Моя школа»
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	ФГИС «Моя школа»
134	Алфавит	1	ФГИС «Моя школа»
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	ФГИС «Моя школа»
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	ФГИС «Моя школа»
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	ФГИС «Моя школа»
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	ФГИС «Моя школа»
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	ФГИС «Моя школа»
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	ФГИС «Моя школа»
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	ФГИС «Моя школа»
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	ФГИС «Моя школа»
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	ФГИС «Моя школа»
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	ФГИС «Моя школа»
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в	1	ФГИС «Моя школа»

	словах буква "мягкий знак" (ь)		
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	ФГИС «Моя школа»
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	ФГИС «Моя школа»
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	ФГИС «Моя школа»
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	ФГИС «Моя школа»
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	ФГИС «Моя школа»
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	ФГИС «Моя школа»
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	ФГИС «Моя школа»
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	ФГИС «Моя школа»
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	ФГИС «Моя школа»
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	ФГИС «Моя школа»
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	ФГИС «Моя школа»
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	ФГИС «Моя школа»
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	ФГИС «Моя школа»
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	ФГИС «Моя школа»
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	ФГИС «Моя школа»
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	ФГИС «Моя школа»
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	ФГИС «Моя школа»
163	Объяснительный диктант	1	ФГИС «Моя школа»
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	ФГИС «Моя школа»

165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	ФГИС «Моя школа»
-----	-------------------------------------------------------------	---	------------------

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	ФГИС «Моя школа»
2	Диалогическая форма речи	1	ФГИС «Моя школа»
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1	ФГИС «Моя школа»
4	Текст	1	ФГИС «Моя школа»
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	ФГИС «Моя школа»
6	Тема текста	1	ФГИС «Моя школа»
7	Основная мысль	1	ФГИС «Моя школа»
8	Входная контрольная работа	1	ФГИС «Моя школа»
9	Заглавие текста	1	ФГИС «Моя школа»
10	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	ФГИС «Моя школа»
11	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	ФГИС «Моя школа»
12	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	ФГИС «Моя школа»
13	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	ФГИС «Моя школа»
14	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	ФГИС «Моя школа»
15	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	ФГИС «Моя школа»
16	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	ФГИС «Моя школа»
17	Предложение как единица языка	1	ФГИС «Моя школа»
18	Предложение и слово	1	ФГИС «Моя школа»
19	Связь слов в предложении	1	ФГИС «Моя школа»
20	Виды предложений по цели высказывания	1	ФГИС «Моя школа»
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	ФГИС «Моя школа»
22	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	ФГИС «Моя школа»
23	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое	1	ФГИС «Моя школа»

	ударение)		
24	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами	1	ФГИС «Моя школа»
25	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	ФГИС «Моя школа»
26	Предложение: систематизация знаний	1	ФГИС «Моя школа»
27	Слово и его значение	1	ФГИС «Моя школа»
28	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	ФГИС «Моя школа»
29	Однозначные и многозначные слова	1	ФГИС «Моя школа»
30	Значение слова в словаре и тексте	1	ФГИС «Моя школа»
31	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	ФГИС «Моя школа»
32	Синонимы	1	ФГИС «Моя школа»
33	Синонимы в тексте	1	ФГИС «Моя школа»
34	Антонимы	1	ФГИС «Моя школа»
35	Наблюдение за использованием антонимов	1	ФГИС «Моя школа»
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	ФГИС «Моя школа»
37	Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам 1 четверти	1	ФГИС «Моя школа»
38	Работа над ошибками. Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарём	1	ФГИС «Моя школа»
39	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	ФГИС «Моя школа»
40	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	ФГИС «Моя школа»
41	Корень как часть слова	1	ФГИС «Моя школа»
42	Корень как общая часть родственных слов	1	ФГИС «Моя школа»
43	Корень слова: обобщение знаний	1	ФГИС «Моя школа»
44	Окончание как изменяемая часть слова	1	ФГИС «Моя школа»
45	Изменение формы слова с помощью окончания	1	ФГИС «Моя школа»
46	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	ФГИС «Моя школа»
47	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1	ФГИС «Моя школа»
48	Суффикс как часть слова	1	ФГИС «Моя школа»
49	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	ФГИС «Моя школа»
50	Роль суффиксов и приставок	1	ФГИС «Моя школа»
51	Состав слова: систематизация знаний	1	ФГИС «Моя школа»
52	Состав слова: обобщение	1	ФГИС «Моя школа»
53	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	ФГИС «Моя школа»
54	Резервный урок по разделу состав слова:	1	ФГИС «Моя школа»

	как образуются слова (наблюдение)		
55	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	ФГИС «Моя школа»
56	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	ФГИС «Моя школа»
57	Перенос слов по слогам	1	ФГИС «Моя школа»
58	Перенос слов по слогам: закрепление	1	ФГИС «Моя школа»
59	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	ФГИС «Моя школа»
60	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1	ФГИС «Моя школа»
61	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	ФГИС «Моя школа»
62	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	ФГИС «Моя школа»
63	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	ФГИС «Моя школа»
64	Единообразное написание гласных в корне	1	ФГИС «Моя школа»
65	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
66	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
67	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	ФГИС «Моя школа»
68	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
69	Непроверяемые гласные в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
70	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
71	Списывание текста. Словарный диктант	1	ФГИС «Моя школа»
72	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	ФГИС «Моя школа»
73	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	ФГИС «Моя школа»
74	Контрольный диктант с грамматическим заданием за 2 четверть.	1	ФГИС «Моя школа»
75	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	ФГИС «Моя школа»
76	Знакомство с жанром поздравления	1	ФГИС «Моя школа»
77	Функции мягкого знака	1	ФГИС «Моя школа»
78	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1	ФГИС «Моя школа»

79	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	ФГИС «Моя школа»
80	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	ФГИС «Моя школа»
81	Повторение алгоритма списывания текста	1	ФГИС «Моя школа»
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	ФГИС «Моя школа»
83	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	ФГИС «Моя школа»
84	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	ФГИС «Моя школа»
85	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	ФГИС «Моя школа»
86	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1	ФГИС «Моя школа»
87	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	ФГИС «Моя школа»
88	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	ФГИС «Моя школа»
89	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	ФГИС «Моя школа»
90	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1	ФГИС «Моя школа»
91	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	ФГИС «Моя школа»
92	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
93	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
94	Способы проверки согласных в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
95	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
96	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
97	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
98	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
99	Различные способы решения	1	ФГИС «Моя школа»

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов		
100	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	ФГИС «Моя школа»
101	Списывание текста. Словарный диктант	1	ФГИС «Моя школа»
102	Использование на письме разделительных ь и Ь	1	ФГИС «Моя школа»
103	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	ФГИС «Моя школа»
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	ФГИС «Моя школа»
105	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	ФГИС «Моя школа»
106	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	ФГИС «Моя школа»
107	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	ФГИС «Моя школа»
108	Списывание текста. Словарный диктант	1	ФГИС «Моя школа»
109	Имя существительное как часть речи	1	ФГИС «Моя школа»
110	Имя существительное: употребление в речи	1	ФГИС «Моя школа»
111	Имя существительное: значение	1	ФГИС «Моя школа»
112	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1	ФГИС «Моя школа»
113	Употребление прописной и строчной буквы	1	ФГИС «Моя школа»
114	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1	ФГИС «Моя школа»
115	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	ФГИС «Моя школа»
116	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1	ФГИС «Моя школа»
117	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	ФГИС «Моя школа»
118	Имя существительное: изменение по числам	1	ФГИС «Моя школа»
119	Число имён существительных	1	ФГИС «Моя школа»

120	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	ФГИС «Моя школа»
121	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1	ФГИС «Моя школа»
122	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	ФГИС «Моя школа»
123	Глагол как часть речи	1	ФГИС «Моя школа»
124	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	ФГИС «Моя школа»
125	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	ФГИС «Моя школа»
126	Единственное и множественное число глаголов	1	ФГИС «Моя школа»
127	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1	ФГИС «Моя школа»
128	Текст-повествование	1	ФГИС «Моя школа»
129	Особенности текстов-повествований	1	ФГИС «Моя школа»
130	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1	ФГИС «Моя школа»
131	Обобщение знаний о глаголе	1	ФГИС «Моя школа»
132	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1	ФГИС «Моя школа»
133	Контрольный диктант с грамматическим заданием за 3 четверть.	1	ФГИС «Моя школа»
134	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	ФГИС «Моя школа»
135	Имя прилагательное как часть речи	1	ФГИС «Моя школа»
136	Имя прилагательное: значение	1	ФГИС «Моя школа»
137	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	ФГИС «Моя школа»
138	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1	ФГИС «Моя школа»
139	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	ФГИС «Моя школа»
140	Текст-описание	1	ФГИС «Моя школа»
141	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1	ФГИС «Моя школа»
142	Особенности текстов-описаний	1	ФГИС «Моя школа»
143	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	ФГИС «Моя школа»

144	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	ФГИС «Моя школа»
145	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	ФГИС «Моя школа»
146	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	ФГИС «Моя школа»
147	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1	ФГИС «Моя школа»
148	Текст-рассуждение	1	ФГИС «Моя школа»
149	Особенности текстов-рассуждений	1	ФГИС «Моя школа»
150	Контрольный диктант за год.	1	ФГИС «Моя школа»
151	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	ФГИС «Моя школа»
152	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	ФГИС «Моя школа»
153	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	ФГИС «Моя школа»
154	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	ФГИС «Моя школа»
155	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	ФГИС «Моя школа»
156	Части речи: обобщение. Тренинг	1	ФГИС «Моя школа»
157	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1	ФГИС «Моя школа»
158	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	ФГИС «Моя школа»
159	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1	ФГИС «Моя школа»
160	Части речи: систематизация знаний	1	ФГИС «Моя школа»
161	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	ФГИС «Моя школа»
162	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	ФГИС «Моя школа»
163	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	ФГИС «Моя школа»
164	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	ФГИС «Моя школа»
165	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	ФГИС «Моя школа»
166	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	ФГИС «Моя школа»
167	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки:	1	ФГИС «Моя школа»

	наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)		
168	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	ФГИС «Моя школа»
169	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	ФГИС «Моя школа»
170	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	ФГИС «Моя школа»

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40

	текста, основная мысль текста				
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Входной контрольный диктант	1	1		
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

					23682
13	Главные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168

25	Работаем с толковыми словарями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1			
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f84

					20644, https://m.edsoo.ru/f8420842, https://m.edsoo.ru/f84209d2
35	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
36	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
37	Итоговый контрольный диктант за 1 четверть	1	1		
38	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272, https://m.edsoo.ru/f84234ca
39	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800, https://m.edsoo.ru/f8421238
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
41	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места	1			

	орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е				
42	Окончание как изменяемая часть слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
43	Нулевое окончание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
45	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
46	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
47	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
48	Состав слова: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
49	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
50	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54

51	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1			
52	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
53	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
54	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
55	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1			
56	Непроизносимые согласные в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
57	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
58	Отработка написания непроизносимых согласных в корне	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92

	слова				
59	Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня	1			
60	Правописание слов с удвоенными согласными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
62	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1			
63	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1		
64	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
65	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648

	слове: закрепляем правописание суффиксов				
66	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1			
67	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1			
68	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1			
69	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1			
70	Разделительный твёрдый знак	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
71	Знакомство с жанром объявления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
72	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1			
73	Наблюдаем за	1			Библиотека ЦОК

	знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами				https://m.edsoo.ru/f84276d8
74	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
75	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
76	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
78	Итоговый контрольный диктант за 1 полугодие	1	1		
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1			
81	Имя	1			Библиотека ЦОК

	существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи				https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			
84	Число имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1			
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1			
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0

	»				
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Обяснительный диктант	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1			
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1			
100	Падеж имён	1			Библиотека ЦОК

	существительных: творительный падеж				https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1			
103	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1			
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958

109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1			
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974

	окончаний имен существительных"				
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1			
120	Изменение имён прилагательных по родам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1			
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1			
127	Значения имён	1			

	прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"				
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Итоговый диктант за 3 четверть	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746

136	Как изменяются личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1			
141	Знакомство с жанром письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным	1			

	рисункам				
147	Неопределённая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Род глаголов в прошедшем времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1			
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её	1			Библиотека ЦОК

	значение				https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1			
163	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1		
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание	1			

	слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях				
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1			
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Итоговый контрольный диктант	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			ФГИС «Моя школа»
2	Фонетика и графика	2			ФГИС «Моя школа»
3	Лексика	5			ФГИС «Моя школа»
4	Состав слова	5			ФГИС «Моя школа»
5	Морфология	43			ФГИС «Моя школа»

6	Синтаксис	16			ФГИС «Моя школа»
7	Орфография и пунктуация	50			ФГИС «Моя школа»
8	Развитие речи	30			ФГИС «Моя школа»
Резервное время		18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Литературное чтение».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению.

В соответствии с Учебным планом основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа для 1 класса рассчитана на 4 часа в неделю, 132 часа в год, во 2-4 классах программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю в каждом классе).

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

Литературное чтение один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с

учетом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Содержание обучения в 1 классе.

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поет зима аугает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

Детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

братях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утенок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина, и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иванцаревич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт.

Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»), Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как

основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянька из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Береза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы

крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета.

Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» (1 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины

защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки.

Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лироэпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свернутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утес», «Парус», «Москва, Москва!... Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конек-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический

жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалю и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Леньке и Миньке» (1 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на

уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения рабочей программы:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	ФГИС «Моя школа»
2	Выделение предложения из речевого потока	1	ФГИС «Моя школа»
3	Моделирование состава предложения	1	ФГИС «Моя школа»
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	ФГИС «Моя школа»
5	Выделение первого звука в слове	1	ФГИС «Моя школа»
6	Проведение звукового анализа слова	1	ФГИС «Моя школа»
7	Выделение гласных звуков в слове	1	ФГИС «Моя школа»
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	ФГИС «Моя школа»
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	ФГИС «Моя школа»
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	ФГИС «Моя школа»
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	ФГИС «Моя школа»
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	ФГИС «Моя школа»
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	ФГИС «Моя школа»
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	ФГИС «Моя школа»
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	ФГИС «Моя школа»
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1	ФГИС «Моя школа»
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	ФГИС «Моя школа»
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	ФГИС «Моя школа»
19	Слушание литературного произведения о родной природе.	1	ФГИС «Моя школа»

	Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"		
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	ФГИС «Моя школа»
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	ФГИС «Моя школа»
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	ФГИС «Моя школа»
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	ФГИС «Моя школа»
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	ФГИС «Моя школа»
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	ФГИС «Моя школа»
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	ФГИС «Моя школа»
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1	ФГИС «Моя школа»
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1	ФГИС «Моя школа»
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	ФГИС «Моя школа»
30	Знакомство со строчной буквой ы	1	ФГИС «Моя школа»
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	ФГИС «Моя школа»
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	ФГИС «Моя школа»
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1	ФГИС «Моя школа»
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	ФГИС «Моя школа»
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	ФГИС «Моя школа»
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	ФГИС «Моя школа»
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1	ФГИС «Моя школа»
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	ФГИС «Моя школа»
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1	ФГИС «Моя школа»
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	ФГИС «Моя школа»
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1	ФГИС «Моя школа»
42	Проведение звукового анализа слов с	1	ФГИС «Моя школа»

	буквами Л, л		
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	ФГИС «Моя школа»
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1	ФГИС «Моя школа»
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	ФГИС «Моя школа»
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	ФГИС «Моя школа»
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	ФГИС «Моя школа»
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	ФГИС «Моя школа»
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	ФГИС «Моя школа»
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	ФГИС «Моя школа»
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	ФГИС «Моя школа»
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	ФГИС «Моя школа»
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	ФГИС «Моя школа»
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	ФГИС «Моя школа»
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	ФГИС «Моя школа»
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	ФГИС «Моя школа»
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1	ФГИС «Моя школа»
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	ФГИС «Моя школа»
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	ФГИС «Моя школа»
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	ФГИС «Моя школа»
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	ФГИС «Моя школа»
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	ФГИС «Моя школа»
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	ФГИС «Моя школа»
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	ФГИС «Моя школа»
65	Знакомство со строчной и заглавной	1	ФГИС «Моя школа»

	буквами Ж, ж		
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	ФГИС «Моя школа»
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	ФГИС «Моя школа»
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	ФГИС «Моя школа»
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1	ФГИС «Моя школа»
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	ФГИС «Моя школа»
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	ФГИС «Моя школа»
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1	ФГИС «Моя школа»
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	ФГИС «Моя школа»
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	ФГИС «Моя школа»
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	ФГИС «Моя школа»
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	ФГИС «Моя школа»
77	Отработка навыка чтения	1	ФГИС «Моя школа»
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1	ФГИС «Моя школа»
79	Знакомство с особенностями буквы ь	1	ФГИС «Моя школа»
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1	ФГИС «Моя школа»
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	ФГИС «Моя школа»
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	ФГИС «Моя школа»
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	ФГИС «Моя школа»
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	ФГИС «Моя школа»
85	Резервный урок.Определение темы	1	ФГИС «Моя школа»

	произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина		
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	ФГИС «Моя школа»
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	ФГИС «Моя школа»
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	ФГИС «Моя школа»
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	ФГИС «Моя школа»
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	ФГИС «Моя школа»
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	ФГИС «Моя школа»
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	ФГИС «Моя школа»
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	ФГИС «Моя школа»
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	ФГИС «Моя школа»
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	ФГИС «Моя школа»
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	ФГИС «Моя школа»
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов	1	ФГИС «Моя школа»

	К.Д.Ушинского и других на выбор		
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	ФГИС «Моя школа»
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	ФГИС «Моя школа»
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	ФГИС «Моя школа»
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	ФГИС «Моя школа»
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	ФГИС «Моя школа»
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	ФГИС «Моя школа»
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	ФГИС «Моя школа»
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений,	1	ФГИС «Моя школа»

	которые они создают		
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	ФГИС «Моя школа»
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	ФГИС «Моя школа»
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	ФГИС «Моя школа»
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	ФГИС «Моя школа»
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	ФГИС «Моя школа»
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	ФГИС «Моя школа»
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1	ФГИС «Моя школа»
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	ФГИС «Моя школа»
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	ФГИС «Моя школа»
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	ФГИС «Моя школа»
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	ФГИС «Моя школа»

129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	ФГИС «Моя школа»
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1	ФГИС «Моя школа»

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	1	ФГИС «Моя школа»
2	Произведения малых жанров фольклора	1	ФГИС «Моя школа»
3	Пословицы как жанр фольклора	1	ФГИС «Моя школа»
4	Характеристика особенностей народных песен	1	ФГИС «Моя школа»
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки	1	ФГИС «Моя школа»
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	ФГИС «Моя школа»
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	ФГИС «Моя школа»
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	ФГИС «Моя школа»
9	Произведения устного народного творчества	1	ФГИС «Моя школа»
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	ФГИС «Моя школа»
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	ФГИС «Моя школа»
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в	1	ФГИС «Моя школа»

	русской народной сказке «Каша из топора»		
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1	ФГИС «Моя школа»
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	ФГИС «Моя школа»
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1	ФГИС «Моя школа»
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	ФГИС «Моя школа»
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	ФГИС «Моя школа»
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1	ФГИС «Моя школа»
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	ФГИС «Моя школа»
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1	ФГИС «Моя школа»
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1	ФГИС «Моя школа»
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1	ФГИС «Моя школа»
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	ФГИС «Моя школа»
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1	ФГИС «Моя школа»
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	ФГИС «Моя школа»
27	Составление устных рассказов	1	ФГИС «Моя школа»

	«Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов		
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	ФГИС «Моя школа»
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1	ФГИС «Моя школа»
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	ФГИС «Моя школа»
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	ФГИС «Моя школа»
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1	ФГИС «Моя школа»
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1	ФГИС «Моя школа»
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	ФГИС «Моя школа»
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1	ФГИС «Моя школа»
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	ФГИС «Моя школа»
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	ФГИС «Моя школа»
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	ФГИС «Моя школа»
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	ФГИС «Моя школа»
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1	ФГИС «Моя школа»
41	Иллюстрации, их назначение в	1	ФГИС «Моя школа»

	раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками		
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	ФГИС «Моя школа»
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	ФГИС «Моя школа»
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1	ФГИС «Моя школа»
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1	ФГИС «Моя школа»
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1	ФГИС «Моя школа»
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	ФГИС «Моя школа»
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	ФГИС «Моя школа»
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	ФГИС «Моя школа»
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	ФГИС «Моя школа»
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	ФГИС «Моя школа»
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	ФГИС «Моя школа»
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	ФГИС «Моя школа»
55	Характеристика героев-животных в	1	ФГИС «Моя школа»

	фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор		
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1	ФГИС «Моя школа»
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1	ФГИС «Моя школа»
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	ФГИС «Моя школа»
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	ФГИС «Моя школа»
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1	ФГИС «Моя школа»
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1	ФГИС «Моя школа»
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1	ФГИС «Моя школа»
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	ФГИС «Моя школа»
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1	ФГИС «Моя школа»
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1	ФГИС «Моя школа»
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	ФГИС «Моя школа»
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	ФГИС «Моя школа»
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1	ФГИС «Моя школа»

70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1	ФГИС «Моя школа»
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1	ФГИС «Моя школа»
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1	ФГИС «Моя школа»
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1	ФГИС «Моя школа»
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	ФГИС «Моя школа»
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	ФГИС «Моя школа»
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	ФГИС «Моя школа»
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1	ФГИС «Моя школа»
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1	ФГИС «Моя школа»
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1	ФГИС «Моя школа»
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1	ФГИС «Моя школа»
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1	ФГИС «Моя школа»
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1	ФГИС «Моя школа»
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1	ФГИС «Моя школа»
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1	ФГИС «Моя школа»

85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1	ФГИС «Моя школа»
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1	ФГИС «Моя школа»
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1	ФГИС «Моя школа»
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1	ФГИС «Моя школа»
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1	ФГИС «Моя школа»
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1	ФГИС «Моя школа»
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1	ФГИС «Моя школа»
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1	ФГИС «Моя школа»
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	ФГИС «Моя школа»
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	ФГИС «Моя школа»
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	ФГИС «Моя школа»
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	ФГИС «Моя школа»
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребницкого «Четыре художника». Составление плана текста	1	ФГИС «Моя школа»
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребницкого «Четыре художника». Средства выразительности	1	ФГИС «Моя школа»
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	ФГИС «Моя школа»
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной	1	ФГИС «Моя школа»

	выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"		
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1	ФГИС «Моя школа»
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1	ФГИС «Моя школа»
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1	ФГИС «Моя школа»
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1	ФГИС «Моя школа»
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	ФГИС «Моя школа»
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	ФГИС «Моя школа»
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	ФГИС «Моя школа»
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	ФГИС «Моя школа»
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1	ФГИС «Моя школа»
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	ФГИС «Моя школа»
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	ФГИС «Моя школа»
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	ФГИС «Моя школа»
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1	ФГИС «Моя школа»
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например,	1	ФГИС «Моя школа»

	А. Н. Плещеев "В бурю"		
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1	ФГИС «Моя школа»
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	ФГИС «Моя школа»
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	ФГИС «Моя школа»
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1	ФГИС «Моя школа»
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1	ФГИС «Моя школа»
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1	ФГИС «Моя школа»
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1	ФГИС «Моя школа»
122	Проверочная работа (работа с текстом). Проверка навыков чтения	1	ФГИС «Моя школа»
123	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	ФГИС «Моя школа»
124	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	ФГИС «Моя школа»
125	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты»	1	ФГИС «Моя школа»
126	Работа со сказкой братьев Grimm «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	ФГИС «Моя школа»
127	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	ФГИС «Моя школа»
128	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские	1	ФГИС «Моя школа»

	народные песенки		
129	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	ФГИС «Моя школа»
130	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	ФГИС «Моя школа»
131	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1	ФГИС «Моя школа»
132	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	ФГИС «Моя школа»
133	Тематическая проверочная по итогам раздела "Зарубежные писатели-сказочники"	1	ФГИС «Моя школа»
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	ФГИС «Моя школа»
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	ФГИС «Моя школа»
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	ФГИС «Моя школа»

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96

4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70

	например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»				
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4

	быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"				b10a
15	Пословицы народов России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4

	слов"				
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной ...», «Листья»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной ...» и А.Н. Майкова «Осень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Олицетворение как одно из	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4

	средств выразительности лирического произведения				d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И. С. Никитин "Встреча зимы"	1			
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554

	создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."				
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика положительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4

	и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»				c6f4
38	Наблюдение за художественным и особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание	1			Библиотека ЦОК

	особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки				https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественным и особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a

	«Акула»				
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e6cc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00

	Л.Н. Толстого				
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e

	храброго зайца..."				
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	особенности заголовка				
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe

	к прошлому и настоящему своей страны				
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-	1			

	Микитова «Листопадничек »				
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова- Микитова «Листопадничек »	1			
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1			
84	Отражение нравственно- этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1			
86	Взаимоотношен ия человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин- Сибиряка «Приёмьш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин- Сибиряка «Приёмьш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a

	живой и светится"				
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2

	рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»				
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём",	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe

	"Голос в лесу"				
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2

	юмористических рассказов				
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьерера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12

	качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»				
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя- ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористическог о содержания: преувеличение.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630

	На примере произведений В.Ю. Драгунского				
119	Составление юмористического рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de

	примере сказки "Гадкий утёнок"				
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774

	рассказа Э.Сетон- Томпсона «Чинк»				
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1		
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1		
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1			
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательно го списка и тематического каталога	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	О Родине, героические страницы истории	12	1		ФГИС «Моя школа»
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		ФГИС «Моя школа»
3	Творчество И.А.Крылова	4			ФГИС «Моя школа»
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		ФГИС «Моя школа»
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			ФГИС «Моя школа»
6	Литературная сказка	9	1		ФГИС «Моя школа»
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			ФГИС «Моя школа»
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		ФГИС «Моя школа»
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			ФГИС «Моя школа»
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		ФГИС «Моя школа»
11	Произведения о детях	13	1		ФГИС «Моя школа»
12	Пьеса	5			ФГИС «Моя школа»
13	Юмористические произведения	6			ФГИС «Моя школа»
14	Зарубежная литература	8			ФГИС «Моя школа»
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			ФГИС «Моя школа»
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМТУ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" (предметная область "Иностранный язык") (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного

(английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета "Иностранный язык" на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остается возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придает особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учетом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счет овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости

словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательного интереса к предмету "Иностранный язык".

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и

страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространенные и распространенные простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1 - 12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора,

знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем

рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми

существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего "я".

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема,

главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространенные и распространенные простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1 - 30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in

front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование
2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	ФГИС «Моя школа»
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	-
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	ФГИС «Моя школа»
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	ФГИС «Моя школа»
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	ФГИС «Моя школа»
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1	ФГИС «Моя школа»
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1	ФГИС «Моя школа»
8	Моя семья (наши увлечения)	1	ФГИС «Моя школа»
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	ФГИС «Моя школа»
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	ФГИС «Моя школа»
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	ФГИС «Моя школа»
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	ФГИС «Моя школа»
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	ФГИС «Моя школа»
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	ФГИС «Моя школа»
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	ФГИС «Моя школа»
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	ФГИС «Моя школа»
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	ФГИС «Моя школа»
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	ФГИС «Моя школа»
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	ФГИС «Моя школа»
20	День рождения (подарки)	1	ФГИС «Моя школа»
21	Моя любимая еда	1	ФГИС «Моя школа»
22	Любимая еда моей семьи	1	ФГИС «Моя школа»
23	Популярная еда в России	1	ФГИС «Моя школа»
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	ФГИС «Моя школа»
25	Любимая еда моих друзей	1	ФГИС «Моя школа»
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	ФГИС «Моя школа»
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	-
28	Мой любимый цвет	1	ФГИС «Моя школа»
29	Мои любимые игрушки	1	ФГИС «Моя школа»
30	Любимые игрушки моей семьи	1	ФГИС «Моя школа»
31	Мои любимые игрушки (описание)	1	ФГИС «Моя школа»
32	Игрушки моих друзей и	1	ФГИС «Моя школа»

	одноклассников		
33	Игрушки детей из разных стран	1	ФГИС «Моя школа»
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	ФГИС «Моя школа»
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	ФГИС «Моя школа»
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	ФГИС «Моя школа»
37	Мой питомец (описание)	1	ФГИС «Моя школа»
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	ФГИС «Моя школа»
39	Питомец моего друга	1	ФГИС «Моя школа»
40	Выходной день с семьёй	1	ФГИС «Моя школа»
41	Идеи для выходного дня	1	ФГИС «Моя школа»
42	Летний отдых моей мечты	1	ФГИС «Моя школа»
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	ФГИС «Моя школа»
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1	ФГИС «Моя школа»
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1	ФГИС «Моя школа»
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	ФГИС «Моя школа»
48	Мои друзья (выходные с другом)	1	ФГИС «Моя школа»
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	ФГИС «Моя школа»
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	ФГИС «Моя школа»
51	Времена года	1	ФГИС «Моя школа»
52	Любимое время года	1	ФГИС «Моя школа»
53	Любимое время года моих одноклассников	1	ФГИС «Моя школа»
54	Одеваемся по погоде	1	ФГИС «Моя школа»
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	ФГИС «Моя школа»
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	-
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1	ФГИС «Моя школа»
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1	ФГИС «Моя школа»
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1	ФГИС «Моя школа»
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1	ФГИС «Моя школа»
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1	ФГИС «Моя школа»
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	ФГИС «Моя школа»
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1	ФГИС «Моя школа»
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1	ФГИС «Моя школа»

65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	ФГИС «Моя школа»
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1	ФГИС «Моя школа»
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	ФГИС «Моя школа»
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	-

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1		
4	Моя семья (родословная семьи)	1		
5	Моя семья (моё детство)	1		
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1		
11	Любимая еда в моей семье	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
13	Контроль по теме «Мир	1	1	Библиотека ЦОК

	моего "я"»			https://m.edsoo.ru/7f447942
14	Мой распорядок дня (будний день)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
15	Мой распорядок дня (выходной день)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
16	Мои любимые игрушки	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Питомцы моих друзей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
21	Мои увлечения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
22	Увлечения моих друзей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1		
25	Любимые мультфильмы	1		
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
28	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
29	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
30	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1		
31	Любимые сказки моих	1		

	друзей			
32	Любимые сказки детей в России и других странах	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
33	Выходной день с моей семьей (в парке)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
34	Выходной день с моей семьей (в театре)	1		
35	Как я и мои друзья провели выходной день	1		
36	Мои любимые занятия в каникулы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
37	Каникулы с моей семьей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
38	Как провели каникулы мои друзья	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
42	Моя комната	1		
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
49	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4

50	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
51	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
52	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
53	Дикие и домашние животные (разные виды)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
54	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
55	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
56	Погода	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
57	Времена года: месяцы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
58	Моя родная страна	1		
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
61	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
64	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
65	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80

66	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
67	Праздники родной страны	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
68	Праздники стран изучаемого языка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			ФГИС «Моя школа»
1.2	Мой день рождения	3			ФГИС «Моя школа»
1.3	Моя любимая еда	4			ФГИС «Моя школа»
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			ФГИС «Моя школа»
1.5	Обобщение и контроль	2	1		ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			ФГИС «Моя школа»
2.2	Мой питомец	2			ФГИС «Моя школа»
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			ФГИС «Моя школа»
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			ФГИС «Моя школа»
2.5	Выходной день	3			ФГИС «Моя школа»
2.6	Каникулы	2			ФГИС «Моя школа»
2.7	Обобщение и контроль	2	1		ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели	2			ФГИС «Моя школа»

	и интерьера				
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			ФГИС «Моя школа»
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			ФГИС «Моя школа»
3.4	Моя малая родина	3			ФГИС «Моя школа»
3.5	Путешествия	2			ФГИС «Моя школа»
3.6	Дикие и домашние животные	4			ФГИС «Моя школа»
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			ФГИС «Моя школа»
3.8	Покупки	2			ФГИС «Моя школа»
3.9	Обобщение и контроль	2	1		ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			ФГИС «Моя школа»
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			ФГИС «Моя школа»
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			ФГИС «Моя школа»
4.4	Обобщение и контроль	2	1		ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Математика" (предметная область "Математика и информатика") (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно

формировать средствами математики с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Математика».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по русскому языку.

В соответствии с Учебным планом основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений ("часть-целое", "больше-меньше", "равно-неравно", "порядок"), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах

являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчеты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретенные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приемы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и ее измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева-справа", "сверху-снизу", "между".

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все".

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
наблюдать математические отношения (часть - целое, больше - меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов "каждый", "все".

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать

цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее-легче на...", "тяжелее-легче в...".

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения "дороже-дешевле на...", "дороже-дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения "быстрее-медленнее на...", "быстрее-медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение,

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше-меньше на...", "больше-меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление

фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если..., то...", "поэтому", "значит".

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать прием вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, ее элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения "больше-меньше на...", "больше-меньше в...", "равно";

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;

выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа.

Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного

- языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение "длиннее-короче", "выше-ниже", "шире-уже";
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: "слева-справа", "спереди-сзади", между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на";

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый";

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в";

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то...";

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (однодвухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух - трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному - двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	ФГИС «Моя школа»
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	ФГИС «Моя школа»
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа.	1	ФГИС «Моя школа»
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	ФГИС «Моя школа»
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	ФГИС «Моя школа»
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	ФГИС «Моя школа»
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	ФГИС «Моя школа»
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	ФГИС «Моя школа»
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	ФГИС «Моя школа»
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	ФГИС «Моя школа»
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	ФГИС «Моя школа»
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	ФГИС «Моя школа»
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	ФГИС «Моя школа»
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	ФГИС «Моя школа»
16	Конструирование целого из частей	1	ФГИС «Моя школа»

	(чисел, геометрических фигур)		
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	ФГИС «Моя школа»
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	ФГИС «Моя школа»
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	ФГИС «Моя школа»
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	ФГИС «Моя школа»
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	ФГИС «Моя школа»
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	ФГИС «Моя школа»
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	ФГИС «Моя школа»
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	ФГИС «Моя школа»
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	ФГИС «Моя школа»
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	ФГИС «Моя школа»
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	ФГИС «Моя школа»
28	Число и цифра 0	1	ФГИС «Моя школа»
29	Число 10	1	ФГИС «Моя школа»
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	ФГИС «Моя школа»
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	ФГИС «Моя школа»
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	ФГИС «Моя школа»
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	ФГИС «Моя школа»
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	ФГИС «Моя школа»
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	ФГИС «Моя школа»
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	ФГИС «Моя школа»
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	ФГИС «Моя школа»

39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1, \square - 1$	1	ФГИС «Моя школа»
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1, \square - 1 - 1$	1	ФГИС «Моя школа»
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	ФГИС «Моя школа»
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	ФГИС «Моя школа»
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	ФГИС «Моя школа»
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	ФГИС «Моя школа»
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	ФГИС «Моя школа»
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	ФГИС «Моя школа»
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	ФГИС «Моя школа»
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	ФГИС «Моя школа»
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	ФГИС «Моя школа»
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	ФГИС «Моя школа»
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	ФГИС «Моя школа»
52	Сравнение длин отрезков	1	ФГИС «Моя школа»
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	ФГИС «Моя школа»
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	ФГИС «Моя школа»
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	ФГИС «Моя школа»
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	ФГИС «Моя школа»
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание	1	ФГИС «Моя школа»

	треугольников на чертеже		
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	ФГИС «Моя школа»
59	Построение отрезка заданной длины	1	ФГИС «Моя школа»
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	ФГИС «Моя школа»
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	ФГИС «Моя школа»
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	ФГИС «Моя школа»
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	ФГИС «Моя школа»
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	ФГИС «Моя школа»
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	ФГИС «Моя школа»
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1	ФГИС «Моя школа»
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	ФГИС «Моя школа»
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	ФГИС «Моя школа»
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	ФГИС «Моя школа»
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	ФГИС «Моя школа»
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	ФГИС «Моя школа»
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	ФГИС «Моя школа»
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	ФГИС «Моя школа»
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	ФГИС «Моя школа»
76	Обобщение. Сложение и вычитание в	1	ФГИС «Моя школа»

	пределах 10. Что узнали. Чему научились		
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	ФГИС «Моя школа»
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	ФГИС «Моя школа»
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	ФГИС «Моя школа»
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	ФГИС «Моя школа»
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	ФГИС «Моя школа»
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	ФГИС «Моя школа»
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	ФГИС «Моя школа»
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	ФГИС «Моя школа»
85	Построение квадрата	1	ФГИС «Моя школа»
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	ФГИС «Моя школа»
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	ФГИС «Моя школа»
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	ФГИС «Моя школа»
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	ФГИС «Моя школа»
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	ФГИС «Моя школа»
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	ФГИС «Моя школа»
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	ФГИС «Моя школа»
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1	ФГИС «Моя школа»

	Повторение. Что узнали. Чему научились		
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	ФГИС «Моя школа»
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	ФГИС «Моя школа»
98	Однозначные и двузначные числа	1	ФГИС «Моя школа»
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	ФГИС «Моя школа»
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	ФГИС «Моя школа»
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$	1	ФГИС «Моя школа»
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$	1	ФГИС «Моя школа»
103	Десяток. Счёт десятками	1	ФГИС «Моя школа»
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	ФГИС «Моя школа»
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	ФГИС «Моя школа»
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	ФГИС «Моя школа»
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	ФГИС «Моя школа»
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1	ФГИС «Моя школа»
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1	ФГИС «Моя школа»
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
115	Таблица сложения. Применение	1	ФГИС «Моя школа»

	таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20		
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	ФГИС «Моя школа»
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	ФГИС «Моя школа»
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	ФГИС «Моя школа»
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»
132	Таблицы. Повторение. Что узнали.	1	ФГИС «Моя школа»

	Чему научились в 1 классе		
--	---------------------------	--	--

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	ФГИС «Моя школа»
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	ФГИС «Моя школа»
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	ФГИС «Моя школа»
6	Входная контрольная работа	1	ФГИС «Моя школа»
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	ФГИС «Моя школа»
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	ФГИС «Моя школа»
9	Измерение величин. Решение практических задач	1	ФГИС «Моя школа»
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	ФГИС «Моя школа»
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	ФГИС «Моя школа»
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	ФГИС «Моя школа»
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	ФГИС «Моя школа»
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	ФГИС «Моя школа»
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	ФГИС «Моя школа»
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	ФГИС «Моя школа»
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	ФГИС «Моя школа»
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между	1	ФГИС «Моя школа»

	числами/величинами		
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	ФГИС «Моя школа»
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	ФГИС «Моя школа»
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	ФГИС «Моя школа»
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	ФГИС «Моя школа»
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	ФГИС «Моя школа»
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	ФГИС «Моя школа»
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	ФГИС «Моя школа»
26	Разностное сравнение чисел, величин	1	ФГИС «Моя школа»
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	ФГИС «Моя школа»
28	Контрольная работа №1 (за 1 четверть)	1	ФГИС «Моя школа»
29	Работа над ошибками	1	ФГИС «Моя школа»
30	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	ФГИС «Моя школа»
31	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	ФГИС «Моя школа»
32	Сочетательное свойство сложения	1	ФГИС «Моя школа»
33	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	ФГИС «Моя школа»
34	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	ФГИС «Моя школа»
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	ФГИС «Моя школа»
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел,	1	ФГИС «Моя школа»

	величин, геометрических фигур		
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	ФГИС «Моя школа»
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1	ФГИС «Моя школа»
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1	ФГИС «Моя школа»
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1	ФГИС «Моя школа»
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	ФГИС «Моя школа»
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	ФГИС «Моя школа»
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	ФГИС «Моя школа»
44	Контрольная работа №2	1	ФГИС «Моя школа»
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	ФГИС «Моя школа»
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	ФГИС «Моя школа»
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	ФГИС «Моя школа»
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	ФГИС «Моя школа»
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	ФГИС «Моя школа»
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	ФГИС «Моя школа»
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	ФГИС «Моя школа»
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	ФГИС «Моя школа»

53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	ФГИС «Моя школа»
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	ФГИС «Моя школа»
55	Построение отрезка заданной длины	1	ФГИС «Моя школа»
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	ФГИС «Моя школа»
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	ФГИС «Моя школа»
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	ФГИС «Моя школа»
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	ФГИС «Моя школа»
60	Контрольная работа №3 (за 2 четверть)	1	ФГИС «Моя школа»
61	Работа над ошибками. Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	ФГИС «Моя школа»
62	Запись решения задачи в два действия	1	ФГИС «Моя школа»
63	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	ФГИС «Моя школа»
64	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	ФГИС «Моя школа»
65	Сравнение геометрических фигур	1	ФГИС «Моя школа»
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	ФГИС «Моя школа»
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	ФГИС «Моя школа»
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1	ФГИС «Моя школа»
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	ФГИС «Моя школа»
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	ФГИС «Моя школа»
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	ФГИС «Моя школа»
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур	1	ФГИС «Моя школа»

	(формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)		
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	ФГИС «Моя школа»
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1	ФГИС «Моя школа»
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	ФГИС «Моя школа»
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	ФГИС «Моя школа»
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1	ФГИС «Моя школа»
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	ФГИС «Моя школа»
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	ФГИС «Моя школа»
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
81	Устное сложение равных чисел	1	ФГИС «Моя школа»
82	Контрольная работа №4	1	ФГИС «Моя школа»
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	ФГИС «Моя школа»
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1	ФГИС «Моя школа»
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	ФГИС «Моя школа»
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	ФГИС «Моя школа»
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	ФГИС «Моя школа»
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	ФГИС «Моя школа»
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	ФГИС «Моя школа»
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	ФГИС «Моя школа»
91	Решение задач нахождение	1	ФГИС «Моя школа»

	периметра прямоугольника, квадрата		
92	Применение умножения для решения практических задач	1	ФГИС «Моя школа»
93	Нахождение произведения	1	ФГИС «Моя школа»
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	ФГИС «Моя школа»
95	Переместительное свойство умножения	1	ФГИС «Моя школа»
96	Контрольная работа №5	1	ФГИС «Моя школа»
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	ФГИС «Моя школа»
98	Применение деления в практических ситуациях	1	ФГИС «Моя школа»
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	ФГИС «Моя школа»
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	ФГИС «Моя школа»
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	ФГИС «Моя школа»
102	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	ФГИС «Моя школа»
103	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
104	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	ФГИС «Моя школа»
105	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	ФГИС «Моя школа»
106	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	ФГИС «Моя школа»
107	Контрольная работа №6 (за 3 четверть)	1	ФГИС «Моя школа»
108	Работа над ошибками. Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	ФГИС «Моя школа»
109	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	ФГИС «Моя школа»
110	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	ФГИС «Моя школа»
111	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	ФГИС «Моя школа»
112	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	ФГИС «Моя школа»
113	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	ФГИС «Моя школа»
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	ФГИС «Моя школа»
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	ФГИС «Моя школа»

116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	ФГИС «Моя школа»
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	ФГИС «Моя школа»
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	ФГИС «Моя школа»
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	ФГИС «Моя школа»
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	ФГИС «Моя школа»
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	ФГИС «Моя школа»
122	Итоговая контрольная работа	1	ФГИС «Моя школа»
123	Работа над ошибками. Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	ФГИС «Моя школа»
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	ФГИС «Моя школа»
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	ФГИС «Моя школа»
126	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	ФГИС «Моя школа»
127	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	ФГИС «Моя школа»
128	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	ФГИС «Моя школа»
129	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	ФГИС «Моя школа»
130	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	ФГИС «Моя школа»
131	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	ФГИС «Моя школа»
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	ФГИС «Моя школа»
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
134	Задачи в два действия. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	ФГИС «Моя школа»

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
2	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1592a
3	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, название, комментирование процесса нахождения	1			
4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
5	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
6	Входная контрольная работа	1	1		
7	Работа с текстовой задачей: анализ данных и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588

	отношений, представление текста на модели				
8	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1628a
9	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			
10	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1			
12	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			
13	Таблица умножения и деления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
14	Умножение и деление в пределах 50: таблица умножения и деления	1			
15	Умножение и деление в пределах 50: внетабличное выполнение действий	1			
16	Умножение и деление в	1			

	пределах 50: приемы устных вычислений				
17	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 50	1			
18	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
19	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			
20	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			
21	Контрольная работа №1	1	1		
22	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
23	Нахождение периметра многоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1383c
24	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
25	Умножение и деление с числом 6	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
26	Конструировани е геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
27	Задачи на применение	1			

	смысла арифметических действий сложения, умножения				
28	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1			
29	Столбчатая диаграмма: чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
30	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e106d2
31	Умножение и деление с числом 7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
32	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1			
33	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1			
35	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
36	Площадь и приемы её	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c

	нахождения				4e131d4
37	Площадь прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e13daa
38	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e13f6c
39	Умножение и деление с числом 8	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e0b18c
40	Умножение и деление с числом 9	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e0b358
41	Контрольная работа №2	1	1		
42	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e146ce
43	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e12c66
44	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e12df6
45	Переход от одних единиц площади к другим	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e14ab6
46	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e12266
47	Нахождение площади в заданных единицах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e13daa
48	Выбор верного решения задачи	1			
49	Разные приемы	1			

	записи решения задачи				
50	Решение задач с геометрическим содержанием	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e151f0
51	Выбор формы представления информации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18ec2
52	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
53	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1			
54	Арифметические действия с числом 1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
55	Арифметические действия с числом 0	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
56	Вычисления с числами 0 и 1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
57	Переместительное свойство умножения	1			
58	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
59	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0

	в (квадратов)				
60	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
61	Доля величины: сравнение долей одной величины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
62	Задачи на нахождение доли величины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e126f8
63	Контрольная работа №3	1	1		
64	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
65	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
66	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a

	продолжительность события» в практической ситуации				
67	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
68	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1			
69	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			
70	Свойства чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
71	Умножение круглого числа, на круглое число	1			
72	Деление круглого числа, на круглое число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
73	Устное умножение суммы на число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
74	Разные способы решения задачи	1			
75	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
76	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c

	умножение, деление)				
77	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
78	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1			
79	Деление суммы на число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
80	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c046
81	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
82	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d7ac
83	Устное деление двузначного числа на двузначное	1			
84	Сочетательное свойство умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
85	Применение переместительного, сочетательного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08

	свойства при умножении				
86	Сложение и вычитание однородных величин	1			
87	Контрольная работа №4	1	1		
88	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1840e
89	Задачи на расчет времени, количества	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
90	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
91	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11064
92	Задачи на разностное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
93	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
94	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
95	Задачи на кратное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
96	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068

	площади				
97	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1			
99	Классификация объектов по двум признакам	1			
100	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
101	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
102	Числа в пределах 1000: сравнение	1			
103	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e084a0
104	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
105	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
106	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			
107	Столбчатая диаграмма: использование данных для	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae

	решения учебных и практических задач				
108	Соотношение «больше/меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
109	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
110	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
111	Кратное сравнение чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
112	Сложение и вычитание с круглым числом	1			
113	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1			
114	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
115	Задачи	1			Библиотека ЦОК

	применение зависимости "цена-количество-стоимость"				https://m.edsoo.ru/c4e11708
116	Контрольная работа №5	1	1		
117	Письменное сложение в пределах 1000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
118	Письменное вычитание в пределах 1000	1			
119	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
120	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d98c
121	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
122	Деление на однозначное число в пределах 100	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0db6c
123	Алгоритм деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
124	Приемы деления на однозначное число	1			
125	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			
126	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
127	Умножение и	1			

	деление трехзначного числа на однозначное число				
128	Итоговая контрольная работа	1	1		
129	Задачи на движение одного объекта	1			
130	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта	1			
131	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			
132	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			
133	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
134	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17dec
135	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
136	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	1	
-------------------------------------	-----	---	---	--

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			ФГИС «Моя школа»
1.2	Величины	12			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			ФГИС «Моя школа»
2.2	Числовые выражения	12			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			ФГИС «Моя школа»
4.2	Геометрические величины	8			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	ФГИС «Моя школа»
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») («Окружающий мир») включает пояснительную

записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учетом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Окружающий мир».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по окружающему миру.

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного

отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс 66 часов, 2 класс 68 часов, 3 класс 68 часов, 4 класс 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия наша Родина. Москва столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми

электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва столица России. Святыни Москвы святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей по культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения пища и укрытие для животных; животные распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела

человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)

на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:

руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть целое; причина следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах

и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и

опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
соблюдать правила безопасного поведения в природе;
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
различать расходы и доходы семейного бюджета;
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
находить место изученных событий на "ленте времени";
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях

истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	ФГИС «Моя школа»
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	ФГИС «Моя школа»
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	ФГИС «Моя школа»
4	Народы России. Народов дружная семья	1	ФГИС «Моя школа»
5	Путешествие по родному краю	1	ФГИС «Моя школа»
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	ФГИС «Моя школа»
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	ФГИС «Моя школа»
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	ФГИС «Моя школа»
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	ФГИС «Моя школа»
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	ФГИС «Моя школа»
11	Явления и объекты неживой природы	1	ФГИС «Моя школа»
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	ФГИС «Моя школа»
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	ФГИС «Моя школа»
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	ФГИС «Моя школа»
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	ФГИС «Моя школа»
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	ФГИС «Моя школа»
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	ФГИС «Моя школа»
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	ФГИС «Моя школа»
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	ФГИС «Моя школа»
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	ФГИС «Моя школа»
21	Насекомые: сравнение, краткое	1	ФГИС «Моя школа»

	описание внешнего вида		
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	ФГИС «Моя школа»
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	ФГИС «Моя школа»
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	ФГИС «Моя школа»
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	ФГИС «Моя школа»
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	ФГИС «Моя школа»
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	ФГИС «Моя школа»
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	ФГИС «Моя школа»
29	Ты – пешеход!	1	ФГИС «Моя школа»
30	Знаки дорожного движения	1	ФГИС «Моя школа»
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	ФГИС «Моя школа»
32	Культурные объекты родного края	1	ФГИС «Моя школа»
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	ФГИС «Моя школа»
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1	ФГИС «Моя школа»
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	ФГИС «Моя школа»
36	Значение природы в жизни людей	1	ФГИС «Моя школа»
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	ФГИС «Моя школа»
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	ФГИС «Моя школа»
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	ФГИС «Моя школа»
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	ФГИС «Моя школа»
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	ФГИС «Моя школа»

42	Как живут растения?	1	ФГИС «Моя школа»
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	ФГИС «Моя школа»
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	ФГИС «Моя школа»
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	ФГИС «Моя школа»
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	ФГИС «Моя школа»
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	ФГИС «Моя школа»
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	ФГИС «Моя школа»
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	ФГИС «Моя школа»
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	ФГИС «Моя школа»
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	ФГИС «Моя школа»
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	ФГИС «Моя школа»
53	Труд людей родного края	1	ФГИС «Моя школа»
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	ФГИС «Моя школа»
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1	ФГИС «Моя школа»
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	ФГИС «Моя школа»
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	ФГИС «Моя школа»
58	Зачем нужна вежливость?	1	ФГИС «Моя школа»
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	ФГИС «Моя школа»
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	ФГИС «Моя школа»
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	ФГИС «Моя школа»
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира	1	ФГИС «Моя школа»

	весной		
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	ФГИС «Моя школа»
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	ФГИС «Моя школа»
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	ФГИС «Моя школа»
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1	ФГИС «Моя школа»

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	ФГИС «Моя школа»
2	Народы России. Родная страна	1	ФГИС «Моя школа»
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	ФГИС «Моя школа»
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	ФГИС «Моя школа»
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	ФГИС «Моя школа»
6	Заповедники России	1	ФГИС «Моя школа»
7	Заповедники России. Охрана природы	1	ФГИС «Моя школа»
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1	ФГИС «Моя школа»
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	ФГИС «Моя школа»
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	ФГИС «Моя школа»
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	ФГИС «Моя школа»
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	ФГИС «Моя школа»
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	ФГИС «Моя школа»
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения,	1	ФГИС «Моя школа»

	питания: узнавание, называние, описание		
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	ФГИС «Моя школа»
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	ФГИС «Моя школа»
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	ФГИС «Моя школа»
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	ФГИС «Моя школа»
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1	ФГИС «Моя школа»
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	ФГИС «Моя школа»
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	ФГИС «Моя школа»
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	ФГИС «Моя школа»
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	ФГИС «Моя школа»
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	ФГИС «Моя школа»
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	ФГИС «Моя школа»
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	ФГИС «Моя школа»
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	ФГИС «Моя школа»
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	ФГИС «Моя школа»
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние,	1	ФГИС «Моя школа»

	описание		
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	ФГИС «Моя школа»
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	ФГИС «Моя школа»
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	ФГИС «Моя школа»
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	ФГИС «Моя школа»
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	ФГИС «Моя школа»
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	ФГИС «Моя школа»
36	Мир профессий жителей нашего региона	1	ФГИС «Моя школа»
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1	ФГИС «Моя школа»
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	ФГИС «Моя школа»
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	ФГИС «Моя школа»
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	ФГИС «Моя школа»
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	ФГИС «Моя школа»
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	ФГИС «Моя школа»
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	ФГИС «Моя школа»
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде	1	ФГИС «Моя школа»

	и в лесу. Опасные незнакомцы		
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	ФГИС «Моя школа»
46	Подробнее о лесных опасностях	1	ФГИС «Моя школа»
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	ФГИС «Моя школа»
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	ФГИС «Моя школа»
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1	ФГИС «Моя школа»
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	ФГИС «Моя школа»
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	ФГИС «Моя школа»
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	ФГИС «Моя школа»
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	ФГИС «Моя школа»
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	ФГИС «Моя школа»
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	ФГИС «Моя школа»
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	ФГИС «Моя школа»
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	ФГИС «Моя школа»
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1	ФГИС «Моя школа»
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	ФГИС «Моя школа»
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	ФГИС «Моя школа»
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	ФГИС «Моя школа»
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	ФГИС «Моя школа»
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	ФГИС «Моя школа»

64	Итоговая контрольная работа	1	ФГИС «Моя школа»
65	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	ФГИС «Моя школа»
66	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	ФГИС «Моя школа»
67	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	ФГИС «Моя школа»
68	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	ФГИС «Моя школа»

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Тема	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e https://m.edsoo.ru/f841254e
2	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
3	Родной край – малая родина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412d5a
4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841427c
6	Уникальные памятники культуры России:	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84134bc

	Кижы, памятники Великого Новгорода				
7	Достопримечательн ости родного края: памятники природы и культуры региона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль- Залесский	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841367e
10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	1			
11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1			
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1			
13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c

	народа				
14	Закрепление знаний по теме "Наша Родина- Российская Федерация". Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1		
15	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841213e
16	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
17	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841314c
18	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841481c
19	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414650
20	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84149d4
21	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414b6e
22	Семья: традиции, праздники. Проверочная работа по разделу Человек и общество	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
23	Методы изучения	1			Библиотека ЦОК

	природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы				https://m.edsoo.ru/f840c162
24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c9c8 https://m.edsoo.ru/f840c7ca
26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cce8 https://m.edsoo.ru/f840cb62
27	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
28	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d846

31	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
33	Почва, её состав	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840dd78 https://m.edsoo.ru/f840dbde
34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc https://m.edsoo.ru/f840df26
35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240 https://m.edsoo.ru/f840e0de
36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
39	Растение как живой организм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
40	Как растения размножаются?	1			
41	Развитие растения	1		1	

	от семени до семени (по результатам практических работ)				
42	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
43	Жизнь животных в разные времена года	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
45	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
46	Как животные питаются?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
47	Особенности дыхания животных разных классов (звери – легкие; рыбы - жабры; насекомые – трахеи)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f0b0
49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412b98
50	Естественные природные сообщества: лес,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841030c

	луг, водоем, степь				https://m.edsoo.ru/f840ff74
51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410122
52	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
53	Резервное время. Закрепление знаний по разделу природа. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1		
54	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
55	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
56	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
57	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
58	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411108
59	Органы чувств их роль в жизни человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841146e https://m.edsoo.ru/f8410f78

60	Закрепление знаний по теме: "Человек часть природы". Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1		
61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411a5e
64	Знаки безопасности во дворе жилого дома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
67	Безопасная информационная среда	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
68	Повторение изученного за год. Контрольная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	2	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			ФГИС «Моя школа»
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			ФГИС «Моя школа»
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			ФГИС «Моя школа»
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			ФГИС «Моя школа»
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			ФГИС «Моя школа»
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			ФГИС «Моя школа»
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" (предметная область "Основы религиозных культур и светской этики") (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики". Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ -

культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль "Основы православной культуры".

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы исламской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы

ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы буддийской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы иудейской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы религиозных культур народов России".

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы светской этики".

Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние

своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль "Основы православной культуры".

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять "золотое правило нравственности" в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы исламской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы буддийской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы буддийской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни,

цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий "правильное воззрение" и "правильное действие";

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы иудейской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы иудейской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять "золотое правило нравственности" в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы религиозных культур народов России".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы религиозных культур народов России" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять "золотое правило нравственности" в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1 - 2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)

патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль "Основы светской этики".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Тематическое планирование

4 класс

Модуль "Основы православной культуры"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			ФГИС «Моя школа»
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			ФГИС «Моя школа»
3	Во что верят православные христиане	4			ФГИС «Моя школа»
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			ФГИС «Моя школа»
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			ФГИС «Моя школа»
6	Милосердие и сострадание	2			ФГИС «Моя школа»

7	Православие в России	5			ФГИС «Моя школа»
8	Православный храм и другие святыни	3			ФГИС «Моя школа»
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			ФГИС «Моя школа»
10	Христианская семья и её ценности	3			ФГИС «Моя школа»
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			ФГИС «Моя школа»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" (предметная область "Искусство") (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству.

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской

Федерации к использованию в образовательном процессе.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественнообразного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путем освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественнотворческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1 - 4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Модуль "Графика".

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приемы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и ее части.

Модуль "Живопись".

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски "гуашь", кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.

Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция "Времена года". Контрастные цветовые состояния времен года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль "Скульптура".

Изображение в объеме. Приемы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ежика, зайчика). Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания.

Объемная аппликация из бумаги и картона.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путем складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней елки. Приемы складывания бумаги.

Модуль "Архитектура".

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приемов конструирования из бумаги. Складывание объемных простых геометрических тел. Овладение приемами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приема симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по

выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе.

Модуль "Графика".

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль "Живопись".

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и ее свойства. Акварельные кисти. Приемы работы акварелью.

Цвет теплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет темный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушенный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль "Скульптура".

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учетом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, ее преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжелой, неповоротливой и легкой, стремительной формы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль "Архитектура".

Конструирование из бумаги. Приемы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитье, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы "Теплый и холодный цвета" (например, "Горящий костер в синей ночи", "Перо жар-птицы").

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе.

Модуль "Графика".

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль "Живопись".

Создание сюжетной композиции "В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция "Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. "Натюрморт-автопортрет" из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль "Скульптура".

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путем бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль "Архитектура".

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж)

или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города" (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-апликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль "Графика".

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры,

передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль "Живопись".

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребенка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль "Скульптура".

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль "Архитектура".

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и ее устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, ее конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметнопространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учетом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (темное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль "Живопись".

Осваивать навыки работы красками "гуашь" в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать свое мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль "Скульптура".

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль "Архитектура".

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль "Живопись".

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на теплые и холодные; различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль "Скульптура".

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль "Архитектура".

Осваивать приемы создания объемных предметов из бумаги и объемного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль "Живопись".

Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное

настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".

Изображать красками портрет человека с использованием природы или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию "Праздник в городе" на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль "Скульптура".

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путем добавления к ней необходимых деталей и для "одушевления образа".

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль "Архитектура".

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и

эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль "Живопись".

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).

Приобретать опыт создания композиции на тему "Древнерусский город".

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.

Модуль "Скульптура".

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль "Архитектура".

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нем людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, "Воин-освободитель" в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и ее украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе

собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	ФГИС «Моя школа»
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	ФГИС «Моя школа»
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	ФГИС «Моя школа»
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	ФГИС «Моя школа»
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	ФГИС «Моя школа»
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	ФГИС «Моя школа»
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	ФГИС «Моя школа»
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	ФГИС «Моя школа»
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	ФГИС «Моя школа»
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	ФГИС «Моя школа»
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	ФГИС «Моя школа»
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	ФГИС «Моя школа»
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	ФГИС «Моя школа»
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	ФГИС «Моя школа»
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	ФГИС «Моя школа»
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	ФГИС «Моя школа»

18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	ФГИС «Моя школа»
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	ФГИС «Моя школа»
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	ФГИС «Моя школа»
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	ФГИС «Моя школа»
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	ФГИС «Моя школа»
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	ФГИС «Моя школа»
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	ФГИС «Моя школа»
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	ФГИС «Моя школа»
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	ФГИС «Моя школа»
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	ФГИС «Моя школа»
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	ФГИС «Моя школа»
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	ФГИС «Моя школа»
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	ФГИС «Моя школа»

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	ФГИС «Моя школа»
2	Природа и художник: наблюдаем	1	ФГИС «Моя школа»

	природу и обсуждаем произведения художников		
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	ФГИС «Моя школа»
4	Художник рисует мелкими и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	ФГИС «Моя школа»
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	ФГИС «Моя школа»
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	ФГИС «Моя школа»
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	ФГИС «Моя школа»
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	ФГИС «Моя школа»
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	ФГИС «Моя школа»
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	ФГИС «Моя школа»
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	ФГИС «Моя школа»
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	ФГИС «Моя школа»
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	ФГИС «Моя школа»
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	ФГИС «Моя школа»
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	ФГИС «Моя школа»
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	ФГИС «Моя школа»
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	ФГИС «Моя школа»
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	ФГИС «Моя школа»
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	ФГИС «Моя школа»
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	ФГИС «Моя школа»
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	ФГИС «Моя школа»
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной	1	ФГИС «Моя школа»

	по настроению		
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	ФГИС «Моя школа»
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	ФГИС «Моя школа»
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	ФГИС «Моя школа»
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	ФГИС «Моя школа»
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	ФГИС «Моя школа»
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	ФГИС «Моя школа»
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	ФГИС «Моя школа»
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	ФГИС «Моя школа»
31	Итоговый тест. Творческая работа	1	ФГИС «Моя школа»
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	ФГИС «Моя школа»
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции.	1	ФГИС «Моя школа»
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	ФГИС «Моя школа»

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки:	1			Библиотека

	создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины				ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы	1			

	художников над предметами быта				
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1			
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1			
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд	1			Библиотека

	художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»				ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1			
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1			

26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1			
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1			
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca

34	Итоговая творческая работа. Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			ФГИС «Моя школа»
2	Истоки родного искусства	7			ФГИС «Моя школа»
3	Древние города нашей земли	11			ФГИС «Моя школа»
4	Каждый народ – художник	9			ФГИС «Моя школа»
5	Искусство объединяет народы	6			ФГИС «Моя школа»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (предметная область "Искусство") (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Музыка».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по музыке.

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несет в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путем. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приемов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по

следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль N 1 "Народная музыка России";

модуль N 2 "Классическая музыка";

модуль N 3 "Музыка в жизни человека"

вариативные:

модуль N 4 "Музыка народов мира";

модуль N 5 "Духовная музыка";

модуль N 6 "Музыка театра и кино";

модуль N 7 "Современная музыкальная культура";

модуль N 8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как "Изобразительное искусство", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Основы религиозной культуры и светской этики", "Иностранный язык" и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

Модуль N 1 "Народная музыка России".

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живешь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ежка", "Заинька" и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может

быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далеких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, поселка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2 - 3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространенным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приемов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль N 2 "Классическая музыка".

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

"Я - исполнитель" (игра - имитация исполнительских движений);

игра "Я - композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижер, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижера;

"Я - дирижер" - игра-имитация дирижерских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин,

синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

"Я - пианист" - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчет параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

. Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сирикс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С. Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сирикс" К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных

вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом.

Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

"дирижирование" оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.
Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему "Композитор - исполнитель - слушатель";

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль N 3 "Музыка в жизни человека".

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на ее восприятии, своем внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку";

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижера;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвященной образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, ее красоте;
вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись -
передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай мое
настроение".

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер,
манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки,
посвященной образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация
"Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого)
театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном
шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

"дирижирование" фрагментами произведений;

конкурс на лучшего "дирижера";

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписки с музыкальным поздравлением; групповые
творческие шуточные двигательные импровизации "Цирковая труппа".

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных
композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определенного танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши,
интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого
барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой
Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей
их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой
Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в

Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация "Поезд", "Космический корабль".

Модуль N 4 "Музыка народов мира".

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Модуль N 5 "Духовная музыка"

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвященных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, ее религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

Модуль N 6 "Музыка театра и кино".

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина "Угадай по голосу";

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект "Озвучиваем мультфильм".

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижер в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

"игра в дирижера" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография - искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев,

противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приемов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создает музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссеров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьезная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль N 7 "Современная музыкальная культура".

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная

и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и ее современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодежи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съемка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные

инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль N 8 "Музыкальная грамота".

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до";

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт,

тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижерскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий

с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий "выше-ниже";

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра "Солнышко - туча";

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространенный у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра "устой - неустой";

пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия "тоника";

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники "Закончи

музыкальную фразу";

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия "интервал";

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трехголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трехчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трехчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочиненных в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля N 1 "Народная музыка России" обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля N 2 "Классическая музыка" обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш),

выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля N 3 "Музыка в жизни человека" обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля N 4 "Музыка народов мира" обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля N 5 "Духовная музыка" обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля N 6 "Музыка театра и кино" обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля N 7 "Современная музыкальная культура" обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля N 8 "Музыкальная грамота" обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Тематическое планирование

1 класс

	Тема	Количество часов	ФГИС «Моя школа»
1	Край, в котором ты живёшь	1	ФГИС «Моя школа»
2	Русский фольклор	1	ФГИС «Моя школа»
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	ФГИС «Моя школа»
4	Сказки, мифы и легенды	1	ФГИС «Моя школа»
5	Фольклор народов России	1	ФГИС «Моя школа»
6	Народные праздники	1	ФГИС «Моя школа»
7	Композиторы – детям	1	ФГИС «Моя школа»
8	Оркестр	1	ФГИС «Моя школа»
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1	ФГИС «Моя школа»
10	Вокальная музыка	1	ФГИС «Моя школа»
11	Инструментальная музыка	1	ФГИС «Моя школа»
12	Русские композиторы-классики	1	ФГИС «Моя школа»
13	Европейские композиторы-классики	1	ФГИС «Моя школа»
14	Музыкальные пейзажи	1	ФГИС «Моя школа»
15	Музыкальные портреты	1	ФГИС «Моя школа»
16	Танцы, игры и веселье	1	ФГИС «Моя школа»
17	Какой же праздник без музыки?	1	ФГИС «Моя школа»
18	Певец своего народа	1	ФГИС «Моя школа»
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	ФГИС «Моя школа»
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1	ФГИС «Моя школа»

21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	ФГИС «Моя школа»
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1	ФГИС «Моя школа»
23	Звучание храма	1	ФГИС «Моя школа»
24	Религиозные праздники	1	ФГИС «Моя школа»
25	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	ФГИС «Моя школа»
26	Театр оперы и балета	1	ФГИС «Моя школа»
27	Балет. Хореография – искусство танца	1	ФГИС «Моя школа»
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	ФГИС «Моя школа»
29	Современные обработки классики	1	ФГИС «Моя школа»
30	Современные обработки классики	1	ФГИС «Моя школа»
31	Электронные музыкальные инструменты	1	ФГИС «Моя школа»
32	Весь мир звучит	1	ФГИС «Моя школа»
33	Песня	1	ФГИС «Моя школа»

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1		1	ФГИС «Моя школа»
2	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	-
3	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	ФГИС «Моя школа»
4	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	ФГИС «Моя школа»
5	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	ФГИС «Моя школа»
6	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	ФГИС «Моя школа»
7	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	ФГИС «Моя школа»
8	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка»,	1	ФГИС «Моя школа»

	П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4		
9	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	ФГИС «Моя школа»
10	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	ФГИС «Моя школа»
11	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	ФГИС «Моя школа»
12	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	ФГИС «Моя школа»
13	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	ФГИС «Моя школа»
14	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	ФГИС «Моя школа»
15	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	ФГИС «Моя школа»
16	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	ФГИС «Моя школа»
17	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	ФГИС «Моя школа»
18	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	ФГИС «Моя школа»
19	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из	1	ФГИС «Моя школа»

	оперы «Садко»		
20	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1	ФГИС «Моя школа»
21	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	ФГИС «Моя школа»
22	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	ФГИС «Моя школа»
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	1	ФГИС «Моя школа»
24	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	ФГИС «Моя школа»
25	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	ФГИС «Моя школа»
26	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	1	ФГИС «Моя школа»
27	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	ФГИС «Моя школа»
28	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	ФГИС «Моя школа»
29	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	ФГИС «Моя школа»
30	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	ФГИС «Моя школа»
31	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении	1	ФГИС «Моя школа»

	Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»		
32	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	ФГИС «Моя школа»
33	Резервный урок	1	
34	Резервный урок	1	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
5	Фольклор народов России	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	1	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
10	Вокальная музыка	1	0	1	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
11	Инструменталь	1	0	0	https://prosv.ru/umk/m

	ная музыка				usic-sergeeva1-4.html
12	Русские композиторы-классики	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
14	Мастерство исполнителя	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
15	Музыкальные пейзажи	1	0	1	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
16	Танцы, игры и веселье	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	1	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	0	1	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	0	1	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
22	Религиозные праздники	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
23	Троица	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
24	Патриотическая и народная тема	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html

	в театре и кино				
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
26	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
27	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	0	1	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
29	Исполнители современной музыки	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
30	Исполнители современной музыки	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
31	Особенности джаза	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
32	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
33	Интонация	1	1	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
34	Ритм	1	0	0	https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	9	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			ФГИС «Моя школа»
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская	1			ФГИС «Моя школа»

	народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова				
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			ФГИС «Моя школа»
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			ФГИС «Моя школа»
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			ФГИС «Моя школа»
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			ФГИС «Моя школа»
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			ФГИС «Моя школа»
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			ФГИС «Моя школа»
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама»,	1			ФГИС «Моя школа»

	«Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки				
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			ФГИС «Моя школа»
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			ФГИС «Моя школа»
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			ФГИС «Моя школа»
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			ФГИС «Моя школа»
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропой грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			ФГИС «Моя школа»
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский	2			ФГИС «Моя школа»

	танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»				
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			ФГИС «Моя школа»
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1			ФГИС «Моя школа»
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек- горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			ФГИС «Моя школа»
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			ФГИС «Моя школа»
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в	2			ФГИС «Моя школа»

	современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»				
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			ФГИС «Моя школа»
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Технология" (предметная область "Технология") (далее соответственно - программа по технологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Технология».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по технологии.

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с "Конструктором" (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и

безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы

других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия

его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и

другие), название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Зодбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных

высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера)

и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "апликация";

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку

раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
использовать для сушки плоских изделий пресс;
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел,

искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую

работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	ФГИС «Моя школа»
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	ФГИС «Моя школа»
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	ФГИС «Моя школа»
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	ФГИС «Моя школа»
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	ФГИС «Моя школа»
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	ФГИС «Моя школа»
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	ФГИС «Моя школа»
8	Способы соединения природных материалов	1	ФГИС «Моя школа»

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	ФГИС «Моя школа»
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	ФГИС «Моя школа»
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	ФГИС «Моя школа»
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	ФГИС «Моя школа»
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	ФГИС «Моя школа»
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	ФГИС «Моя школа»
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	ФГИС «Моя школа»
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	ФГИС «Моя школа»
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	ФГИС «Моя школа»
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	ФГИС «Моя школа»
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	ФГИС «Моя школа»
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	ФГИС «Моя школа»
22	Резаная аппликация	1	ФГИС «Моя школа»
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	ФГИС «Моя школа»
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	ФГИС «Моя школа»
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	ФГИС «Моя школа»
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	ФГИС «Моя школа»
28	Общее представление о тканях и нитках	1	ФГИС «Моя школа»
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	ФГИС «Моя школа»
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	ФГИС «Моя школа»

31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	ФГИС «Моя школа»
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	ФГИС «Моя школа»
33	Резервный урок	1	ФГИС «Моя школа»

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	ФГИС «Моя школа»
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	ФГИС «Моя школа»
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	ФГИС «Моя школа»
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	ФГИС «Моя школа»
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	ФГИС «Моя школа»
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
7	Биговка по кривым линиям	1	ФГИС «Моя школа»
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	ФГИС «Моя школа»
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	ФГИС «Моя школа»
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	ФГИС «Моя школа»
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	ФГИС «Моя школа»
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	ФГИС «Моя школа»
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	ФГИС «Моя школа»
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка	1	ФГИС «Моя школа»

	прямоугольных деталей по угольнику		
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	ФГИС «Моя школа»
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	ФГИС «Моя школа»
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	ФГИС «Моя школа»
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	ФГИС «Моя школа»
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	ФГИС «Моя школа»
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	ФГИС «Моя школа»
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	ФГИС «Моя школа»
24	Транспорт и машины специального назначения	1	ФГИС «Моя школа»
25	Макет автомобиля	1	ФГИС «Моя школа»
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	ФГИС «Моя школа»
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	ФГИС «Моя школа»
28	Строчка косога стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	ФГИС «Моя школа»
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	ФГИС «Моя школа»
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	ФГИС «Моя школа»
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	ФГИС «Моя школа»
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	ФГИС «Моя школа»
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	ФГИС «Моя школа»
34	Резервный урок	1	ФГИС «Моя школа»

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			ФГИС «Моя школа»

2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			ФГИС «Моя школа»
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			ФГИС «Моя школа»
4	Работа с текстовой программой	1			ФГИС «Моя школа»
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			ФГИС «Моя школа»
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1			ФГИС «Моя школа»
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			ФГИС «Моя школа»
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1			ФГИС «Моя школа»
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			ФГИС «Моя школа»
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			ФГИС «Моя школа»

11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			ФГИС «Моя школа»
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			ФГИС «Моя школа»
13	Развертка коробки с крышкой	1			ФГИС «Моя школа»
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1			ФГИС «Моя школа»
15	Конструирование сложных разверток	1			ФГИС «Моя школа»
16	Конструирование сложных разверток	1			ФГИС «Моя школа»
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			ФГИС «Моя школа»
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			ФГИС «Моя школа»
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление	1			ФГИС «Моя школа»

	многодетального швейного изделия				
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			ФГИС «Моя школа»
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1			ФГИС «Моя школа»
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1			ФГИС «Моя школа»
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1			ФГИС «Моя школа»
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			ФГИС «Моя школа»
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			ФГИС «Моя школа»
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1			ФГИС «Моя школа»
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1			ФГИС «Моя школа»

28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1			ФГИС «Моя школа»
29	Проект «Военная техника»	1			ФГИС «Моя школа»
30	Конструирование макета робота	1			ФГИС «Моя школа»
31	Конструирование игрушки-марионетки	1			ФГИС «Моя школа»
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1			ФГИС «Моя школа»
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1			ФГИС «Моя школа»
34	Резервный урок. Тестовая работа по итогам года	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			ФГИС «Моя школа»
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			ФГИС «Моя школа»
3	Конструирование робототехнических моделей	5			ФГИС «Моя школа»
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			ФГИС «Моя школа»
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			ФГИС «Моя школа»

6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			ФГИС «Моя школа»
7	Синтетические материалы	5			ФГИС «Моя школа»
8	История одежды и текстильных материалов	5			ФГИС «Моя школа»
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			ФГИС «Моя школа»
10	Резервное время	1			ФГИС «Моя школа»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для обучающихся по предмету «Физическая культура».

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе федеральной образовательной программы начального общего образования по физической культуре.

Для реализации рабочей программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные

гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными

упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания,

дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преимущественно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и

общеразвивающие игры), умения применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преимущество основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание учебного предмета

1 класс

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 класс

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) – шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 класс

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультурминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

4 класс

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник,

судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими

упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны);

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и

раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физической деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и

перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методiku определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Что такое физическая культура	1	ФГИС «Моя школа»
2	Правила поведения на уроках физической культуры	1	ФГИС «Моя школа»
3	Чем отличается ходьба от бега	1	ФГИС «Моя школа»
4	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1	ФГИС «Моя школа»
5	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	ФГИС «Моя школа»
6	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1	ФГИС «Моя школа»
7	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1	ФГИС «Моя школа»
8	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	ФГИС «Моя школа»
9	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	ФГИС «Моя школа»
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
11	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	ФГИС «Моя школа»
12	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	ФГИС «Моя школа»
13	Современные физические упражнения	1	ФГИС «Моя школа»
14	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	ФГИС «Моя школа»
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
16	Разучивание техники выполнения	1	ФГИС «Моя школа»

	прыжка в длину и в высоту с прямого разбега		
17	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	ФГИС «Моя школа»
18	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	ФГИС «Моя школа»
19	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	ФГИС «Моя школа»
20	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	ФГИС «Моя школа»
21	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1	ФГИС «Моя школа»
22	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1	ФГИС «Моя школа»
23	Разучивание выполнения прыжка в длину с места		ФГИС «Моя школа»
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
25	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	ФГИС «Моя школа»
26	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1	ФГИС «Моя школа»
27	Исходные положения в физических упражнениях	1	ФГИС «Моя школа»
28	Учимся гимнастическим упражнениям	1	ФГИС «Моя школа»
29	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	ФГИС «Моя школа»
30	Акробатические упражнения, основные техники	1	ФГИС «Моя школа»
31	Акробатические упражнения, основные техники	1	ФГИС «Моя школа»
32	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	ФГИС «Моя школа»
33	Способы построения и повороты стоя на месте	1	ФГИС «Моя школа»
34	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	ФГИС «Моя школа»
35	Гимнастические упражнения с мячом	1	ФГИС «Моя школа»
36	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
37	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	ФГИС «Моя школа»
38	Гимнастические упражнения в прыжках	1	ФГИС «Моя школа»

39	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1	ФГИС «Моя школа»
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
41	Подъем ног из положения лежа на животе	1	ФГИС «Моя школа»
42	Сгибание рук в положении упор лежа	1	ФГИС «Моя школа»
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
44	Разучивание прыжков в группировке	1	ФГИС «Моя школа»
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
46	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1	ФГИС «Моя школа»
47	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
49	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	ФГИС «Моя школа»
50	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	ФГИС «Моя школа»
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
52	Упражнения в передвижении на лыжах	1	ФГИС «Моя школа»
53	Упражнения в передвижении на лыжах	1	ФГИС «Моя школа»
54	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	ФГИС «Моя школа»
55	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	ФГИС «Моя школа»
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»

57	Техника ступающего шага во время передвижения	1	ФГИС «Моя школа»
58	Техника ступающего шага во время передвижения	1	ФГИС «Моя школа»
59	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	ФГИС «Моя школа»
60	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	ФГИС «Моя школа»
61	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	ФГИС «Моя школа»
62	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	ФГИС «Моя школа»
63	Считалки для подвижных игр	1	ФГИС «Моя школа»
64	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	ФГИС «Моя школа»
65	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	ФГИС «Моя школа»
66	Обучение способам организации игровых площадок	1	ФГИС «Моя школа»
67	Обучение способам организации игровых площадок	1	ФГИС «Моя школа»
68	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	ФГИС «Моя школа»
69	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	ФГИС «Моя школа»
70	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	ФГИС «Моя школа»
71	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	ФГИС «Моя школа»
72	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	ФГИС «Моя школа»
73	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	ФГИС «Моя школа»
74	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	ФГИС «Моя школа»
75	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	ФГИС «Моя школа»
76	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	ФГИС «Моя школа»
77	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	ФГИС «Моя школа»
78	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	ФГИС «Моя школа»
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
80	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	ФГИС «Моя школа»

81	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1	ФГИС «Моя школа»
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
83	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	ФГИС «Моя школа»
84	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	ФГИС «Моя школа»
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
86	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1	ФГИС «Моя школа»
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
89	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	ФГИС «Моя школа»
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
92	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1	ФГИС «Моя школа»
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
95	Разучивание выполнения прыжка в длину с места		ФГИС «Моя школа»
96	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	ФГИС «Моя школа»

97	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	ФГИС «Моя школа»
98	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	ФГИС «Моя школа»
99	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	ФГИС «Моя школа»

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Правила поведения и техника безопасности на занятиях лёгкой атлетикой.	1	ФГИС «Моя школа»
2	Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Подвижная игра: «Пятнашки по линиям»	1	ФГИС «Моя школа»
3	Физическое развитие	1	ФГИС «Моя школа»
4	Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением, 30м.	1	ФГИС «Моя школа»
5	Бег 30м на результат	1	ФГИС «Моя школа»
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
7	Прыжки в длину с разбега 3-5 шагов	1	ФГИС «Моя школа»
8	Прыжки в длину с разбега 3-5 шагов	1	ФГИС «Моя школа»
9	Выносливость как физическое качество	1	ФГИС «Моя школа»
10	Прыжки в длину с разбега 3-5 шагов на оценку	1	ФГИС «Моя школа»
11	Метание теннисного мяча на дальность	1	ФГИС «Моя школа»
12	Метание теннисного мяча на оценку	1	ФГИС «Моя школа»
13	Закаливание организма	1	ФГИС «Моя школа»
14	Бег 500 м	1	ФГИС «Моя школа»
15	Бег 500 м на результат	1	ФГИС «Моя школа»
16	Составление комплекса утренней зарядки	1	ФГИС «Моя школа»
17	Бег с поворотами и изменением направлений	1	ФГИС «Моя школа»
18	Бег с поворотами и изменением направлений	1	ФГИС «Моя школа»
19	Освоение правил и техники	1	ФГИС «Моя школа»

	выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты		
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры		ФГИС «Моя школа»
21	Броски мяча в неподвижную мишень	1	ФГИС «Моя школа»
22	Броски мяча в неподвижную мишень	1	ФГИС «Моя школа»
23	Броски мяча в неподвижную мишень на оценку	1	ФГИС «Моя школа»
24	Составление комплекса утренней зарядки	1	ФГИС «Моя школа»
25	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	ФГИС «Моя школа»
26	Строевые упражнения и команды	1	ФГИС «Моя школа»
27	Строевые упражнения и команды	1	ФГИС «Моя школа»
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
29	Прыжковые упражнения	1	ФГИС «Моя школа»
30	Гимнастическая разминка	1	ФГИС «Моя школа»
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
32	Ходьба на гимнастической скамейке	1	ФГИС «Моя школа»
33	Ходьба на гимнастической скамейке	1	ФГИС «Моя школа»
34	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	ФГИС «Моя школа»
35	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из вися лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
36	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	ФГИС «Моя школа»
37	Упражнения с гимнастическим мячом	1	ФГИС «Моя школа»
38	Упражнения с гимнастическим мячом	1	ФГИС «Моя школа»
39	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1	ФГИС «Моя школа»

	Подвижные игры		
40	Гонка мячей и слалом с мячом	1	ФГИС «Моя школа»
41	Подвижные игры на развитие равновесия	1	ФГИС «Моя школа»
42	Подвижные игры на развитие равновесия	1	ФГИС «Моя школа»
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
44	Лазание по гимнастической стенке	1	ФГИС «Моя школа»
45	Лазание по гимнастической стенке	1	ФГИС «Моя школа»
46	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	ФГИС «Моя школа»
47	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	ФГИС «Моя школа»
48	Спуск с горы в основной стойке	1	ФГИС «Моя школа»
49	Спуск с горы в основной стойке	1	ФГИС «Моя школа»
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
51	Подъем лесенкой	1	ФГИС «Моя школа»
52	Подъем лесенкой	1	ФГИС «Моя школа»
53	Спуски и подъёмы на лыжах	1	ФГИС «Моя школа»
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
55	Спуски и подъёмы на лыжах	1	ФГИС «Моя школа»
56	Торможение лыжными палками	1	ФГИС «Моя школа»
57	Торможение лыжными палками	1	ФГИС «Моя школа»
58	Торможение падением на бок	1	ФГИС «Моя школа»
59	Торможение падением на бок	1	ФГИС «Моя школа»
60	Правила техники безопасности на уроках подвижные игры. Подвижная игра: «Десять передач»	1	ФГИС «Моя школа»
61	Игры с приемами баскетбола	1	ФГИС «Моя школа»
62	Игры с приемами баскетбола	1	ФГИС «Моя школа»
63	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	ФГИС «Моя школа»
64	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	ФГИС «Моя школа»
65	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	ФГИС «Моя школа»
66	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	ФГИС «Моя школа»
67	Прием «волна» в баскетболе	1	ФГИС «Моя школа»
68	Прием «волна» в баскетболе	1	ФГИС «Моя школа»

69	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	ФГИС «Моя школа»
70	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	ФГИС «Моя школа»
71	Гонка мячей и слалом с мячом	1	ФГИС «Моя школа»
72	Игра: «Десять передач»	1	ФГИС «Моя школа»
73	Ведение мяча правой и левой ногой	1	ФГИС «Моя школа»
74	Ведение мяча правой и левой ногой	1	ФГИС «Моя школа»
75	Бросок ногой	1	ФГИС «Моя школа»
76	Бросок ногой	1	ФГИС «Моя школа»
77	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	ФГИС «Моя школа»
78	Броски мяча в неподвижную мишень	1	ФГИС «Моя школа»
79	Броски мяча в неподвижную мишень	1	ФГИС «Моя школа»
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
81	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	ФГИС «Моя школа»
82	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	ФГИС «Моя школа»
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
84	Бег с поворотами и изменением направлений	1	ФГИС «Моя школа»
85	Бег с поворотами и изменением направлений	1	ФГИС «Моя школа»
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	ФГИС «Моя школа»
87	Бег с ускорениями	1	ФГИС «Моя школа»
88	Челночный бег 3*10м	1	ФГИС «Моя школа»
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
90	Сложно координированные беговые упражнения	1	ФГИС «Моя школа»
91	Сложно координированные беговые упражнения	1	ФГИС «Моя школа»
92	Утренняя зарядка	1	ФГИС «Моя школа»
93	Бег 500 м	1	ФГИС «Моя школа»
94	Бег 500 м на результат	1	ФГИС «Моя школа»
95	Игра: «Лапта»	1	ФГИС «Моя школа»
96	Бег с поворотами и изменением направлений. Бег с ускорением 30	1	ФГИС «Моя школа»

	м.		
97	Бег 30 м на результат	1	ФГИС «Моя школа»
98	Закаливание организма	1	ФГИС «Моя школа»
99	Бег 800 м. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
100	Бег с поворотами и изменением направлений. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
101	Бег с поворотами и изменением направлений. Эстафеты	1	ФГИС «Моя школа»
102	Подведение итогов	1	ФГИС «Моя школа»

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Вводный инструктаж. ТБ на уроках физической культуры. Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 степени	1	0	1	https://resh.edu.ru /
2.	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	https://resh.edu.ru /
3.	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	https://resh.edu.ru /
4.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	1	1	https://www.gto.ru
5.	Прыжок в длину с разбега	1	0	1	https://resh.edu.ru /
6.	Прыжок в длину с разбега	1	0	1	https://resh.edu.ru /
7.	Освоение правил и техники выполнения	1	1	0	https://www.gto.ru

	норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты				
8.	Метание теннисного мяча	1	0	1	https://resh.edu.ru /
9.	Метание теннисного мяча	1	0	1	https://resh.edu.ru /
10.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru
11.	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 степени	1	0	1	https://www.gto.ru
12.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	1	https://www.gto.ru
13.	Челночный бег	1	0	1	https://resh.edu.ru /
14.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	1	0	https://www.gto.ru
15.	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	https://resh.edu.ru /
16.	Беговые упражнения с	1	0	1	https://resh.edu.ru /

	координационно й сложностью				
17.	Беговые упражнения с координационно й сложностью	1	0	1	https://resh.edu.ru /
18.	Физическая культура у древних народов	1	0	1	https://resh.edu.ru /
19.	Метание мяча в цель.	1	0	1	https://resh.edu.ru /
20.	Метание мяча в цель.	1	0	1	https://resh.edu.ru /
21.	Бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением,	1	0	1	https://resh.edu.ru /
22.	Закаливание организма под душем. Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	1	https://resh.edu.ru /
23.	Бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением,	1	0	1	https://resh.edu.ru /
24.	Бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением,	1	0	1	https://resh.edu.ru /
25.	Составление индивидуальног о графика занятий по развитию физических качеств	1	0	1	https://resh.edu.ru /
26.	ТБ на уроках гимнастики. Строевые команды и упражнения	1	0	1	https://resh.edu.ru /
27.	Строевые команды и упражнения	1	0	1	https://resh.edu.ru /

28.	Лазанье по канату	1	0	1	https://resh.edu.ru /
29.	Лазанье по канату	1	0	1	https://resh.edu.ru /
30.	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	1	https://resh.edu.ru /
31.	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	1	https://resh.edu.ru /
32.	Прыжки через скакалку	1	0	1	https://resh.edu.ru /
33.	Прыжки через скакалку	1	0	1	https://resh.edu.ru /
34.	Перекаты из упора присев назад; кувырок вперед из упора присев; кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине	1	0	1	https://resh.edu.ru /
35.	Перекаты из упора присев назад; кувырок вперед из упора присев; кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине	1	0	1	https://resh.edu.ru /
36.	Перекаты из упора присев назад; кувырок вперед из упора присев; кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине	1	0	1	https://resh.edu.ru /
37.	Освоение	1	1	0	https://www.gto.ru

	правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты				
38.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	1	https://www.gto.ru
39.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	1	https://www.gto.ru
40.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	1	https://www.gto.ru
41.	Перекаты из упора присев	1	0	1	https://resh.edu.ru /

	назад; кувырок вперед из упора присев; кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине				
42.	Перекаты из упора присев назад; кувырок вперед из упора присев; кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине	1	0	1	https://resh.edu.ru /
43.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	1	0	https://www.gto.ru
44.	Ритмическая гимнастика	1	0	1	https://resh.edu.ru /
45.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	1	0	https://www.gto.ru
46.	Танцевальные упражнения из танца галоп, полька	1	0	1	https://resh.edu.ru /

47.	История появления современного спорта.	1	0	1	https://resh.edu.ru /
48.	ТБ на уроках лыжной подготовки. Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	https://resh.edu.ru /
49.	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	https://resh.edu.ru /
50.	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1	https://resh.edu.ru /
51.	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1	https://resh.edu.ru /
52.	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	https://resh.edu.ru /
53.	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	https://resh.edu.ru /
54.	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	https://resh.edu.ru /
55.	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	https://resh.edu.ru /
56.	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	https://resh.edu.ru /
57.	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	https://resh.edu.ru /
58.	Скольжение с	1	0	1	https://resh.edu.ru

	пологого склона с поворотами и торможением				/
59.	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	1	https://resh.edu.ru/
60.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	1	https://www.gto.ru
61.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	1	0	https://www.gto.ru
62.	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	0	1	https://www.gto.ru
63.	Виды физических упражнений	1	0	1	https://resh.edu.ru/
64.	ТБ на уроках баскетбола. Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1	https://resh.edu.ru/
65.	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1	https://resh.edu.ru/
66.	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1	https://resh.edu.ru/
67.	Ведение	1	0	1	https://resh.edu.ru

	баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками				/
68.	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	https://resh.edu.ru /
69.	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	1	https://resh.edu.ru /
70.	ТБ на уроках волейбола. Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	https://resh.edu.ru /
71.	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	https://resh.edu.ru /
72.	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	https://resh.edu.ru /
73.	Спортивная игра пионербол	1	0	1	https://resh.edu.ru /
74.	Спортивная игра пионербол	1	0	1	https://resh.edu.ru /
75.	Спортивная игра пионербол	1	0	0	https://resh.edu.ru /
76.	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	https://resh.edu.ru /
77.	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	https://resh.edu.ru /
78.	Подвижные игры с элементами	1	0	1	https://resh.edu.ru /

	спортивных игр: парашютисты, стрелки				
79.	ТБ на уроках легкой атлетики. Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1	https://resh.edu.ru /
80.	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1	https://resh.edu.ru /
81.	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1	https://resh.edu.ru /
82.	Челночный бег 3*10м	1	0	1	https://resh.edu.ru /
83.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	1	0	https://www.gto.ru
84.	Прыжок в длину с разбега	1	0	1	https://resh.edu.ru /
85.	Прыжок в длину с разбега	1	0	1	https://resh.edu.ru /
86.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	1	https://www.gto.ru
87.	Метание теннисного мяча с места	1		1	https://resh.edu.ru /
88.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные	1	1	0	https://www.gto.ru

	игры				
89.	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	https://resh.edu.ru /
90.	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	https://resh.edu.ru /
91.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	1	https://www.gto.ru
92.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	1	0	https://www.gto.ru
93.	Измерение пульса на занятиях физической культурой. Дозировка физических нагрузок	1	0	1	https://resh.edu.ru /
94.	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	1	https://www.gto.ru
95.	Ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.	1	0	1	https://resh.edu.ru /
96.	Ведение футбольного мяча, удар по	1	0	1	https://resh.edu.ru /

	неподвижному футбольному мячу.				
97.	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1	https://resh.edu.ru /
98.	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1	https://resh.edu.ru /
99.	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	1	https://resh.edu.ru /
100.	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	1	https://resh.edu.ru /
101.	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	https://resh.edu.ru /
102.	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	https://resh.edu.ru /
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	92	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	5			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1	Способы физкультурной деятельности	9			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Техника выполнения	17			ФГИС «Моя

	специальных комплексов упражнений основной гимнастики				школа»
1.2	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнение перемещений различными способами передвижений	2			ФГИС «Моя школа»
1.3	Игры и игровые задания	4			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	2			ФГИС «Моя школа»
2.2	Универсальные умения плавания спортивными стилями	14			ФГИС «Моя школа»
2.3	Универсальные умения удержания, броска, ловли, вращения, переката (передачи) гимнастических предметов (мяч, скакалка)	3			ФГИС «Моя школа»
2.4	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнение акробатических упражнений	4			ФГИС «Моя школа»
2.5	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО	2			ФГИС «Моя школа»
2.6	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	3			ФГИС «Моя школа»
2.7	Подготовка к демонстрации достигнутых результатов	3			ФГИС «Моя школа»
Итого по разделу		31			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.2.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОР О ВАЖНОМ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Педагог помогает обучающемуся:

в формировании его российской идентичности;

в формировании интереса к познанию;

в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;

в создании мотивации для участия в социально-значимой деятельности;

в развитии у школьников общекультурной компетентности;

в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;

в осознании своего места в обществе;

в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О на правлении методических рекомендаций по проведению цикла вне урочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 031190.

Варианты реализации программы формы проведения занятий

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2 и 3–4 классов. На уровень начального общего образования приходится 140 часов.

Занятия по программе проводятся в формах, позволяющих обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.).

Программа может быть реализована в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

соответствие датам календаря;

значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, День народного единства, День защитника Отечества, Рождество, День учителя, День российской науки и т.д.

Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, 165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского, 160 лет со дня рождения К. С. Станиславского.

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являются важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы разные, мы вместе», «Забота о каждом: цифровая безопасность и гигиена школьника» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

Историческая память

Историческая память — обязательная часть культуры народа и каждого гражданина; историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах — единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

Преемственность поколений

Каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фотографиях, вещах и заключается в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «Мы разные, мы вместе». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

Патриотизм — любовь к Родине

Патриотизм (любовь к Родине) — самое главное качества гражданина;

любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой Родине;

патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии в соответствии с содержанием раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

Доброта, добрые дела

Доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Забота о каждом». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

Семья и семейные ценности

Семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

учащийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех её делах, помогать родителям;

семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвящённых темам: «День матери», «День отца», «День пожилых людей», «Традиционные семейные ценности» и др.

Культура России

Культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всём мире;

культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видео фильмов, произведений живописи и музыки: «День музыки», «Мечты»,

«Великие люди России: К. С. Станиславский», «День театра».

Наука на службе Родины

Наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «День российской науки», «165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского», «День космонавтики: мы — первые».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как

неучебных формируются определённые ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности работы педагога по программе

Личностное развитие ребёнка — главная цель педагога. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая школьника совместной и интересной им обоим многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с шести с половиной лет учиться в школе.

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Труд людей в разные исторические эпохи, преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Историческая память народа и каждого человека.

К. Э. Циолковский — выдающийся учёный, открывший дорогу к космическим полётам. Преемственность поколений в научных достижениях. Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса. Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам — исследователям космического пространства.

Преемственность поколений: семейные ценности (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиции. Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого.

Мужчина, отец (отчество — от слова «отец») как гражданин; мужские профессии, участие в трудовой деятельности и жизни общества. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге членов семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Музыка как способность человека слышать, воспроизводить, сочетать звуки. Роль музыки в жизни каждого человека: музыка сопровождает человека с

рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Музыка, которую можно увидеть. Музыка, которую нужно учиться слушать.

Семья — дружный любящий друг друга коллектив. Поколения в семье. Семейные ценности: воспитание детей, забота о старшем поколении; традиции, совместная трудовая и досуговая деятельность. Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни.

Рождение праздника День народного единства. Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли Русской в 1612 году и граждан на шей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками.

Каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений — основа развития общества и каждого человека. Патриотизм — чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений.

Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей.

Символы современной России: название, описание. О чём могут рассказать символы. Их значение и назначение в жизни государства. Уважение к государственной символике России — обязанность гражданина. Правила поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага.

Кто такой доброволец? Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, доброта. Как я могу проявить добрые чувства к другим людям?

С чего начинается Родина: колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита её от иноземных врагов.

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества.

История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России.

Новый год — замечательный семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Традиции встречи Нового года: украшение ёлки, подарки, загадывание заветных желаний. О чём люди разных времён мечтали в Новый год.

Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? Плюсы и минусы виртуального мира. Правила безопасного пользования интернет-ресурсами.

Блокада Ленинграда: как она началась и сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города. Дорога жизни. Ленинград и ленинградцы выжили и победили.

Первые театры в России. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. С чего начинается театр? Кто самый главный в театре. Школьный и классный театр.

Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце.

Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира.

Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и в мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств в традиционных религиях.

Международный женский день — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Нет на свете профессии, которой не может научиться женщина. Великие женщины в истории России: Екатерина Великая, Е. Дашкова, Н. Суслова (первая женщина-врач). Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию: В. Терешкова, М. Раскова, Л. Павличенко, А. Пахмутова, М. Плисецкая, Л. Зыкина.

Сергей Владимирович Михалков — автор гимна современной России. Правила слушания и исполнения гимна. С. В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знали и знают наизусть. Вклад по эта в развитие детской литературы. Слушаем и читаем стихи Михалкова.

Крым — природная жемчужина. Разнообразие природных зон: полупустыни и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозелёная растительность. Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора АкКая (Белая скала), гора Кошка, Чёрное и Азовское моря. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма». Ласточкино гнездо, Золотые ворота, Судакская крепость, Севастополь.

Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Умеем ли мы фантазировать: сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки. Творческая сценическая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок.

Мы первые: первый искусственный спутник Земли; Луноход. «Он сказал: „Поехали!“» — первый полёт человека в космос; Ю. А. Гагарин — Герой Советского Союза. Первый выход в открытый космос — А. А. Леонов, дважды Герой Советского Союза. Самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации. Кто такие нацисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях советские солдаты и офицеры. 11 апреля — Международный день освобождения узников концлагерей.

Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки. Экологические тропы — что это такое? Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Террасный заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник

«Чёрные земли» (сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов). Таймыр — родной дом северных оленей. Окский заповедник — журавлиный питомник.

Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь?

Историческая память: мы помним подвиги наших солдат, офицеров, матросов, защитивших нашу жизнь в годы Великой Отечественной войны. Связь (преемственность) поколений: Бессмертный полк — помним, любим, гордимся. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?

Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Друзья необходимы каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым.

Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны. Бывает ли много счастья? Можно ли им поделиться?

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

В сфере гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности

человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить при меры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

Темы	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
День знаний (1 час) 1–2 классы: «Зачем я учусь?» 3–4 классы «Зачем мне знания?»	Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с шести с половиной лет учиться в школе	Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника. Участие в эвристической беседе о традициях школы, обсуждение ответов на вопросы: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др. Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок. Участие в викторине «Своя игра»
Наша страна — Россия (1 час) 1–2 классы: «Где мы живём?» 3–4 классы: «От поколения к поколению: любовь россиян к Родине»	Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Труд людей в разные исторические эпохи, преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Историческая память народа и каждого человека	Слушание музыкального произведения, просмотр видеоматериалов, в которых говорится о дорогом и близком в окружающем мире младшего школьника. Участие в беседе о том, с чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине. Работа в парах с текстами, написанными в разные эпохи, но объединёнными идеей любви к Родине и личной ответственности за её судьбу
165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского (1 час)	К. Э. Циолковский — выдающийся учёный, открывший дорогу к космическим полётам. Преемственность поколений в научных достижениях.	Просмотр видеоролика с целью знакомства с учёным, его жизнью и научным творчеством.
1–2 классы: «Мечтаю летать» 3–4 классы: «Мечтаю летать»	Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса. Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам — исследователям космического пространства	Обсуждение новой информации о достижениях нашей страны в освоении космоса, о вкладе великого учёного К. Э. Циолковского. Участие в коллективной игре-соревновании «К. Э. Циолковский — учёный и человек». Путешествие по интерактивной карте

<p>День пожилых людей (1 час) 1–2 классы: «Традиции моей семьи» 3–4 классы: «Как создаются традиции?»</p>	<p>Преимственность поколений: семейные ценности (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиции. Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, душам, забота о них</p>	<p>Обсуждение семейных традиций. Просмотр видеоролика с целью знакомства с праздником День пожилых людей, с основным назначением этого праздника. Участие в выполнении интерактивных заданий (установление соответствия, группировка, классификация), которые помогут школьником понять важность семейных традиций и заботы о пожилых людях</p>
<p>День учителя (1 час) 1–2 классы: «Если бы я был учителем» 3–4 классы: «Учитель жизни: Лев Николаевич Толстой»</p>	<p>Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого</p>	<p>Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я — учитель», «Я и мои ученики». Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель», рисунка «Буква для первого предложения сказки Л. Н. Толстого». Работа с текстами (поговорицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя</p>
<p>День отца (1 час) 1–2 классы: «Отчество — от слова „отец“» 3–4 классы: «Отчество — от слова „отец“»</p>	<p>Мужчина, отец (отчество — от слова «отец») как гражданин; мужские профессии, участие в трудовой деятельности и жизни общества. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге членов семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь</p>	<p>Обсуждение качеств отца, мужских профессий. Просмотр видеоролика о роли отца как родителя, образе отца в отечественной литературе. Групповая, парная работа: «Воскресный день моей семьи», участие в планировании выходного дня своей семьи</p>
<p>День музыки (1 час) 1–2 классы: «Я хочу увидеть музыку» 3–4 классы: «Я хочу услышать музыку»</p>	<p>Музыка как способность человека слышать, воспроизводить, сочетать звуки. Роль музыки в жизни каждого человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слышать, воспринимать и понимать музыку. Музыка, которую можно увидеть. Музыка, которую нужно учиться слушать</p>	<p>Просмотр видеоролика о роли музыки в жизни человека, обсуждение содержания видеоролика. Участие в беседе «Я хочу увидеть музыку», «Я хочу слышать музыку». Групповая и парная работа по созданию иллюстрации «Я вижу музыку». Обсуждение творческого задания «Звуки природы»</p>
<p>Традиционные семейные ценности (1 час) 1–2 классы: «Я и моя семья» 3–4 классы: «Пётр и Феврония Муромские»</p>	<p>Семья — дружный любящий друг друга коллектив. Поколения в семье. Семейные ценности: воспитание детей, забота о старшем поколении; традиции, совместная трудовая и досуговая деятельность. Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни</p>	<p>Обсуждение вопроса «Почему говорят, что дерево держится корнями, а человек семьей?». Участие в беседе о семейных традициях, интересном досуге и праздниках. Участие в коллективной, индивидуальной работе «Я и моя семья (составление семейного древа)». Обсуждение вопросов «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?», «Почему Пётр и Феврония стали символом любви и верности?»</p>

<p>День народного единства (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Что такое единство народа?»</p> <p>3–4 классы: «Когда мы едины —мы непобедимы»</p>	<p>Рождение праздника «День народного единства».</p> <p>Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли Русской в 1612 году и граждан нашей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками</p>	<p>Участие в беседе о возникновении праздника День народного единства. Обсуждение пословиц, связанных с единством народа, любовью к Родине. Знакомство с жизнью и подвигом К. Минина и Д. Пожарского. Коллективная виртуальная экскурсия по историческим местам и памятникам, связанным с Днём народного единства. Участие в коллективной игре: составление пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года</p>
<p>Мы разные,мы вместе (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Память времён»</p> <p>3–4 классы: «Память времён»</p>	<p>Каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений — основа развития общества и каждого человека. Патриотизм — чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений</p>	<p>Знакомство с понятием «преемственность поколений». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные ценности и чувства. Участие в эвристической беседе о природе и заповедниках России. Соревнование команд на умение устанавливать соответствие между природными объектами и их названиями</p>
<p>День матери(1 час)</p>	<p>Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитатель</p>	<p>Обсуждение качеств матери, её роли хозяйки и хранительницы семейного очага.</p>
<p>1–2 классы: «Самое главное слово на земле»</p> <p>3–4 классы: «Материнское сердце чаще бьётся». (С. Федин)</p>	<p>С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей</p>	<p>Просмотр видеоролика о роли матери, образе матери в отечественной литературе. Групповая, парная работа по обсуждению предложенных ситуаций, планированию помощи маме</p>
<p>Символы России: Государственный гимн, герб, флаг (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Какие в нашей стране есть символы?»</p> <p>3–4 классы: «Что может герб нам рассказать?»</p>	<p>Символы современной России: название, описание. О чём могут рассказать символы. Их значение и назначения в жизни государства. Уважение к государственной символике России — обязанность гражданина. Правила поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага</p>	<p>Знакомство с символами России: обсуждение, называние, описание. Участие в беседе о правилах поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага. Парная работа, связанная с применением полученной информации о символах страны, устройстве герба. Выполнение интерактивных заданий</p>
<p>День добровольца (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Если добрый ты, это хорошо»</p> <p>3–4 классы: «Что я могу сделать для других?»</p>	<p>Кто такой доброволец? Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, доброта. Как я могу проявить добрые чувства к другим людям?</p>	<p>Знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность». Просмотр видеоролика, обсуждение примеров социального служения в мирное и военное время. Парная работа по анализу текстов, в которых описаны ситуации проявления доброты, гуманности, милосердия</p>

<p>День Героев Отечества (1 час)</p> <p>1–2 классы: «С чего начинается Родина...»</p> <p>3–4 классы: «История Отечества — история каждого из нас»</p>	<p>С чего начинается Родина: колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга.</p> <p>Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита её от иноземных врагов</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоролика, содержание которого связано с событиями из истории нашей страны.</p> <p>Участие в эвристической беседе о событиях истории, ответственности гражданина за свободу, благополучие Родины, её защите от иноземных врагов.</p> <p>Групповая работа по анализу (установление соответствия), упорядочению (лента времени) событий истории</p>
<p>День Конституции (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Где записаны права человека?»</p> <p>3–4 классы: «Мои права и мои обязанности: в чём разница?»</p>	<p>Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина.</p> <p>Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества</p>	<p>Участие в эвристической беседе о правах и обязанностях гражданина, ученика начальных классов.</p> <p>Групповая работа по анализу ситуаций, связанных с выполнением обязанностей членами общества</p>
<p>Рождество (1 час)</p>	<p>История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России</p>	<p>Участие в беседе о традициях праздника Рождества в России.</p>
<p>1–2 классы: «Светлый праздник Рождества»</p> <p>3–4 классы: «Светлый праздник Рождества»</p>		<p>Обсуждение содержания прочитанных одноклассниками стихотворений, посвящённых Рождеству.</p> <p>Групповая и парная работа: составление поздравления с праздником Рождества</p>
<p>Новый год. Семейные праздники и мечты (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Умеем ли мы мечтать?»</p> <p>3–4 классы: «О чём мы мечтаем?»</p>	<p>Новый год — замечательный семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России.</p> <p>Традиции встречи Нового года: украшение ёлки, подарки, загадывание заветных желаний.</p> <p>О чём люди разных времён мечтали в Новый год</p>	<p>Просмотр видеоролика об истории праздника.</p> <p>Участие в беседе о семейных новогодних традициях.</p> <p>Участие в ролевой игре «Мы, дети... года, мечтаем в новом году о...».</p> <p>Обсуждение ответа на вопрос «О чём мечтали на Новый год дети в разные исторические эпохи?»</p>
<p>Цифровая безопасность и гигиена школьника (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Виртуальный я — что можно и что нельзя?»</p> <p>3–4 классы: «Виртуальный я — что можно и что нельзя?»</p>	<p>Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?</p> <p>Плюсы и минусы виртуального мира.</p> <p>Правила безопасного пользования интернет-ресурсами</p>	<p>Участие в коллективном обсуждении вопроса «Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?».</p> <p>Групповая работа: подготовка ответов на вопросы «Какие плюсы есть у виртуального мира?», «Какие минусы есть у виртуального мира?».</p> <p>Составление правил безопасного пользования интернет-ресурсами, соотнесение составленных правил с предложенным педагогом набором правил</p>

<p>День снятия блокады Ленинграда (1 час) 1–2 классы: «...осталась одна Таня...» 3–4 классы: «Писала девочка дневник...»</p>	<p>Блокада Ленинграда: как она началась сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили о чём мечтали дети блокадного города. Дорога жизни. Ленинград и ленинградцы выжили и победили</p>	<p>Участие в просмотре и обсуждении содержания видеоматериалов о блокаде Ленинграда. Виртуальная экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, знакомство с материалами, связанными с Таней Савичевой. Чтение фрагментов дневника Тани Савичевой, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о том, как жили и о чём мечтали дети блокадного города</p>
<p>Великие люди России: К. С. Станиславский (1 час) 1–2 классы: «Мы идём в театр. А что это значит?» 3–4 классы: «С чего начинается театр?»</p>	<p>Первые театры в России. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. С чего начинается театр? Кто самый главный в театре. Школьный и классный театр</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоролика о первых театрах в России. Знакомство некоторыми фактами биографии К. С. Станиславского. Работа с текстами о том, как создаётся спектакль, ответы на вопросы по содержанию текстов. Групповая работа: подготовка сообщения от группы на тему «Зачем люди ходят в театр». Игра «Мы идём в театр»</p>
<p>День российской науки (1 час)</p>	<p>Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p>	<p>Просмотр видеоролика «Люди науки, какие они?», обсуждение качеств учёного. Групповая работа: «Представление открытия»: ученики знакомятся с открытиями</p>
<p>1–2 классы: «Как становятся учёными?» 3–4 классы: «Откуда берутся научные открытия?»</p>	<p>Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце</p>	<p>Ученики рассказывают о нём одноклассникам; одноклассники отгадывают, что это за открытие российских учёных</p>
<p>Россия и мир (1 час) 1–2 классы: «Россия в мире» 3–4 классы: «Россия в мире»</p>	<p>Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира</p>	<p>Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты». Парная работа: подготовка рассказа об одном из российских лауреатов Нобелевской премии</p>
<p>День защитника Отечества (День Армии) (1 час) 1–2 классы: «Кому я хочу сказать „спасибо“?» (ко Дню защитника Отечества) 3–4 классы: «Хорошие дела не ждут благодарности?» (ко Дню защитника Отечества)</p>	<p>Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>	<p>Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества. Просмотр и обсуждение видеоматериалов, в которых представлены эпизоды подвигов российских воинов в военной и мирное время. Работа с пословицей «Сам погибай, а товарища выручай». Коллективная беседа о проявлениях благодарности к защитникам Отечества. Групповая работа: составление письма ветерану войны. Работа в парах: подготовка ответа на</p>

		вопрос «Как стать хорошим солдатом?»
<p>Забота о каждом (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Заряд на добрые дела»</p> <p>3–4 классы: «Дарить добро»</p>	<p>Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств традиционных религиях</p>	<p>Участие в коллективной беседе, обсуждение вопросов «Что такое доброта?», «Трудно ли быть добрым?», «Как научиться делать добрые дела?».</p> <p>Обсуждение просмотренного видеоролика, в котором представлены несколько сюжетов о людях, совершающих добрые дела. Групповая работа: «Представление человека, сделавшего много добрых дел на благо людям»: на основе предложенной учителем информации обучающиеся составляют сообщение об одном из знаменитых благотворителей и рассказывают о нём одноклассникам</p>
<p>Международный женский день (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мамы разные важны»</p> <p>3–4 классы: «Обычный мамин день»</p>	<p>Международный женский день — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Нетна свете профессии, которой не может научиться женщина.</p> <p>Великие женщины в истории России: Екатерина Великая, Е. Дашкова, Н. Сулова (первая женщина-врач) Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию: В. Терешкова, М. Раскова, Л. Павличенко, А. Пахмутова), М. Плисецкая, Л. Зыкина</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоролика, знакомящего с историей праздника, со сферами деятельности, в которых работают женщины.</p> <p>Работа в парах: подготовка краткого сообщения об одной из великих женщин в истории России.</p> <p>Составление виртуальной галереи «Женщины, прославившие Россию».</p> <p>Игра «Выдающиеся женщины, прославившие Россию».</p> <p>Участие в обсуждении вопроса «Легко ли быть мамой?».</p> <p>Подготовка поздравительной открытки</p>
<p>110 лет со дня рождения советского писателя поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Поэт, который писал для детей и о детях»</p>	<p>Сергей Владимирович Михалков — автор гимна современной России. Правила слушания и исполнения гимна.</p> <p>С. В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знали и знают наизусть. Вклад поэта в развитие детской литературы.</p> <p>Слушаем и читаем стихи Михалкова</p>	<p>Участие во вводной беседе «С. В. Михалков — автор двух Государственных гимнов».</p> <p>Выразительное чтение любимых стихотворений, автором которых является С. В. Михалков.</p> <p>Викторина «Узнай произведение С. В. Михалкова по одной строчке»</p>

<p>3–4 классы: «Поэт, который писал для детей и о детях»</p>		
<p>День воссоединения Крыма с Россией (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Путешествие по Крыму»</p> <p>3–4 классы: «Путешествие по Крыму»</p>	<p>Крым — природная жемчужина. Разнообразие природных зон: полупустыни и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозелёная растительность.</p> <p>Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора АкКая (Белая скала), гора Кошка, Чёрное и Азовское моря.</p> <p>Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма».</p> <p>Ласточкино гнездо, Золотые ворота, Судакская крепость, Севастополь</p>	<p>Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Виртуальная экскурсия: природные достопримечательности Крыма.</p> <p>Выполнение интерактивных заданий: соотнесение изображения и описания объекта.</p> <p>Выполнение творческого задания: написание мини-рассказа «Что я хочу посетить в Крыму»</p>
<p>Всемирный день театра (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Что на что похоже: зачем человеку воображение?»</p> <p>3–4 классы: «Что такое творчество?»</p>	<p>Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов.</p> <p>Умеем ли мы фантазировать: сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки.</p> <p>Творческая сценическая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок</p>	<p>Участие во вступительной беседе о том, что такое воображение и творчество.</p> <p>Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о людях творческих профессий.</p> <p>Участие в обсуждении вопроса о театре как коллективном творчестве режиссёра и актёров.</p> <p>Творческая игра «Ставим сценку»: каждой группе предлагается разыграть сценку, один из участников группы выступает роли режиссёра, остальные актёры.</p> <p>Подготовка ответа на вопрос о том, в каких видах творчества хочется реализовать себя</p>
<p>День космонавтики. Мы — первые (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос)</p> <p>3–4 классы: «Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос)</p>	<p>Мы первые: первый искусственный спутник Земли; Луноход1. «Он сказал: „Поехали!“» — первый полёт человека в космос; Ю. А. Гагарин — Герой Советского Союза. Первый выход в открытый космос — А. А. Леонов, дважды Герой Советского Союза. Самый длительный по лёт в космосе — Валерий Поляков, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации</p>	<p>Просмотр видеоролика «Как всё начиналось...», обсуждение главных событий истории покорения космоса.</p> <p>Участие в беседе «Рекорды России в космосе», «Кто они, великие космонавты России?».</p> <p>Групповая, парная работа на поиск соответствия, упорядочение событий, связанных с достижениями России в покорении космоса</p>
<p>Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Надо ли вспоминать прошлое?»</p> <p>3–4 классы: «Надо ли вспоминать прошлое?»</p>	<p>Кто такие нацисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами?</p> <p>Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях советские солдаты и офицеры.</p> <p>11 апреля — день освобождения узников концлагерей</p>	<p>Участие в беседе о том, что такое геноцид.</p> <p>Знакомство с материалами о детях — узниках концлагерей.</p> <p>Работа с текстами интервью с бывшими узниками концлагерей, обсуждение прочитанного.</p> <p>Участие в беседе о причинах геноцида и способах его предотвращения</p>

<p>День Земли (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Где можно увидеть нетронутую природу?»</p> <p>3–4 классы: «Дом для дикой природы»</p>	<p>Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки.</p> <p>Экологические тропы — что это такое? Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Тerrasный заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник «Чёрные земли»(сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов).</p> <p>Таймыр — родной дом северных оленей. Окский заповедник — журавлиный питомник</p>	<p>Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Земли.</p> <p>Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении.</p> <p>Виртуальная экскурсия по самым значимым заповедникам России.</p> <p>Работа в группах: составление правил, которые нужно соблюдать жителям Земли, чтобы сохранить нашу планету</p>
<p>День труда (1 час)</p>	<p>Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда вырасту?</p>	<p>Участие в беседе о том, почему человеку необходимо трудиться, о том, почему, когда и как появлялись разные профессии.</p>
<p>1–2 классы: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»</p> <p>3–4 классы: «Не надо бояться трудностей»</p>	<p>Профессии моих родителей, бабушки и дедушек.</p> <p>Профессиональные династии.</p> <p>Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь?</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего.</p> <p>Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с её названием, соединение имён и фамилий выдающихся представителей профессии с названием профессии.</p> <p>Групповая работа: подготовка миниисследования «Что будет, если люди перестанут работать?»</p>
<p>День Победы. Бессмертный полк (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берётся в человеке?»</p> <p>3–4 классы: «Что такое подвиг?»</p>	<p>Историческая память: мы помним подвиги наших солдат, офицеров, матросов, защитивших нашу жизнь в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?</p>	<p>Обсуждение вопросов «Что такое мужество, честь, отвага и как можно воспитать в себе эти качества?», «Что такое подвиг?», «Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?».</p> <p>Индивидуальный рассказ о том, есть ли семейная традиция участвовать в «Бессмертном полку», о подготовке к участию в этом году.</p> <p>Групповая работа: подготовка на основе предложенных педагогом материалов сообщения о подвиге, совершённом во время Великой Отечественной войны, представление результатов работы при создании коллективного рассказа «Во имя жизни на Земле»</p>
<p>День детских общественных организаций (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p> <p>3–4 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p>	<p>Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела.</p> <p>Друзья необходимы каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым</p>	<p>Участие во вступительной беседе о детских общественных организациях.</p> <p>Знакомство с движением «Орлята России».</p> <p>Групповая работа: каждая группа предлагает три причины, по которым стоит участвовать в детских общественных организациях</p>

<p>Про счастье (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мой самый счастливый день»</p> <p>3–4 классы: «Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье». (П. Козьло)</p>	<p>Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны.</p> <p>Бывает ли много счастья? Можно ли с им поделиться?</p>	<p>Игра «Закончи предложение»: каждый предлагает концовку предложения «Счастье — это когда...».</p> <p>Участие в коллективной беседе «Что делает нас счастливыми».</p> <p>Подготовка индивидуального сообщения «Мой самый счастливый день».</p> <p>Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что значит поделиться счастьем?»</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРЛЯТА РОССИИ»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Актуальность и назначение программы

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве

«основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;

- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
- формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2-4 класс - 34 учебных недели в год).

Формы проведения занятий: занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

Форма промежуточной аттестации – ролевая игра

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

1класс

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

Трек «Орлёнок – Мастер». Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок

– Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

2 класс

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»),

«молекула», «имя хором» и др.

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад,

интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

3-4 классы

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осущестления опыта чередования творческих поручений

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их

успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека

«Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;

- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимности;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

1 класс

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выразить своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные

знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2 класс

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями добровольец и волонтер, «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4 классы

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «добровольец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель»,

«хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Подготовительный этап к участию в Программе	1	ФГИС «Моя школа»
2	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого годаучастия в Программе	1	ФГИС «Моя школа»
Орлёнок – Эрудит – 5 часов			
3	«Кто такой эрудит?»	1	ФГИС «Моя школа»
4	«Эрудит-это...»	1	
5	«Всезнайка»	1	ФГИС «Моя школа»
6	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	ФГИС «Моя школа»
7	«Подведём итоги»	1	

Орленок – доброволец – 4 часа			
8	«От слова к делу»	1	ФГИС «Моя школа»
9	«Спешить на помощь безвозмездно! »	1	
10	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	
11	«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	1	
Орлёнок – Мастер - 4 часа			
12	«Мастер – это ...»	1	ФГИС «Моя школа»
13	«Мастерская Деда Мороза...»	1	ФГИС «Моя школа»
14	«Класс мастеров»	1	

2 класс

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1	ФГИС «Моя школа»
Орленок-лидер – 4 часа			
2	«Лидер – это ...» «Мы дружный класс!»	1	ФГИС «Моя школа»
3	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	1	
4	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1	
5	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет»	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 часа			
6	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	ФГИС «Моя школа»
7	«Развиваемся я, играя!» «Воображари УМ»	1	
8	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	1	
9	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итогитрека «На старте новых открытий»	1	
Орлёнок – Мастер - 5 часов			
10	«Мастер – это...»	1	
11	Мастерами славится Россия» «От идеи – к делу»	1	
12	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
13	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	1	
14	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Орленок – доброволец – 4 часа			
15	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	ФГИС «Моя школа»
16	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	
17	«Добровольцем будь всегда!»	1	
18	«Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – спортсмен - 4 часа			

19	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	1	
20	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	1	
21	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «Урекордов наши имена»	1	ФГИС «Моя школа»
22	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1	
Орлёнок – Эколог -6 часов			
23	«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	ФГИС «Моя школа»
24	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1	
25	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1	
26	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящимэкологом»	1	
27-28	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	2	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти - 6 часов			
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	1	ФГИС «Моя школа»
30	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	
31	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	1	
32	«Расскажи мне о России»	1	
33	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
ИТОГО 34 часа			

3-4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1	
Орленок-лидер – 5 часов			
2	«Лидер – это ...»	1	
3	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1	
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	
5	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	
6	«Мы дружный класс!»	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 часа			
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	

8	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
Орлёнок – Мастер – 5 часов			
11	«Мастер – это...»	1	
12	«Россия мастеровая»	1	
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	
15	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Орленок – доброволец – 4 часа			
16	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	ФГИС «Моя школа»
17	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	
18	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	
19	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – спортсмен – 5 часов			
20	«Движение – жизнь!»	1	ФГИС «Моя школа»
21	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1	
22	«Сто затей для всех друзей»КТД «Спортивное»	1	
23	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1	
24	Азбука здоровья	1	
Орлёнок – Эколог – 4 часа			
25	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	1	ФГИС «Моя школа»
26	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1	
27	Экологический квест «Ключи природы»	1	
28	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 6 часов			
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	

30	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	
31	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1	
32	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1	
33	« Мы – хранители»	1	
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
ИТОГО – 34 часа			

2.2.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЙ ПЕТЕРБУРГ» Пояснительная записка

Актуальность программы Изучение своего края является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

. Во многих нормативных документах, программах, научных и популярных публикациях подчеркивается особое значение формирования у обучающихся гражданской идентичности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей нынешнего поколения российских граждан.

Цель программы: формирование нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в окружающем их городском пространстве.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию у учащихся познавательного интереса к изучению города.
2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.
3. Развивать начальные краеведческие умения:
4. Развивать монологическую речь.
5. Развивать аналитические умения.
6. Создавать условия для формирования оценочных суждений.
7. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся.
7. Создавать условия для развития навыков культуры поведения.

Место курса в учебном плане

Программа предназначена для обучающихся 1-4 классов. Программа выстроена на основе примерной программы Л.К.Ермолаевой «Чудесный город». Программа рассчитана на 135 часов.

33 часа в год (1класс), 34 ч в год(2-4 классы), 1час в неделю.

Программа внеурочной деятельности в 1 классе является частью организационного раздела ООП НОО. Общий объем программы в 1 классе – 33 часа, режим занятий - 1 час в неделю. Продолжительность занятия –35 минут.

Программа предусматривает следующие **виды деятельности**:

- чтение текста в различных источниках и на различных носителях;
- решение информационных задач (выполнение заданий и упражнений); – наблюдение за объектом изучения (историческими памятниками);
- работа со словарём;
- работа по карточкам;
- участие в эвристических беседах;
- работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- участие в викторинах и конкурсах;
- подготовка викторин и конкурсов;
- изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках;
- участие в инсценировках.

Программа предусматривает следующие **формы организации**: беседы, интегрированные занятия, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, познавательные игры; викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных постановок, просмотр и обсуждение фильмов.

Программа выстроена на основе следующих принципов:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- опора на традиции и положительный опыт организации ВУД;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
- опора на ценности воспитательной системы ОУ.

Описание места программы в структуре образовательного процесса

Содержание программы «Мой Петербург» является важным звеном патриотического воспитания обучающихся. Программа внеурочной деятельности «Мой Петербург» входит в Программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и способствует реализации таких направлений воспитания как -воспитание гражданственности и патриотизма;

- воспитание нравственных чувств;
- воспитание экологической культуры;
- эстетическое воспитание;
- воспитание социальной ответственности.

Содержание программы проектируется преемственно с урочным компонентом ОМ. В ходе освоения программы у обучающихся формируются представления о современном городе, в котором живут дети. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни. Развивающая направленность программы «Мой Петербург» реализуется на основе системно-деятельностного подхода.

Приобретаемый обучающимися социальный опыт познания, отношения, действия закладывает основы формирования гражданской идентичности. Воспитательная и социализирующая функции внеурочной деятельности обеспечиваются организацией личностно-значимых ситуаций нравственного выбора и его рефлексии, самоопределением в области духовно-нравственного воспитания.

Участие во внеурочной деятельности программы «Мой Петербург» способствует формированию у учащихся **личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий** как основы умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия:

- оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общечеловеческих ценностей, российских гражданских ценностей, важности бережного отношения к здоровью человека и к природе;
- отделять оценку поступка от оценки самого человека;
- осознавать себя гражданином России, испытывать чувства сопричастности и гордости за свою Родину, своего края, российского народа, историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;
- определять и формулировать учебную проблему совместно с педагогом;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с педагогом;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, соотносить его с целью;

«...»

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
- добывать новые знания из различных источников (наблюдение, слушание);
- уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, группировать) для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта; «...»

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной речи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- принимать другую, не похожую на свою, точку зрения;
- вести диалог с собеседником, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- распределять и выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- *Эмоционально-ценностное восприятие* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

- *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные:

В результате выполнения под руководством педагога работы в парах и групповых творческих работ, реализации элементарных доступных проектов обучающиеся получают первоначальный опыт коммуникативных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

Овладеют начальными формами познавательных УУД – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
 Получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов;
 Приобретут опыт работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой, видеофрагментами

Предметные:

Овладеет элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов.

Научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

Уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

Виды, формы проведения занятий

Программа предусматривает следующие **формы организации:** беседы, интегрированные занятия, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, познавательные игры ;викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных постановок, просмотр и обсуждение фильмов.

Программа выстроена на основе следующих принципов:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- опора на традиции и положительный опыт организации ВУД;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
- опора на ценности воспитательной системы ОУ.

**Содержание программы
 1 год обучения «Мы живём в Санкт-Петербурге»
 (33 ч)**

1	<i>Вводное занятие. Из истории Санкт-Петербурга</i>	Первоначальные сведения о городе: название города, возраст города, понятия «старый – новый», «большой – маленький» город. История города и необходимость её изучения. Знакомство с картой города.
2	<i>Наш город – Санкт-Петербург</i>	Царь Пётр I. Его появление на берегах Невы. Идея постройки крепости. День рождения города. Начало строительства. Происхождение названия.

3	<i>Крепость на Заячьем острове</i>	Местоположение. Работа с картой-схемой. Составные части. Назначение. Разгадывание ребусов.
4	<i>Домик Петра Первого.Троицкая площадь</i>	Местоположение. Работа с картой-схемой. Внешний вид. Внутреннее убранство. Каменный футляр
5	<i>Петропавловский собор</i>	Местонахождение. Работа с картой. Внешний вид. История создания. Происхождение названия. Архитектор Доменико Трезини.
6	<i>Адмиралтейская верфь</i>	Местонахождение. Работа с картой. Внешний вид. История создания. Происхождение названия. Архитектор Андреян Захаров.
7	<i>Здание Адмиралтейства</i>	Архитектурные украшения башни. Работа со схемой. Творческое задание на различие внешнего вида колокольни Петропавловского собора и башни Адмиралтейства.
8	<i>Летний сад</i>	Местонахождение. Работа с картой - схемой. История создания. Происхождение названия. Постройки в Летнем саду. Ограда Летнего сада.
9	<i>Летний дворец</i>	Местонахождение. Внешний вид. История создания. Происхождение названия. Архитектор Доменико Трезини. Понятие <i>рельеф</i> . Сравнение внешнего облика домика Петра Первого и Летнего дворца Петра.
10	<i>Дворцовая площадь</i>	Местоположение. Работа с картой. Значение слова <i>фасад, пандус, пиластры</i> . Зимний дворец. Ф.Б. Растрелли. Парадная лестница Зимнего дворца.
11	<i>Зимний дворец</i>	Кроссворды, ребусы, занимательные задания. Виртуальное путешествие по центру Санкт-Петербурга.
12	<i>Эрмитаж - музей в Зимнем дворце</i>	Музей в Зимнем дворце. Старый Эрмитаж. Новый Эрмитаж. Некоторые экспонаты Эрмитажа.
13	<i>Эрмитаж - музей в Зимнем дворце</i>	Малый Эрмитаж. Некоторые экспонаты Эрмитажа. Виртуальное путешествие по залам Эрмитажа.
14	<i>Арка Главного штаба. Александровская колонна</i>	Местоположение. Внешний вид. Назначение. Архитектор К. И. Росси. Колесница и богиня победы Ника. Александровская колонна. Огюст Монферран.
15	<i>Стрелка Васильевского острова</i>	Город на островах. Работа с картой-схемой. Местонахождение. История создания. Назначение.
16	<i>Стрелка Васильевского острова</i>	Здание Биржи. Тома де Томон. Ростральные колонны – внешний вид, происхождение названия.
17	<i>Сенатская площадь</i>	Местонахождение. Работа с картой. К. Росси. Здания Сената и Синода. Скульптуры. Сенатская площадь.
18	<i>Сенатская площадь</i>	Сенатская площадь. Медный всадник.

19	<i>Исаакиевская площадь</i>	Местонахождение. Работа с картой. Внешний вид. Мариинский дворец. Гостиница «Астория».
20	<i>Исаакиевская площадь</i>	Памятник Николаю Первому. Водомерный столб. Синий мост.
21	<i>Исаакиевский собор</i>	Собор-великан. Внешний облик. Архитектор О. Монферран. Значение слов: <i>звонницы, портики, колоннады</i> . Скульптуры на соборе.
22	<i>Невский проспект</i>	Главная улица нашего города – Невский проспект. Внешний вид проспекта. Знаменитые и узнаваемые здания на Невском проспекте. Работа с картой. Просмотр фильма «Прогулка по Невскому проспекту».
23	<i>Невский проспект</i>	«Невский трезубец» Еропкина. Три моста. Городская дума, Гостиный двор. Казанский собор.
24	<i>Казанский собор</i>	Местоположение. Внешний облик. Происхождение названия. А.Н. Воронихин. Памятники великим полководцам.
25	<i>Храм Воскресения Христова(Спас на крови)</i>	Местоположение. Внешний облик. Происхождение названия. История создания. А. А. Парланд и священник Игнатий. Внутреннее убранство храма.
26	<i>Гостиный двор. Городская дума</i>	История создания. Внешний облик. Назначение. Архитектор Валлен-Деламот. Башня Городской думы. Внешний облик.
27	<i>Аничков дворец</i>	История создания Внешний вид. Дворец творчества юных.
28	<i>Аничков мост</i>	Аничков мост. Скульптурные группы.
29	<i>Символы Санкт-Петербурга: герб, флаг</i>	Город на островах. Петербург морской и речной порт. Герб Петербурга, флаг. Андреевский флаг. Ангел на флюгере Петропавловского собора, кораблик на флюгере Адмиралтейства. Мозаика «Составь символ».
30	<i>Символы Санкт-Петербурга: гимн</i>	Гимн Петербурга. Конкурс рисунков «Символы Санкт-Петербурга».
31	<i>Итоговое занятие «Что я узнал о нашем городе»</i>	Кроссворды, ребусы, занимательные задания. Виртуальное путешествие-экскурсия по центру Санкт-Петербурга.
32	<i>Обзорная экскурсия по городу</i>	Правила поведения на экскурсии. Почему надо сохранять и беречь исторические здания и памятники. Почему надо изучать историю города. Обсуждение.
33	<i>Викторина «Знай и люби свой город»</i>	Проведение викторины с использованием настольной игры «Санкт-Петербург». Выбор жюри и подведение итогов. Награждение лучшего знатока города.

2 год обучения. «Петербург – город – музей» (34 ч)

1	<i>Вводное занятие.</i>	Повторение основных вопросов из пройденного материала: основные понятия, виды
---	-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

		зданий, петербургские улицы и мосты.
2	<i>Санкт-Петербург– город музеев и театров.</i>	Пётр I – основатель Кунсткамеры. Понятие экспоната. Местоположение.
3	<i>Музеи на стрелке Васильевского острова</i>	Первый музей России – Кунсткамера. Внешний вид здания. Зодчий Георг Маттарнови. Указ Петра Первого. Университетская набережная. Экспонаты музея. Зоологический музей. Здание биржи.
4	<i>Экскурсия в одиниз музеев</i>	Правила поведения во время экскурсии. Правила поведения в автобусе. Правила пешехода. Правила поведения в музее. Почему после экскурсии надо задавать вопросы экскурсоводу.
5	<i>Площадь Искусств</i>	Местонахождение площади. Работа с картой схемой. Памятник Пушкину. Скульптор М. К. Аникушин. Русский музей. Архитектор Росси.
6	<i>Михайловский театр. Здание Филармонии</i>	Михайловский театр. Архитектор Брюллов. Работа с пособием.
7	<i>Михайловский дворец. Русский музей</i>	Великие русские художники и их творения. Продолжение знакомства с архитектурным ансамблем площади Искусств. Здание Филармонии.
8	<i>Площадь Островского</i>	Русский драматург А. Н. Островский. Местонахождение площади. Работа с картой. К. И. Росси. Александринский театр. Российская национальная библиотека. Павильон Росси. Памятник Екатерине II. Павильон Аничкова Дворца на Невском проспекте.
9	<i>Театр имени А. С. Пушкина (Александринский театр)</i>	Театр им. Пушкина. Внешний облик. Колесница Аполлона. Кто такой Аполлон? Скульптор С. С. Пименов. Значение слов: трагедия,

		комедия, муза, партер, бельэтаж, антракт, фойе, пюпитр, бис, браво.
10	<i>Российская национальная библиотека</i>	Местонахождение. Внешний вид. Архитектор К. И. Росси. Игра «Знай и люби свой город».
11	<i>Елисейский магазин. Театр комедии</i>	Местоположение театра. Работа с картой. Елисейский магазин. История создания. Театр комедии им. Акимова.
12	<i>Театральная площадь</i>	Местонахождение. Внешний вид. История создания. Мариинский театр оперы и балета. Архитектор Альберт Кавос. Интерьер Мариинского театра. Значение слов: балет, опера, ария, оркестровая яма, либретто, финал.
13	<i>Обобщающий урок «Музеи и театры Санкт – Петербурга»</i>	Как одеться в театр? Правила поведения в театре.
14	<i>Санкт – Петербургские храмы. Православные храмы</i>	СПб – город, открытый для всех. Местоположение Никольского храма. Работа с картой. Внешний вид. История создания. Архитектор С.И. Чевакинский. Местоположение храма святых Петра и Павла. История создания. Архитектор А.П. Брюллов.
15	<i>Мечеть, синагога, Буддийский храм, костёлы</i>	Местоположение храмов. Работа с картой. Внешний вид. История создания. Архитекторы Н.В. Васильев, А.И. Гоген, С.С. Кричинский, А. В. Малов, Н. М. Березовский и Г. В.
16	<i>Экскурсия в Русский музей</i>	Работа с картой. Работа с видеоматериалами. Интерактивная экскурсия по Русскому музею.
17	<i>«Мосты повисли над водами...» Мосты через реки и каналы</i>	Город на островах. Работа с картой–схемой. Обозначение на карте островов, рек и каналов города. Как работают

		реки и каналы? Некоторые проблемы экологии города.
18	<i>Иоанновский мост. Эрмитажный мост</i>	Заячий остров. Троицкая площадь. Петропавловская крепость. Работа с пособием стр. 37. Зимняя канавка. Первые каменные мосты в Петербурге. Зимний дворец. Работа с картой.
19	<i>Мост Ломоносова. Аничков мост</i>	Фонтанка. М.В. Ломоносов. Зодчий Жан Перроне. Работа с картой. Работа с пособием стр. 39 Невский проспект. Работа с картой. Внешний вид моста. Скульптурная группа. Архитектор Клодт.
20	<i>Мосты через Мойку. Банковский и Львиный мосты</i>	Река Мойка. Разноцветные мосты. Работа с картой. Самый широкий – Синий мост. Зелёный мост на Невском. Работа с пособием стр. 40-41 Канал Грибоедова. Работа с картой. Устройство подвесных мостов.
21	<i>Мосты через Нев</i>	Дворцовый мост, Лейтенанта Шмидта, Троицкий. Работа с картой.
22	<i>Мосты через Неву. Продолжение</i>	Большеохтинский, Финляндский, Александра Невского, Володарского. Местонахождение. История названия. Назначение. Внешний вид.
23	<i>«В гранит оделася Нева...»</i>	Значение слов: набережная, сваи, гранит, суда, причалы, парапет. Первые гранитные набережные. Что такое пандус?
24	<i>«Твоих оград узор чугунный...»</i>	Ограды и решётки Санкт-Петербурга. Фонари, украшающие мосты. Решётка Летнего сада. Решётка Михайловского сада. Решётка Казанского собора. Художественная мастерская (конкурс рисунков).
25	<i>Экскурсия «Мосты повисли над водами...»</i>	Конкурс фотографий. Оформление выставки.

26	«Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре»	Понятие: миф. Некоторые сведения о Древней Греции. Чтение мифов. Конкурс рисунков. Просмотр мультфильмов по мифам Древней Греции.
27	Атланты и кариатиды	Значение слов: атланты, кариатиды, карниз, фасад, герма, пути. Скульптурные украшения Зимнего дворца, Смольного собора, дома Демидовых, Нового Эрмитажа.
28	Герои мифов в скульптуре	Понятия: скульптура, бюст, скульптор. Различие понятий скульптура и памятник. Чтение древнегреческих мифов. Знакомство со скульптурами в Петровских воротах, в Летнем саду, на крыше Пушкинского дома.
29	Скульптуры – аллегории	Мифы Древнего Рима. Понятие: аллегория. Статуи на здании Адмиралтейства, на арке Сената и Синода, в Летнем саду. Чтение мифов Древнего Рима.
30	Животные в скульптуре	Значение слова: анималистическая. Львы в СПб. Скульптуры коней. Работа с картой. Скульпторы – анималисты.
31	Звери и птицы	Скульпторы – анималисты. Скульптуры на зданиях. Многообразие скульптур.
32	Фантастические животные	Сфинксы, грифоны. О Древнем Египте. Работа с картой. Значение слов: рельеф, тонна, фараон, гробница. Конкурс рисунков «Моё фантастическое животное».
33	Автобусная экскурсия	«Разорванное кольцо» (варианты)
34	Итоговый урок	Урок-викторина. Обобщение и повторение знаний.

3 год обучения. «Блистательный Санкт-Петербург» (34 ч)

1	<i>Вводный урок. Река Нева</i>	Повторение пройденного во 2 классе. Освоение берегов реки Невы.
2	<i>Жители Невских берегов</i>	Северные племена. Их занятия. Быт и нравы северных племён. Работа с картой. Конкурс рисунков: «Игрушка для малыша»
3	<i>Из истории приневских земель</i>	Борьба за Невские земли. Александр Невский. Карта-схема поселений 17 века. Названия поселений, оставшиеся с древних времён. Занятия местных жителей.
4	<i>Невские крепости. Нотебург. Шлиссельбург. Ниеншанц</i>	Местонахождение. Работа с картой. История основания. Северная война. Форт, ряжи
5	Кроншлот. Кронштадт	Кроншлот. Остров Котлин. Фильм о городе Кронштадт.
6	<i>Петропавловская крепость</i>	Защита будущего города – крепость. Заячий остров. Работа с картой. А.Д.Меньшиков. Понятия: бастион, куртина, рavelин, кронверк. Постройки внутри крепости. Фильм о Петропавловской крепости.
7	<i>Игра «Построй крепость»</i>	Сборка макета Петропавловской крепости. (Экскурсия в музей Этнографии)
8	<i>Петропавловский собор</i>	История создания. Архитектурные детали: волоты, пилоны. Флюгер на шпиле. Ребусы, занимательные задания.
9	<i>Домик Петра Первого. Троицкая площадь</i>	Местонахождение. Внешний вид. Работа с картой. Троицкая площадь. Первые улицы СПб. Многонациональный Санкт-Петербург.
10	<i>Архитектурные стили. Петровское барокко</i>	Понятие: петровское барокко. Архитектор Доменико Трезини. Дома для горожан разного достатка.
11	<i>Меньшиковский дворец</i>	Дворец Меншикова. Архитекторы Джованни Фонтана и Готфрид Шедель. Флигель, аттик, ризалиты, фронтоны.
12	<i>Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого</i>	Что такое ассамблея? Как проходили ассамблеи? Летние гулянья в Летнем саду. Пособие стр.27-29. Ребусы, занимательные задания. Конкурс рисунков.
13	<i>Проект «Праздник»</i>	На основании полученных знаний составить сценарий праздника петровских времён. Придумать костюмы, развлечения для детей.
14	<i>Корабли в Петровском Петербурге. Адмиралтейство</i>	Местоположение. Внешний вид. История создания. Назначение. Кораблик на шпиле. Работа с картой-схемой. Александровский сад. Адмиралтейство – памятник, достопримечательность, символ города морской славы. Различие внешнего вида Адмиралтейства и Петропавловского собора.
15	<i>Экскурсия. («Меньшиковский дворец» или «Петербург–колыбель Флота»)</i>	

16	<i>Александро-Невская лавра</i>	Местоположение. Внешний вид. История создания. Назначение. Работа с картой-схемой. Кроссворд, занимательные задания.
17	<i>Невский проспект</i>	Местонахождение. Происхождение названия. Составные части улицы. Транспорт. Невский проспект в середине 18 века.
18	<i>Невский проспект (продолжение)</i>	Магазины Невского проспекта, банки, учреждения культуры. Храмы. Мосты и реки. Невский проспект 14 – памятная доска. Невский в годы войны и во время блокады. Чтение стихов, посвящённых Невскому проспекту. Видеоэкскурсия.
19	<i>Родословная русских царей.</i>	Составление схемы родословной русских царей от Петра I до Николая II.
20	<i>Царский двор в правлении Анны Иоанновны</i>	Ледяной дом. Нравы той эпохи.
21	<i>Из истории Зимних дворцов</i>	Шесть Зимних дворцов. Д. Трезини, Г.И. Маттарнови, Ф.Б. Растрелли. «Елизаветинское барокко». Государственный Эрмитаж. Игра «Узнай по силуэту».
22	<i>Русское барокко</i>	Государственный Эрмитаж. Интерактивная экскурсия по залам музея. Составление схемы зданий Государственного Эрмитажа и прилегающей территории.
23	<i>Как учили детей в Петербурге 18 века</i>	Значение слов: риторика, кадет, паж, геральдика, фехтование. Смольный институт. Воронцовский дворец. Поиск ответов на вопросы.
24	<i>Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков</i>	Екатерина II. Карусели на дворцовой площади. Народные гулянья на Масленицу и на Пасху. Катания с гор. Что такое балаганы? Кто такие зазывалы? Знакомство с нарядами той эпохи по рисункам и картинам художников. Рисование на тему: «Народное гуляние», «Пригласительный билет».
25	<i>Михайловский замок Павла Первого</i>	Сын Екатерины Великой – Павел Первый. Дворец для нового царя. Архитекторы В.И. Баженов и В. Бренна. Происхождение названия. Необычный внешний вид замка. Памятник Петру Великому. Работа с картой-схемой. Второе название замка – Инженерный. Памятник Павлу Первому.
26	<i>Из истории пожаров в Санкт-Петербурге</i>	Почему в Петербурге были частые пожары? Как боролись с огнём? Пожар в Зимнем дворце в 1837 году.
27	<i>Из истории наводнений в Санкт-Петербурге</i>	Что такое наводнение? Сильные наводнения 18-19 веков. Памятные доски о наводнениях. Гранитный обелиск на Мойке. Чтение поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» (отрывок). Как защищён город от наводнений в наши дни?

28	Триумфальные арки Петербурга.	Понятие: триумфальные арки. Петровские ворота. Нарвские ворота, Московские триумфальные ворота.
29	Триумфальные арки Петербурга. (продолжение)	Работа с картой, со схемой. Архитекторы Стасов, Кваренги, Трезини. Скульпторы Демут- Малиновский, Пименов и др.
30	Классицизм	Дворцовая площадь. Местонахождение и происхождение названия. Работа с картой-схемой. Александровская колонна и её создатели. Здание Главного штаба.
31	Ансамбли зодчего Росси	Михайловский дворец. Александринский театр. Елагин дворец. Павильон Росси в Михайловском саду. Пособие стр. 71-72. Здание Сената и Синода. Улица Зодчего Росси. Академия русского балета им. Вагановой.
33	Бал и экскурсия в Елагин дворец	
33	Игра «Я иду по Петербургу»	Обобщение знаний.
34	Итоговое занятие. Игра по станциям	Игра «Знаешь ли ты Петербург».

4 год обучения. «От империи до федерации» (34 ч)

1	Вводный урок	Расписание занятий. Правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Стиль поведения петербуржцев.
2	Петербург в начале 19 века	Некоторые исторические сведения о войне 1812 года. Император Александр Первый. Стиль ампир. Примеры архитектурных шедевров в стиле ампир. Пособие
3	Пушкинский Петербург	Первая треть 19 века – время расцвета литературы, живописи и скульптуры. Лавка Смирдина. В. А. Жуковский. Дворянское общество. Дуэль. Музей-квартира Пушкина Мойка 12.
4	Петербург – литературный город	Как проходили балы в светском обществе. Названия танцев. Просмотр видео. Костюмы начала 19 века.
5	Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков	Архитектурные стили барокко и классицизм. Значение слов <i>особняк, мезонин, фронтоны, портик, ротонда</i> . Архитектор И. Е. Старов. Таврический дворец.
6	Доходные дома	Как в Петербурге появились дворы-колодцы? Доходные дома.
7	Стиль эклектика.	Стиль эклектика. Значение слов <i>мансарда, сандрик, пилястры, руст</i> . Р.А. Желязевич. Л.Ф. Фонтана. Занимательные задания на узнавание архитектурных стилей барокко, классицизм, ампир, эклектика. Примеры зданий, выполненных в этих стилях.

8	<i>Петербург на рубеже 19-20 веков</i>	Влияние французской культуры. Характерные черты стиля модерн. И. Ф. Лидваль. Рассмотрение архитектурных украшений в стиле модерн. Конкурс рисунков «Я творю в стиле модерн»
9	<i>Стиль модерн.</i>	Дом компании Зингер. Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешний вид. Назначение. Значение слов: <i>валькирия, гарпун, Скандинавия.</i>
10	<i>Городская жизнь в 18-19 веках</i>	Быстрый темп развития города. Первые в России мостовые, первые уличные фонари и полиция. Городская дума. Понятия: торцовая мостовая, съезжий дом. Первый водопровод.
11	<i>Транспорт в Петербурге.</i>	Нева – главная дорога города целых 200 лет. Двухколеска при Петре Первом. Кареты и экипажи при Анне Иоанновне. Омнибус, конка, извозчик. Первый трамвай. Первая железная дорога.
12	<i>Петербург – военная столица.</i>	Военная форма 18-19 веков. Значение слов: гарнизон, гвардия, казармы, плац, манеж. Марсово поле. Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешний вид. Назначение. Современный вид Марсова поля. В. П. Стасов. Казармы Павловского полка. Стиль ампир. Михайловский манеж. Мраморный дворец.
13	<i>Чему и как учили детей в Петербурге 19 века.</i>	Обучение при Александре Первом. Обучение при Николае Первом. Царскосельский лицей. Знаменитые лицеисты. Реальные гимназии.
14	<i>Конкурс кроссвордов «Петербург 18-19 веков»</i>	Занимательные задания, ребусы, загадки, тесты.
15	<i>Пригороды Санкт-Петербурга</i>	Ленинградская область. Работа с картой. Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга.
16	<i>Стрельна</i>	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Сад в Стрельне. Дворец в Стрельне. Интерактивная экскурсия.
17	<i>Константиновский дворец</i>	История Большого Стрельнинского дворца. Архитектор Н. Микетти. Нижний парк. Пожары во дворце. Архитектор Ф. Растрелли и А.Н. Воронихин. Значения слов: <i>бельведер, балюстрада.</i> Разрушение и восстановление дворца. Работа с картой-схемой.
18	<i>Петергоф</i>	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Верхний парк. Нижний парк. Дворцы Петергофа. Происхождение названия. Назначение. Внешний вид. Особый герб Петергофа. Петергоф во время ВОВ. Восстановление утраченного.

19	<i>Большой дворец и фонтаны Петергофа</i>	Большой дворец в стиле барокко. Ф. Растрелли. Изумительные <i>интерьеры</i> Большого дворца. Регулярные и пейзажные парки. Знаменитые фонтаны. Б. Растрелли и его «Самсон». Второе «имя» Петергофа. Рисование на тему: «Мой любимый фонтан».
20	<i>Ломоносов (Ораниенбаум)</i>	О князе Меншикове и Петре Первом. Подарок царя. Местонахождение города. Происхождение названия. Работа с картой. Большой Меншиковский дворец. Внешний вид. Дж. Фонтана и Г. Шедель.
21	<i>Ломоносов (Ораниенбаум). Храмы города</i>	А. Ринальди. Ансамбль собственной дачи. Китайский дворец. Павильон Катальной горки. Происхождение названия. Назначение. Значение слов: <i>мозаика, смальта</i> .
22	<i>Пушкин (Царское Село)</i>	Саарская мыза. Местоположение. Работа с картой. Происхождение названия. М.Г. Земцов. Ф. Растрелли. Большой Екатерининский дворец. Барокко. <i>Картуш</i> . Знаменитая Янтарная комната.
23	<i>Экскурсия в Царское Село</i>	Камеронова галерея. Холодная баня и другие постройки в прилегающем парке. Александровский дворец. Классицизм. Дж. Кваренги. Детское село. Город Пушкин.
24	<i>Павловск</i>	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Большой Павловский дворец. Ч. Камерон. Стиль классицизм. В. Бренна. Росси. Знаменитый Павловский парк и его постройки.
25	<i>Прогулка по Александровскому парку</i>	Работа с картой схемой. Занимательные задания на запоминания, на узнавание. Интерактивная экскурсия.
26	<i>Гатчина</i>	Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Гатчинский дворец. Классицизм. А. Ринальди. Английский сад. Перестройка дворца архитектором В. Бренна. Новые парки. Приоратский дворец.
27	<i>Квест-игра по Гатчинскому парку</i>	Приоратский дворец. История создания. Происхождение названия. Н.А. Львов. Памятник Павлу Первому работы И. П. Витали.
28	<i>Составление эссе по пригородам Петербурга</i>	Работа с контурной картой. Просмотр видеоматериалов.
29	<i>Архитектура Петрограда – Ленинграда</i>	Первая мировая война. Октябрьская революция. Гражданская война. Перенесение столицы в Москву. Краткая историческая справка. Переименование города. Новый стиль конструктивизм. Характерные черты стиля в новостройках того времени. Наводнение 1924 года. Работа с картой.
30	<i>Конструктивизм</i>	Восстановление города после ВОВ. «Сталинский ампир». И. Сталин – краткая историческая справка. Ленинград - в 50-годы. Новые блочные и панельные районы.

31	<i>Ленинград – город – герой.</i>	Ленинград в первые недели ВОВ. Ленинградская битва. Жизнь в блокадном городе. Памятники, посвящённые ВОВ и блокаде. Знаменитые Ленинградцы. Работа с картой. Дорога жизни. Чтение стихов. Просмотр документального фильма «Зелёные пояс Славы».
32	<i>Экскурсия в государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда</i>	Обмен мнениями. Конкурс рисунков.
33	<i>Вопросы и задания (итоговое занятие)</i>	Повторение и обобщение изученного материала
34	<i>Викторина «Знаете ли вы свой город?»</i>	Изменения в жизни страны 12 июня 1991 года. Возвращение городу имени. Флаг и герб. Изменение названий улиц. Как меняется облик города. Старые и новые традиции горожан. Состав населения. Знаменитые петербуржцы.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Примечание
1	Вводный урок. Из истории Санкт – Петербурга.	1	
2	Наш город – Санкт – Петербург.	1	
3	Крепость на Заячьем острове.	1	Разгадывание ребусов
4	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	1	
5	Петропавловский собор.	1	
6	Адмиралтейская верфь.	1	
7	Здание Адмиралтейства.	1	
8	Летний сад.	1	
9	Летний дворец.	1	
10	Дворцовая площадь.	1	
11	Зимний дворец.	1	
12	Эрмитаж – музей в Зимнем дворце.	1	
13	Эрмитаж – музей в Зимнем дворце. (Продолжение)	1	
14	Арка Главного штаба. Александровская колонна.	1	
15	Стрелка Васильевского острова.	1	
16	Стрелка Васильевского острова. (Продолжение)	1	
17	Сенатская площадь.	1	
18	Сенатская площадь. (Продолжение)	1	
19	Исаакиевская площадь.	1	

20	Исаакиевская площадь. (Продолжение)	1	
21	Исаакиевский собор.	1	
22	Невский проспект.	1	
23	Невский проспект. (Продолжение)	1	
24	Казанский собор.	1	
25	Храм Воскресения Христова (Спас на крови).	1	
26	Гостиный двор. Городская дума.	1	
27	Аничков дворец.	1	
28	Аничков мост.	1	
29	Символы Санкт – Петербурга: герб, флаг.	1	
30	Символы Санкт – Петербурга: гимн.	1	Разучивание гимна Санкт-Петербурга
31- 33	Итоговое занятие « Что я узнал о нашем городе»	1	

2. класс

№	Тема	Кол-во часов	Примечание
1	Вводный урок.	1	
2	Санкт – Петербург - город музеев и театров.	1	
3	Музеи на стрелке Васильевского острова.	1	
4	Экскурсия в один из музеев.	1	
5	Площадь Искусств.	1	
6	Михайловский театр. Здание Филармонии.	1	
7	Михайловский дворец. Русский музей.	1	
8	Площадь Островского.	1	
9	Театр имени А.С. Пушкина. (Александринский театр).	1	
10	Российская национальная библиотека.	1	
11	Елисейский магазин. Театр комедии.	1	
12	Театральная площадь.	1	
13	Обобщающий урок «Музеи и театры Санкт – Петербурга».	1	
14	Санкт – Петербургские храмы. Православные храмы.	1	
15	Мечеть, синагога, Буддийский храм, костёлы.	1	

16	Экскурсия в Русский музей.	1	
17	«Мосты повисли над водами...» Мосты через реки и каналы	1	
18	Иоановский мост, Эрмитажный мост	1	
19	Мост Ломоносова, Аничков мост	1	
20	Мосты через Мойку, Банковский и Львиный мост.	1	
21	Мосты через Неву.	1	
22	Мосты через Неву. Продолжение	1	
23	«В гранит оделася Нева...»	1	
24	« Твоих оград узор чугунный...»	1	
25	Экскурсия. «Мосты повисли над водами...»	1	
26	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.	1	
27	Атланты и кариатиды.	1	
28	Герои мифов в скульптуре.	1	
29	Скульптуры – аллегии.	1	
30	Животные в скульптуре.	1	
31	Звери и птицы.	1	
32	Фантастические животные.	1	
33	Итоговый урок	1	
34	Автобусная экскурсия	1	

3. класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Примечание
1	Вводный урок. Река Нева	1	
2	Жители невских берегов	1	
3	Из истории приневских земель	1	
4	Невские крепости. Нотебург. Шлиссельбург. Ниеншанц	1	
5	Кроншлот. Кронштадт	1	
6	Петропавловская крепость	1	
7	Игра «Построй крепость»	1	
8	Петропавловский собор	1	
9	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	1	
10	Архитектурные стили. Петровское Барокко.	1	
11	Меньшиковский дворец.	1	
12	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.	1	
13	Проект «Праздник»	1	

14	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство	1	
15	Экскурсия («Меньшиковский дворец» или «Петербург – колыбель Флота»)	1	
16	Алекса́ндро-Невская лавра	1	
17	Невский проспект	1	
18	Невский проспект (Продолжение)	1	
19	Родословная русских царей	1	
20	Царский двор в правление Анны Иоановны	1	
21	Из истории Зимних дворцов	1	
22	Русское барокко	1	
23	Как учили детей в Петербурге 18 века	1	
24	Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков	1	
25	Михайловский замок Павла Первого	1	
26	Из истории пожаров в Санкт-Петербурге	1	
27	Из истории наводнений в Санкт-Петербурге	1	
28	Триумфальные арки Петербурга.	1	
29	Триумфальные арки Петербурга. (продолжение)	1	
30	Классицизм	1	
31	Ансамбли зодчего Росси	1	
32	Итоговое занятие. Игра по станциям	1	
33	Бал и экскурсия в Елагин дворец	1	
34	Игра «Я иду по Петербургу»	1	

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Примечание
1	Вводный урок	1	
2	Петербург в начале 19 века	1	
3	Пушкинский Петербург	1	
4	Петербург – литературный город	1	
5	Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков.	1	
6	Доходные дома	1	
7	Эклектика	1	

8	Петербург на рубеже 19-20 веков	1	
9	Стиль модерн	1	
10	Городская жизнь в 18-19 веках.	1	
11	Транспорт в Петербурге 18-19 веков	1	
12	Петербург - военная столица	1	
13	Чему и как учили детей в Петербурге 19 века	1	
14	Конкурс кроссвордов «Петербург 18-19 веков»	1	
15	Пригороды Санкт-Петербурга	1	
16	Стрельна	1	
17	Константиновский дворец.	1	
18	Петергоф	1	
19	Большой дворец и фонтаны Петергофа	1	
20	Ломоносов (Ораниенбаум)	1	
21	Ломоносов (Ораниенбаум). Храмы города	1	
22	Пушкин (Царское село)	1	
23	Экскурсия в Царское село	1	
24	Павловск	1	
25	Прогулка по Александровскому парку	1	
26	Гатчина	1	
27	Квест-игра по Гатчинскому парку	1	
28	Составление эссе по пригородам Петербурга	1	
29	Архитектура Петрограда-Ленинграда.	1	
30	Конструктивизм.	1	
31	Ленинград город-герой	1	
32	Экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда	1	
33	Вопросы и задания (итоговое занятие)	1	
34	Викторина «Знаете ли вы свой город?»	1	

**2.2.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«УЧИМСЯ ОБЩАТЬСЯ»**

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Учимся общаться» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 1 классов.

Рабочая программа предполагает знакомство обучающихся с такими понятиями как мир, внутренний мир, внутренняя среда. Обучающиеся получают возможность научиться управлять своим внутренним миром.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов в год.

Программа предусматривает следующие **формы организации занятий**: беседы, интегрированные занятия, работа в группах, организационно-деятельностные игры, ролевые игры, познавательные игры.

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. Знакомство. Диагностика (2 часа)

Давайте знакомиться. Принятие правил. Разминка. Диагностические задания

Раздел 2. Языки общения (2 часа)

Язык жестов и движений. Язык чувств.

Раздел 3. Тайна моего Я (6 часов)

Кто такой "Я". Я - волшебник. Мое настроение. Умей расслабляться. Будь внимателен. Хозяин своего "Я"

Раздел 4. Этот странный взрослый мир (6 часов)

Мои друзья. Моя семья. Волшебные слова. Как вести себя в разных ситуациях. Общаемся играя. Учимся общаться.

Раздел 5. Волшебная страна общения (15 часов)

Почему люди ссорятся? Что такое дружба. Учимся дружить. Хорошо ли мы знаем друг друга? Взаимопомощь и сотрудничество. Планета - сотрудничества. Объединяемся играя. Мы-единая команда. Вежливые слова. Навыки конструктивного взаимодействия. Контролируем свои движения и свое поведение. Внимание к другому. Контролируем себя. Учимся отдыхать

Раздел 6. Волшебный остров (2 часа)

Игра-квест с заданиями. Повторение пройденного.

Итоговое занятие (1 час).

Планируемые результаты

Личностные:

1. Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
6. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.
7. Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

11. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

12. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

13. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий.

14. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

3. Определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

6. овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определение общей цели и путей ее достижения.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

11. Овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов
Раздел 1. Знакомство. Диагностика (4 часа)		
1	Знакомство. Установление контакта.	2
2	Давайте знакомиться. Принятие правил. Диагностические задания	2
Раздел 2. Языки общения (4 часа)		
3	Язык жестов и движений	2
4	Язык чувств	2
Раздел 3. Тайна моего Я (12 часов)		
5	Кто такой "Я"	2
6	Я - волшебник	2
7	Мое настроение	2
8	Умей расслабляться	2
9	Будь внимателен	2
10	Хозяин своего "Я"	2
Раздел 4. Этот странный взрослый мир (12 часов)		
11	Мои друзья	2
12	Моя семья	2
13	Волшебные слова	2
14	Как вести себя в разных ситуациях	2
15	Общаемся играя	2
16	Учимся общаться	2
Раздел 5. Волшебная страна общения (30 часов)		
17	Страна «Эмоций»	2
18	Что такое дружба	2
19	Учимся дружить»	2
20	Хорошо ли мы знаем друг друга?	2
21	Взаимопомощь и сотрудничество	2
22	Планета - сотрудничества	2
23	Объединяемся играя	2
24	Мы — единая команда	2
25	Вежливые слова	2
26	Навыки конструктивного взаимодействия	2
27	Контролируем свои движения и свое поведение	2
28	Внимание к другому	2
29	Контролируем себя	2
30	Учимся отдыхать	2
Раздел 6. Волшебный остров (6 часов)		
31	Игра-квест с заданиями. Повторение пройденного.	2
32	Игра-квест с заданиями. Повторение пройденного.	2
33	Итоговое занятие.	2

2.2.5 . РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИНФОРМАТИКА В ИГРАХ И ЗАДАЧАХ»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана для обучающихся 3-4 классов.

Рабочая программа реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся.

Рабочая программа предполагает формирование у обучающихся основ алгоритмического мышления, икт-компетентности и их подготовку к освоению курса информатики на уровне основного общего образования.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год во 2-4-х классах.

Программа предусматривает следующие **формы организации занятий**: беседы, интегрированные занятия, работа в группах, практикумы, организационно-деятельностные игры, ролевые игры, познавательные игры.

Содержание курса внеурочной деятельности

3-й класс (34 ч)

Алгоритм

Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

Группы (классы) объектов

Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

Логические рассуждения

Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

Модели в информатике

Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

4-й класс (34 ч)

Алгоритм

Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение, указанное число раз, до выполнения заданного условия, для перечисленных параметров.

Объекты

Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема («дерево») состава. Адреса объектов. Адреса компонент составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонент. Относительные адреса в составных объектах.

Логические рассуждения

Связь операций над множествами и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если – то». Цепочки правил вывода. Простейшие «и-или» графы.

Модели в информатике

Приемы фантазирования («наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приемов фантазирования к материалам предыдущих разделов (к алгоритмам, объектам и др.)

Планируемые результаты

Личностные:

1. Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
6. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.
7. Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
10. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
11. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
12. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
13. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
14. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий.
15. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

6. овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определение общей цели и путей ее достижения.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

11. Овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

3-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- } находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
- } называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
- } понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
- } выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
- } изображать графы;
- } выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
- } находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

4-й класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- } определять составные части предметов, а также состав этих составных частей;
- } описывать местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом);
- } заполнять таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов);
- } выполнять алгоритмы с ветвлениями; с повторениями; с параметрами; обратные заданному;
- } изображать множества с разным взаимным расположением;

- } записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».

Тематическое планирование

3-й класс

Тема	Число часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Алгоритмы		
Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.	9	<u>Определять</u> этапы (шаги) действия. <u>Определять</u> правильный порядок выполнения шагов. <u>Выполнять</u> простые алгоритмы и составлять свои по аналогии. <u>Находить</u> и <u>исправлять</u> ошибки в алгоритмах. <u>Выполнять</u> , <u>составлять</u> и <u>записывать</u> в виде схем алгоритмы с ветвлениями и циклами. <u>Формулировать</u> условия ветвления и условия выхода из цикла.
Группы (классы) объектов		
Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.	8	<u>Описывать</u> предмет (существо, явление), называя его составные части и действия. <u>Находить</u> общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов). <u>Именовывать</u> группы однородных предметов и отдельные предметы из таких групп. <u>Определять</u> общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса, <u>записывать</u> значения этих признаков в виде таблицы. <u>Описывать</u> особенные свойства предметов из подгруппы.
Логические рассуждения		
Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между совокупностями (множествами): объединение, пересечение, вложенность. Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.	10	<u>Определять</u> принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству). <u>Определять</u> принадлежность элементов пересечению и объединению совокупностей (множеств). <u>Отличать</u> высказывания от других предложений, <u>приводить</u> примеры высказываний, <u>определять</u> истинные и ложные высказывания. <u>Строить</u> высказывания, с использованием связок «И», «ИЛИ», «НЕ». <u>Определять</u> истинность составных

		высказываний. <u>Выбирать</u> граф, правильно изображающий предложенную ситуацию; <u>составлять</u> граф по словесному описанию отношений между предметами или существами.
Применение моделей (схем) для решения задач		
Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.	7	<u>Находить</u> пары предметов с аналогичным составом, действиями, признаками. <u>Находить</u> закономерность и <u>восстанавливать</u> пропущенные элементы цепочки или таблицы. <u>Располагать</u> предметы в цепочке или таблице, соблюдая закономерность, аналогичную заданной. <u>Находить</u> закономерность в ходе игры, формулировать и <u>применять</u> выигрышную стратегию.

4-й класс

Тема	Число часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Алгоритмы		
Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение указанное число раз; до выполнения заданного условия; для перечисленных параметров.	9	<u>Составлять</u> и <u>записывать</u> вложенные алгоритмы. <u>Выполнять</u> , <u>составлять</u> алгоритмы с ветвлениями и циклами и <u>записывать</u> их в виде схем и в построчной записи с отступами. <u>Выполнять</u> и <u>составлять</u> алгоритмы с параметрами.
Группы (классы) объектов		
Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема (дерево) состава. Адреса объектов. Адреса компонентов составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонентов. Относительные адреса в составных объектах.	8	<u>Определять</u> составные части предметов, а также состав этих составных частей, составлять схему состава (в том числе многоуровневую). <u>Описывать</u> местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом). <u>Записывать</u> признаки и действия всего предмета или существа и его частей на схеме состава. <u>Заполнять</u> таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов).
Логические рассуждения		

<p>Связь операций над совокупностями (множествами) и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если ..., то ...». Цепочки правил вывода. Простейшие графы «и – или».</p>	<p>10</p>	<p><u>Изображать</u> на схеме совокупности (множества) с разным взаимным расположением: вложенность, объединение, пересечение. <u>Определять</u> истинность высказываний со словами «НЕ», «И», «ИЛИ». <u>Строить</u> графы по словесному описанию отношений между предметами или существами. <u>Строить</u> и <u>описывать</u> пути в графах. <u>Выделять</u> часть рёбер графа по высказыванию со словами «НЕ», «И», «ИЛИ». <u>Записывать</u> выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...»; составлять схемы рассуждений из правил «если ..., то ...» и делать с их помощью выводы.</p>
<p>Применение моделей (схем) для решения задач</p>		
<p>Приёмы фантазирования (приём «наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приёмов фантазирования к материалам разделов 1–3 (к алгоритмам, объектам и др.).</p>	<p>7</p>	<p><u>Придумывать</u> и <u>описывать</u> предметы с необычным составом и возможностями. <u>Находить</u> действия с одинаковыми названиями у разных предметов. <u>Придумывать</u> и описывать объекты с необычными признаками. <u>Описывать</u> с помощью алгоритма действие, обратное заданному. <u>Соотносить</u> действия предметов и существ с изменением значений их признаков.</p>

2.2.6 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Читаем, считаем, наблюдаем»

Пояснительная записка

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читаем, считаем, наблюдаем» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 1-2 класса.

Рабочая программа реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год в 1 классе, на 1 час в неделю, 34 часа в год во 2 классе.

Рабочая программа предполагает проведение занятий в следующих формах: групповая форма работы, игровая форма работы, творческие задания, тестовые задания, практическая работа, ролевые и деловые игры, исследовательская деятельность.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

1 класс

Блок «Читательская грамотность» (8 ч)

Темы занятий:

«Лис и мышонок», «Мороз и заяц», «Живые грибы», «Петушок и солнышко», «Урок дружбы», «Лев и заяц», «Как лиса училась летать», «Четыре брата».

Применяемые формы: решение проблемных ситуаций; подбор информации просмотр мультфильмов; построение речевых высказываний; отзыв на произведение.

Блок «Математическая грамотность» (8 ч)

Темы занятий:

«Про курочку Рябу, золотые и простые яйца», «Про козу, козлят и капусту», «Про петушка и жерновцы», «Как петушок и курочка делили бобовые зёрнышки», «Про наливные яблочки», «Про Машу и трёх медведей», «Про старика, старуху, волка и лисичку» «Про медведя, лису и Мишкин мёд».

Применяемые формы: решение проблемных ситуаций; подбор информации, практические занятия; определять истинность/ложность высказываний.

Блок «Финансовая грамотность» (8 ч)

Темы занятий:

«За покупками», «Находчивый Колобок», «День рождения Мухи-Цокотухи», «Буратино и карманные деньги», «Кот Василий продаёт молоко», «Лесной банк», «Как мужик и медведь прибыль делили», «Как мужик золото менял».

Применяемые формы: просмотр фильма, практическая работа, работа в парах, проводить оценку и коррекцию своим действиям, анализировать информацию и делать соответствующие выводы.

Блок «Естественно-научная грамотность» (9 ч)

Темы занятий:

«Как Иванушка хотел попить водицы», «Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик», «Про репку и другие корнеплоды», «Плывёт, плывёт кораблик», «Про Снегурочку и превращения воды», «Как делили апельсин», «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», «Иванова соль», «Яблоко» В.Сутеев.

2 класс

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- 2) совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы
- Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
- 1) самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий;
- 2) самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности

1 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	«Лис и мышонок» Виталий Бианки	1	
2	«Мороз и заяц» русская народная сказка	1	
3	«Живые грибы» Владимир Сутеев	1	
4	«Петушок и солнышко» Геннадий Цыферов	1	
5	«Урок дружбы» Михаил Пляцковский		
6	«Лев и заяц» грузинская сказка	1	
7	«Как лиса училась летать» русская народная сказка	1	
8	«Четыре брата» Евгений Пермяк. Викторина «Путешествие по стране сказок»	1	
9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	1	
10	Про козу, козлят и капусту		
11	Про петушка и жерновцы	1	
12	Как петушок и курочка делили бобовые зёрнышки	1	
13	Про наливные яблочки	1	
14	Про Машу и трёх медведей	1	
15	Про старика, старуху, волка и лисичку	1	
16	Про медведя, лису и мишкин мёд. Математическая викторина	1	
17	За покупками	1	

18	Находчивый Колобок	1	
19	День рождения Мухи-Цокотухи	1	
20	Буратино и карманные деньги	1	
21	Кот Василий продаёт молоко	1	
22	Лесной банк	1	
23	Как мужик и медведь прибыль делили	1	
24	Как мужик золото менял. Ролевая игра «Черная пятница»	1	
25	Как Иванушка хотел попить водицы	1	
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	1	
27	Про репку и другие корнеплоды	1	
28	Плывёт, плывёт кораблик	1	
29	Про Снегурочку и превращения воды	1	
30	Как делили апельсин	1	
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	1	
32	Иванова соль	1	
33	«Яблоко» Владимир Сутеев	1	

2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Михаил Пришвин. Беличья память	1	ФГИС «Моя школа»
2	Про беличьи запасы	1	ФГИС «Моя школа»
3	Беличьи деньги	1	ФГИС «Моя школа»
4	Про белочку и погоду	1	ФГИС «Моя школа»
5	И. Соколов-Микитов. В берлоге	1	ФГИС «Моя школа»
6	Медвежье потомство	1	ФГИС «Моя школа»
7	Повреждённые и фальшивые деньги	1	ФГИС «Моя школа»
8	Лесные сладкоежки	1	ФГИС «Моя школа»
9	Лев Толстой. Зайцы	1	ФГИС «Моя школа»
10	Про зайчат и зайчиху	1	ФГИС «Моя школа»
11	Банковская карта	1	ФГИС «Моя школа»
12	Про Зайчишку и овощи	1	ФГИС «Моя школа»
13	Николай Сладков. Весёлая игра	1	ФГИС «Моя школа»
14	Лисьи забавы	1	ФГИС «Моя школа»
15	Безопасность денег на банковской карте	1	ФГИС «Моя школа»

16	Лисьи норы	1	ФГИС «Моя школа»
17	Обыкновенные кроты	1	ФГИС «Моя школа»
18	Про крота	1	ФГИС «Моя школа»
19	Про кредиты	1	ФГИС «Моя школа»
20	Корень – часть растения	1	ФГИС «Моя школа»
21	Эдуард Шим. Тяжкий труд	1	ФГИС «Моя школа»
22	Про ежа	1	ФГИС «Моя школа»
23	Про вклады	1	ФГИС «Моя школа»
24	Занимательные особенности яблока	1	ФГИС «Моя школа»
25	Полевой хомяк	1	ФГИС «Моя школа»
26	Про полевого хомяка	1	ФГИС «Моя школа»
27	Ловушки для денег	1	ФГИС «Моя школа»
28	Про хомяка и его запасы	1	ФГИС «Моя школа»
29	Про бобров	1	ФГИС «Моя школа»
30	Бобры-строители	1	ФГИС «Моя школа»
31	Такие разные деньги	1	ФГИС «Моя школа»
32	Материал для плотин	1	ФГИС «Моя школа»
33	Позвоночные животные	1	ФГИС «Моя школа»
34	Встреча друзей	1	ФГИС «Моя школа»

**2.2.7 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Подвижные игры»
Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 1,3 класса.

Рабочая программа реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год в 1 классе, на 1 час в неделю, 34 часа в год в 3 классе.

Рабочая программа предполагает проведение занятий в следующих формах:

групповая форма работы, игровая форма работы, творческие задания, тестовые задания, практическая работа, ролевые и деловые игры, исследовательская деятельность.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности 1 класс (33 часа)

Игры с бегом. (6ч)

Теория. Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».
- Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «Медведи и пчелы». Игра «У медведя во бору».
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Второй лишний». Игра «Краски».
- Упражнения с предметами. Игра «Отгадай, чей голос?». Игра «Гуси – лебеди».
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Третий лишний». Игра «Шишки, желуди, орехи».

Игры с мячом. (6 часов)

Теория. История возникновения игр с мячом.

Практические занятия:

- Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Игра «Мяч по полу».
- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели».
- Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».
- Броски и ловля мяча. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель».

Игра с прыжками. (4 часа)

Теория. Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробьишки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка». Игра «Лягушата и цапля».
- Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало».
- Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли».

Игры малой подвижности. (5 часов)

Теория. Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы.

Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета.

Практические занятия:

- Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный, зелёный». Игра «Альпинисты».
- Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Разведчики». Игра «Поезд».
- Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – не летает». Игра «Копна – тропинка – кочки».
- Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка.

Игра «Построение в шеренгу». Игра «Кто быстрее встанет в круг».

Зимние забавы. (3 часа)

Теория. Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.

Практические занятия:

- Игра «Скатывание шаров».
- Игра «Гонки снежных комов».
- Игра «Клуб ледяных инженеров».
- Игра «Мяч из круга».
- Игра «Гонка с шайбами».
- Игра «Черепахи».

Эстафеты. (4 часа)

Теория. Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма.

Практические занятия:

- Беговая эстафеты.
- Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)
- Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия.

Народные игры. (5 часов)

Теория. Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей.

Практические занятия:

- Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан -ба»
- Разучивание народных игр. Игра «Чижик»
- Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота»
- Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".

3 класс (34 часа)

Игры с бегом (5 часов)

Теория: Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных.

Лучшие легкоатлеты страны, области, школы.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки»
- Комплекс ОУР в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки»
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Круговые пятнашки». Игра «Ловушки в кругу». Игра «Много троих, хватит двоих»

Игры с мячом (5 часов)

Теория. Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ с маленькими мячами. Игра «Мячик кверху». Игра «Свечи ставить»
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча»

Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».

- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта»

Игры с прыжками (5 часов)

Теория. Правила техники безопасности при игре с прыжками.

Для чего человеку важно уметь прыгать.

Виды прыжков. Разучивание считалок.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ. Игра «Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».
- Комплекс ОРУ. Игра «Переселение лягушек». Игра «Лошадки».
- Комплекс ОРУ. Игра «Петушиный бой». Игра «Борьба за прыжки».
- Комплекс ОРУ. Игра «Солка на одной ноге». Игра «Кто первый?».

Игры малой подвижности (6 часов)

Теория. Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.

Практические занятия

- Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное движение». Игра «Перемена мест».
- Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок.

Игры «Колечко». Игра «Море волнуется». Игра «Кривой петух»

- Комплекс ОРУ. Игра «Молчанка». Игра «Колечко».
- Комплекс ОРУ. Игра «Краски». Игра «Перемена мест»

Зимние забавы (3 часа)

Теория. Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед.

Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании.

Практические занятия:

- Игра «Строим крепость».
- Игра «Взятие снежного городка».
- Игра «Лепим снеговика».
- Игра «Меткой стрелок».

Эстафеты (6 часов)

Теория. Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы.

Практические занятия:

- Эстафеты «Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Тачка».
- Эстафета «Челночный бег», «По цепочке», «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик в ложке».
- Эстафета «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».

Народные игры (4 часа)

Теория. Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках.

Практические занятия:

- Разучивание народных игр. Игра "Горелки".
- Разучивание народных игр. Игра «Гуси - лебеди»
- Разучивание народных игр. Игра «Мотальщицы»
- Разучивание народных игр. Игра "Мишени".

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности

1 класс

№ П/П	Наименование раздела	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Игры с бегом 6 часов	ТБ. Игра «Фигуры».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
2		Игра «Волки, зайцы, лисы».	1	
3		Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «У медведя во бору».	1	
4		Игра «Второй лишний».	1	
5		Игра ««Фигуры».	1	
6		Игра «Шишки, жёлуди, орехи».	1	
7	Игры с мячом 6 часов	Игра «Мяч по полу».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
8		Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик».	1	
9		Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели».	1	
10		Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».	1	
11		Игра «Мяч соседу».	1	
12		Игра «Подвижная цель».	1	
13	Игры с прыжками 4 часа	Игра «Прыгающие воробышки».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
14		Игра «Удочка».Игра «Лягушата и цапля».	1	
15		Игра «Зеркало».	1	
16		Игра «Выше ножки от земли».	1	
17	Игры малой подвижности 5 часов	Игра «Альпинисты».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
18		Игра «Красный, зелёный». Игра «Поезд».	1	
19		Игра «Копна – тропинка – кочки».	1	
20		Игра «Построение в шеренгу».	1	

21		Игра «Кто быстрее встанет в круг».	1	
22	Зимние забавы 3 часа	Игра «Гонки снежных комков».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
23		Игра «Мяч из круга».	1	
24		Игра «Гонка с шайбами».	1	
25	Эстафеты 4 часа	Знакомство с правилами проведения эстафет.	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
26		Беговая эстафеты.	1	
27		Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)	1	
28		Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия	1	
29	Русские народные игры 5 часов	Игра "Чехарда".	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
30		Игра «Золотые ворота»	1	
31		Игра «Чижик»	1	
32		Игра «Золотые ворота»	1	
33		Игра "Чехарда".	1	

3 класс

№ П/П	Наименование раздела	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Игры с бегом 5 часов	ТБ. Игра «Челнок».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
2.		Игра «Змейка».	1	
3.		Игра «Филин и пташки»	1	
4.		Игра «Круговые пятнашки»	1	
5.		Игра «Много троих, хватит двоих»	1	

6.	Игры с мячом 5 часов	Игра «Свечи ставить»	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
7.		Игра «Мячик кверху».	1	
8.		Игра «Летучий мяч».	1	
9.		Игра «Защищай город».	1	
10.		Игра «Попади в цель».	1	
11.	Игры с прыжками 5 часов	Игра «Дедушка – рожок».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
12.		Игра «Воробушки и кот».	1	
13.		Игра «Переселение лягушек».	1	
14.		Игра «Борьба за прыжки».	1	
15.		Игра «Кто первый?».	1	
16.	Игры малой подвижности 6 часов	Игра «Перемена мест».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
17.		Игра «Запрещенное движение».	1	
18.		Игра « Море волнуется».	1	
19.		Игра «Колечко».	1	
20.		Игра «Краски».	1	
21.		Игра «Перемена мест»	1	
22.	Зимние забавы 3 часа	Игра «Строим крепость».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
23.		Игра «Меткий стрелок».	1	

24.		Игра «Лепим снеговика».	1	
25.	Эстафеты 6 часов	Эстафеты «Передал – садись»	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
26.		Игра «Скакалка под ногами».	1	
27.		Эстафета «Вызов номеров».	1	
28.		Эстафета «Челночный бег», «По цепочке».	1	
29.		Эстафета «Ведерко с водой», «Нитки наматывать».	1	
30.		Эстафета «Кати большой мяч вперед себя».	1	
31.	Народные игры 4 часа	Игра «Гуси - лебеди»	1	Физкульт.Ура https://www.fizkultura.ru/mobile_game
32.		Игра "Горелки".	1	
33.		Игра «Мотальщицы»	1	
34.		Игра "Мишени".	1	

2.2.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Литературный час»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературный час» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 1 класса.

Рабочая программа реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год .

Рабочая программа предполагает проведение занятий в следующих формах: групповая форма работы, игровая форма работы, творческие задания, тестовые задания, практическая работа, ролевые и деловые игры, исследовательская деятельность.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

1 класс (33 ч)

В первом классе содержание программы представлено тремя тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров современных отечественных писателей.

Первый раздел « Страна Вообразия» (7 ч) - это фантастическое путешествие по стихам И.Токмаковой «Мы играли в хохотушки», «Аля. Кляксич и буква А.», Б. Заходера «Если мне подарят лодку.», Г.Остера «Вредные советы.», С.Михалкова «Дядя Степа», « А что у вас?», С. Я. Маршака «Почта», «Вот такой рассеянный» и сказкам К. Чуковского «Телефон», «Тараканище», «Краденое солнце», « Мойдодыр».

Второй раздел «Сказки о животных. Авторские сказки» (16 ч) посвящен литературе о животных: русские народные сказки «Лиса и журавль», « Лиса и козел», « Кот, петух и лиса», «Зимовье зверей», « Морозко» и др., сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца», С. Козлова «Сказка о ёжике и медвежонке», Н. Яковлева «Умка. Умка ищет друга», так и авторские сказки С.А. Аксакова « Аленький цветочек», Э.Н. Успенского «Дядя Федор, пёс и кот», Н. Носова «Приключения Незнайки».

Раздел третий «Природа и мы» (10 ч) о природе и животных, сюда вошли произведения В. Бианки «Кто чем поёт?», « Чей нос лучше?», Г. Скребицкий «Кот Иваныч», «Джек», И. Пивоварова «День защиты природы», Л. Н. Толстой «Липунюшка», «Два товарища», Н. Сладков «Медвежья горка», «Званный гость», Е. Чарушин «Что за зверь», «Страшный рассказ».

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности

№ п\п	Тема	Ково часов	Возможность использования ЭОР
1	К.И. Чуковский Телефон. Тараканище. Краденое солнце. Мойдодыр.	1	ФГИС «Моя школа»
2	К.И. Чуковский Телефон. Тараканище. Краденое солнце. Мойдодыр.	1	ФГИС «Моя школа»
3	И. Токмакова Мы играли в хохотушки. Аля. Кляксич и буква А.	1	ФГИС «Моя школа»
4	Б. Заходер Если мне подарят лодку.	1	ФГИС «Моя школа»
5	Г. Остер Вредные советы.	1	ФГИС «Моя школа»

6	С. Михалков Дядя Степа. А что у вас?	1	ФГИС «Моя школа»
7	С. Я. Маршак Почта. Вот такой рассеянный.	1	ФГИС «Моя школа»
8	Русские народные сказки.	1	ФГИС «Моя школа»
9	Русские народные сказки.	1	ФГИС «Моя школа»
10	Русские народные сказки.	1	ФГИС «Моя школа»
11	Д.Мамин-Сибиряк Сказка про храброго зайца.	1	ФГИС «Моя школа»
12	С. А. Аксаков Аленький цветочек.	1	ФГИС «Моя школа»
13	С. А. Аксаков Аленький цветочек.	1	ФГИС «Моя школа»
14	С. А. Аксаков Аленький цветочек.	1	ФГИС «Моя школа»
15	С. Козлов Сказка о ёжике и медвежонке.	1	ФГИС «Моя школа»
16	Э.Н. Успенский Дядя Федор, пёс и кот.	1	ФГИС «Моя школа»
17	Э.Н. Успенский Дядя Федор, пёс и кот.	1	ФГИС «Моя школа»
18	Э.Н. Успенский Дядя Федор, пёс и кот.	1	ФГИС «Моя школа»
19	Н. Яковлев Умка. Умка ищет друга.	1	ФГИС «Моя школа»
20	Н. Носов Приключения Незнайки.	1	ФГИС «Моя школа»
21	Н. Носов Приключения Незнайки.	1	ФГИС «Моя школа»
22	Н. Носов Приключения Незнайки.	1	ФГИС «Моя школа»
23	Н. Носов Приключения Незнайки.	1	ФГИС «Моя школа»
24	В. Бианки Кто чем поёт? Чей нос лучше?	1	ФГИС «Моя школа»
25	В. Бианки Кто чем поёт? Чей нос лучше?	1	ФГИС «Моя школа»
26	Г. Скребницкий Кот Иваныч. Джек.	1	ФГИС «Моя школа»
27	Г. Скребницкий Кот Иваныч. Джек.	1	ФГИС «Моя школа»
28	И. Пивоварова День защиты природы.	1	ФГИС «Моя школа»
29	И. Пивоварова День защиты природы.	1	ФГИС «Моя школа»

30	И. Пивоварова День защиты природы.	1	ФГИС «Моя школа»
31	Л. Н. Толстой Липунюшка. Два товарища.	1	ФГИС «Моя школа»
32	Н. Сладков Медвежья горка. Званный гость.	1	ФГИС «Моя школа»
33	Е. Чарушин Что за зверь. Страшный рассказ.	1	ФГИС «Моя школа»

2.2.9 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Занимательный английский»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 2,3 класса.

Рабочая программа реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год .

Рабочая программа предполагает проведение занятий в следующих формах:

групповая форма работы, игровая форма работы, творческие задания, тестовые задания, практическая работа, ролевые и деловые игры, исследовательская деятельность.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

2 класс

Место жительства. Питомцы. Наш дом. Местоимения. Множественное число существительных. Прилагательные. Животные на ферме. Структуры предложений. Повторение букв А – L.

Действия и глаголы (17 часов)

Что ты умеешь делать? Что делают животные? Что умеют делать твои друзья? Описание действий. Конкурс на лучшего актера. Что ты любишь делать? Чем заняться на каникулах? Необычные глаголы. Музыкальные инструменты. Алфавит А – Z.

Описание вещей, людей и животных (11 часов)

Цвета. Есть ли у тебя красный мяч? Что ты умеешь делать? Внешность человека. Части тела человека. Характер человека. Описание характера. Что мне нравится и не нравится. Чтение буквы А и I в закрытом типе слога. Притяжательный падеж. Описание животных. Чтение буквы I в открытом типе слога. Определенный артикль. Чтение буквы O и A в открытом типе слога. Личные местоимения.

Еда (6 часов)

Еда. Что ты любишь есть? В супермаркете. Чтение слов в 3 типе слога.

3 класс

Игра-знакомство. Вводный курс давайте поприветствуем друг друга

Домашние питомцы (18 часов)

Названия домашних животных. Мой питомец - лучший друг. Чтение текста «Новый Щенок». Проект «Мой лучший друг».

Семья (6 часов)

Моя семья - моя крепость. Чтение текста «Имена». Имя Фамилия Отчество. Заполнение анкеты. Проект «Моя фамилия».

Время (4 часа)

Часы и время. Чтение текста «Часы». Сколько времени?

Сказки и истории (6 часов)

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности
2 класс**

№ п\п	Тема	Ково часов	Возможность использования ЭОР
1	Место жительства.	1	ФГИС «Моя школа»
2	Питомцы.	1	ФГИС «Моя школа»
3	Местоимения.	1	ФГИС «Моя школа»
4	Множественное число существительных.	1	ФГИС «Моя школа»
5	Наш дом.	1	ФГИС «Моя школа»
6	Прилагательные.	1	ФГИС «Моя школа»
7	Мой дом.	1	ФГИС «Моя школа»
8	Животные на ферме.	1	ФГИС «Моя школа»
9	Структуры предложений.	1	ФГИС «Моя школа»
10	Повторение букв А – Л.	1	ФГИС «Моя школа»
11	Что ты умеешь делать?	1	ФГИС «Моя школа»
12	Что умеют делать животные?	1	ФГИС «Моя школа»
13	Умеешь ли ты танцевать?	1	ФГИС «Моя школа»
14	Что умеют делать твои друзья?	1	ФГИС «Моя школа»

15	Конкурс на лучшего актёра.	1	ФГИС «Моя школа»
16	Описание действий.	1	ФГИС «Моя школа»
17	Модели вопросительных и отрицательных предложений.	1	ФГИС «Моя школа»
18	Спорт и игры.	1	ФГИС «Моя школа»
19	Виды спорта.	1	ФГИС «Моя школа»
20	Что ты хочешь делать?	1	ФГИС «Моя школа»
21	Давайте играть вместе.	1	ФГИС «Моя школа»
22	Повторение алфавита.	1	ФГИС «Моя школа»
23	Музыкальные инструменты.	1	ФГИС «Моя школа»
24	Что ты любишь делать?	1	ФГИС «Моя школа»
25	Чем заняться на каникулах?	1	ФГИС «Моя школа»
26	Алфавит А – Z.	1	ФГИС «Моя школа»
27	Цвета.	1	ФГИС «Моя школа»
28	Что ты умеешь делать?	1	ФГИС «Моя школа»
29	Еда.	1	ФГИС «Моя школа»
30	Еда.	1	ФГИС «Моя школа»
31	Что ты любишь есть?	1	ФГИС «Моя школа»
32	В супермаркете.	1	ФГИС «Моя школа»
33	В супермаркете.	1	ФГИС «Моя школа»
34	В супермаркете.	1	ФГИС «Моя школа»

3 класс

№ п\п	Тема	Ково часов	Возможность использования ЭОР
1	Вводный курс «Игра Знакомство»	1	ФГИС «Моя школа»
2	Вводный курс давайте поприветствуем друг друга	1	ФГИС «Моя школа»
3	Игра викторина «Домашние питомцы»	1	ФГИС «Моя школа»

4	Мой питомец - лучший друг	1	ФГИС «Моя школа»
5	Слова противоположного значения. Игра подбери слово.	1	ФГИС «Моя школа»
6	Описание героя истории	1	ФГИС «Моя школа»
7	Интерактивная игра «Найди слово»	1	ФГИС «Моя школа»
8	Проект «Мой лучший друг»	1	ФГИС «Моя школа»
9	Игра «У меня есть, У нее есть»	1	ФГИС «Моя школа»
10	Лексическая игра «У тебя есть»	1	ФГИС «Моя школа»
11	Названия домашних животных	1	ФГИС «Моя школа»
12	Интерактивная игра «дикие и домашние животные»	1	ФГИС «Моя школа»
13	Урок проект – на тему мой питомец	1	ФГИС «Моя школа»
14	Моя семья - моя крепость	1	ФГИС «Моя школа»
15	Развитие навыка чтения текст «Имена»	1	ФГИС «Моя школа»
16	Анализ текста « Имена»	1	ФГИС «Моя школа»
17	Имя Фамилия Отчество	1	ФГИС «Моя школа»
18	Заполнение анкеты для лучшего друга	1	ФГИС «Моя школа»
19	Урок проект Моя фамилия	1	ФГИС «Моя школа»
20	Игра «Сколько времени?»	1	ФГИС «Моя школа»
21	Чтение текста «Часы»	1	ФГИС «Моя школа»
22	Стихотворение «О времени»	1	ФГИС «Моя школа»
23	Урок проект по теме часы	1	ФГИС «Моя школа»
24	Русские народные сказки	1	ФГИС «Моя школа»
25	Чтение сказки «Колобок»	1	ФГИС «Моя школа»
26	Анализ сказки «Колобок»	1	ФГИС «Моя школа»
27	Инсценировка сказки «Колобок	1	ФГИС «Моя школа»
28	Чтение сказки «Золушка» часть 1	1	ФГИС «Моя школа»

29	Чтение сказки «Золушка» часть 1	1	ФГИС «Моя школа»
30	Анализ сказки «Золушка»	1	ФГИС «Моя школа»
31	Описание одного из героев сказки	1	ФГИС «Моя школа»
32	Волшебство в сказке «Золушка»	1	ФГИС «Моя школа»
33	Урок игра - загадка героя	1	ФГИС «Моя школа»
34	Урок игра - загадка героя	1	ФГИС «Моя школа»

2.2.10 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Театралы»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театральная студия» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 2,3 класса.

Рабочая программа реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа предполагает знакомство обучающихся с основами сценического слова, сценического искусства.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Рабочая программа предполагает проведение занятий в следующих формах: круглый стол, онлайн-экскурсия, викторина, решение кейса, конкурс, исследование, социальная практика, проект, спектакль, тренинг, диспут, заседание научного общества.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

2 класс

Разновидности театров (планшеточный, перчаточный, марионеточный, тростевой и театр теней).

Из истории возникновения.

Посещение театра кукол.

Обсуждение спектакля.

Знакомство с театральной лексикой, профессиями людей, которые работают в театре.

Театр начинается с вешалки, а кукольный театр – с ширмы.

Выбор и работа над произведениями пьесы.

Распределение ролей.

Отработка чтения каждой роли.

Интонация.

Изготовление кукол.

Разработка собственных сценариев.

3 класс

Занятия в кружке ведутся по программе, включающей несколько разделов.

1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения

на кружке, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Колобок».

-Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

- Знакомство с театрами г.Москвы, г.Владимира (презентация)

2 раздел. (10 часов) Занятия сценическим искусством.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-эстетические качества.

3 раздел. (8 часов) Театрально-исполнительская деятельность. включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижении; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

Задачи учителя. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя . Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

4 раздел. (15 часов) Работа и показ театрализованного представления. базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. **Показ спектакля.**

Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

5 раздел. (1 час) Заключительное занятие

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности 2 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	Этическая беседа. Задачи и особенности занятий на уроках . Взаимодействие учащихся в коллективе на уроках. Сплочение класса. Артикуляционная гимнастика. Игры на сплочение коллектива. «Снежный ком», «Передай мяч», «Расскажи нам о себе», «Бегунок», «Эстафета»
2	Театр. Его истоки	1	Знакомство с историей возникновения театра петрушек, с театральной лексикой, профессиями людей, которые работают в театре (режиссер, художник - декоратор, бутафор, актер). Упражнение на дыхание
3	Виды кукол и способы управления ими	1	Театрализованные игры (импровизации). Игры на развитие воображения и фантазии: «метрдетель», «Ассоциации», «Что изменилось?», «Сочиняем сказку», «Скульптор и

			глина»
4	Культура и техника речи	1	Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог. Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Выразительное чтение
5	Театральная азбука	1	Артикуляционная гимнастика Сценические этюды. Упражнение на дыхание «Мыльные пузыри», «Дровосек», «Вьюга», «Ворона». Разговор скороговорками в парах. Произношение скороговорок с разной громкостью и темпом
6	Изготовление пальчиковых кукол – оригами. Беседа по охране труда	1	Требования техники безопасности труда и личной гигиены. Инструменты и приспособления, оборудование и материалы. эскиз куклы. Изготовление пальчиковых кукол – оригами. Изготовление бутафории
7	Практические упражнения с изготовленными практика куклами	1	Тематические этюды на развитие фантазии, творческого внимания. Сочинение рассказов, сказок, этюдов. Разработка собственных сценариев. Сочинить этюды по сказкам. Выступления
8	Занятия сценическим искусством	1	Упражнения и игры: превращения предмета, превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна, переходы в полукруге
9	Устройство ширмы и декорации	1	Пальчиковые игры. Упражнения и игры на

			развитие воображения. Знакомство с видами декораций (объемные, полувобъемные, плоскостные)
10	Особенности работы кукловода	1	Речевая и пальчиковая гимнастика. Пластические этюды руки актера
11-12	Движение куклы по ширме Движение куклы по передней стенке ширмы. зажимов.	1	Игры, упражнения и этюды с перчаточными куклами. Игры одиночные – на выполнение простого задания, на основе предлагаемых обстоятельств, на сценическое общение к предмету. Дети выполняют этюды по картинкам Практические занятия. Приемы релаксации, концентрации внимания, дыхания; снятия мышечных
13-14	Выбор для спектакля пьесы. «Репка»	1	Выразительное чтение пьес учителем: <i>р.н. сказка «Репка»</i> Беседа о прочитанном Чтение по ролям.
15	Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми	1	Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.
16	Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов	1	Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов
17-18	Работа над выбранной для спектакля пьесой	1	работа над выразительными средствами речи
19	Изготовление кукол и бутафории. Беседа по охране труда	1	Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых

			обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей
20-21	Распределение ролей и чтение произведения учащимися	1	Определить сколько действующих лиц в пьесе? Каково эмоциональное состояние персонажа? Каков его характер? Развитие речевого дыхания и артикуляции
22-23	Отработка чтения каждой роли	1	прочитать четко, ясно проговаривая все звуки в словах, не глотать окончания, соблюдать правила дыхания; определить логические ударения, паузы; постараться представить себя на месте персонажа, подумать, как надо читать за “него” и почему именно так. Упражнения и игры на внимание
24	Репетиция.	1	Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита (можно условно) с музыкальным оформлением. Обучение работе над ширмой, за ширмой
25	Репетиция всей пьесы с разными составами.	1	Установка мизансцен, пластического и речевого поведения образов
26	Изготовление афиши.	1	Обсуждение. Составление макета
27-28	Генеральная репетиция.	1	Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита (можно условно), с музыкальным оформлением. Соединение словесного действия (текст) с физическим действием персонажей.

29	Премьера.	1	
30	Обсуждение спектакля.	1	Игровые задания и упражнения («Насос», «Мыльные пузыри», «Пчелы», «Надуй шар», «Егорка» и др.)
31	Праздник посвящения в актеры.	1	Упражнения на посыл звука в зал. Игра в скороговорки (главное слово: ударное, сильное, среднее, слабое). Упражнения на развитие диапазона голоса «Этажи», «Маляр», «Колокола», «Чудолесенка», «Я» (из упражнений Е. Ласкавой) и др. Упражнения над голосом в движении «1, 2, 3, 4, 5 — будем дружно мы играть». Упражнение на развитие интонационной выразительности «Я очень люблю свою маму», «Придумай другой финал сказки».
32	Посещение театральных спектаклей городского театра кукол.	1	Обсуждения. Презентуют свои мини-сочинения, в которых делятся впечатлениями, полученными во время посещения спектакля, выполняют зарисовки увиденного
33	«Капустник»	1	Показ понравившихся сказок, этюдов.
34	Проект	1	Показ собственных проектов.

3 класс

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
1	Вводное занятие.	1	

	Роль театра в культуре.		
2	Театральная игра	1	
3	Понятие «Экспромт»	1	
4	Ритм. Чувство ритма	1	
5	Мимика. Язык жестов	1	
6	Дикция. Интонация.	1	
7	Темп речи. Ритм.	1	
8.	Рифма	1	
9.	Импровизация.	1	
10	Диалог.	1	
11	Монолог.	1	
12-14	Кукольный театр.	3	
15	Театральная азбука.	1	
16	Ритмопластика	1	
17-18	Театральная культура	2	
19	Театральная игра	1	
20	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	1	
21-23	Инсценирование мультсказок По книге «Лучшие мультики детям»	3	
24-26	Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол.	3	
27	Чтение в лицах стихов С. Михалкова	1	
28	Театральная игра	1	
29 - 30	Культура и техника речи	2	
31-33	Постановка сказок К.И.Чуковского	3	
34	Заключительное занятие.	1	

2.2.10 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Волшебный мир оригами»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебный мир оригами» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 2 класса.

Рабочая программа реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа предполагает знакомство обучающихся с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности основной общеобразовательной программы начального общего образования, рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Рабочая программа предполагает проведение занятий в следующих формах:

круглый стол, онлайн-экскурсия, викторина, решение кейса, конкурс, исследование, социальная практика, проект, спектакль, тренинг, диспут, заседание научного общества.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

1. Вводное занятие (1 час). Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий данной внеурочной деятельности. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

2. Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами. (1 час)

3. Повторение условных знаков, принятых в оригами, основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.

Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.

Понятие «базовые формы».

– Базовая форма «Квадрат» — 5 часов.

– Базовая форма «Двойной треугольник» — 5 часов.

– Базовая форма «Двойной квадрат» — 6 часов.

– Базовая форма «Прямоугольник» — 3 часа.

– Базовая форма «Воздушный змей» — 5 часов.

– Базовая форма «Рыба» — 6 часов.

4. Выставка работ учащихся. Оформление тематических выставок.

5. Составление альбома лучших работ — 2 часа.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

В части гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В части эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В части трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В части экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

В части ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыми исследовательскими действиями:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) в работе с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности

№	Тема	Количество часов	Возможность использования ЭОР
---	------	------------------	-------------------------------

1	Вводное занятие	1	ФГИС «Моя школа»
2	Базовые формы. Условные обозначения	1	ФГИС «Моя школа»
3	Базовая форма «Квадрат». Знакомство с формой	1	ФГИС «Моя школа»
4	Базовая форма «Квадрат». «Улитка»	1	ФГИС «Моя школа»
5	Базовая форма «Квадрат». «Барбус»	1	ФГИС «Моя школа»
6	Базовая форма «Квадрат». «Лягушка»	1	ФГИС «Моя школа»
7	Базовая форма «Квадрат». «Голубь»	1	ФГИС «Моя школа»
8	Базовая форма «Двойной треугольник». Знакомство с формой	1	ФГИС «Моя школа»
9	Базовая форма «Двойной треугольник». «Гризли»	1	ФГИС «Моя школа»
10	Базовая форма «Двойной треугольник». «Георгин»	1	ФГИС «Моя школа»
11	Базовая форма «Двойной треугольник». «Орел»	1	ФГИС «Моя школа»
12	Базовая форма «Двойной треугольник». «Чайка»	1	ФГИС «Моя школа»
13	Базовая форма «Двойной квадрат». Знакомство с формой	1	ФГИС «Моя школа»
14	Базовая форма «Двойной квадрат». «Жар-птица»	1	ФГИС «Моя школа»
15	Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ	1	ФГИС «Моя школа»
16	Базовая форма «Двойной квадрат». «Шатл»	1	ФГИС «Моя школа»
17	Базовая форма «Двойной квадрат». «Краб»	1	ФГИС «Моя школа»
18	Базовая форма «Двойной квадрат». «Пеликан»	1	ФГИС «Моя школа»
19	Базовая форма «Двойной квадрат». «Лилия»	1	ФГИС «Моя школа»
20	Базовая форма «Прямоугольник». «Разноцветные поделки»	1	ФГИС «Моя школа»
21	Базовая форма «Прямоугольник». «Фонарики»	1	ФГИС «Моя школа»
22	Базовая форма «Прямоугольник». «Машина»	1	ФГИС «Моя школа»
23	Базовая форма «Воздушный змей». «Дерево»	1	ФГИС «Моя школа»
24	Базовая форма «Воздушный змей». «Ёлочка»	1	ФГИС «Моя школа»
25	Базовая форма «Воздушный змей». «Жираф»	1	ФГИС «Моя школа»
26	Базовая форма «Воздушный змей». «Обезьяна»	1	ФГИС «Моя школа»
27	Базовая форма «Воздушный змей». «Пингвин»	1	ФГИС «Моя школа»

28	Базовая форма «Рыба». Знакомство с формой	1	ФГИС «Моя школа»
29	Базовая форма «Рыба». «Воробышек»	1	ФГИС «Моя школа»
30	Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ	1	ФГИС «Моя школа»
31	Базовая форма «Рыба». «Петух»	1	ФГИС «Моя школа»
32	Базовая форма «Рыба». «Кролик»	1	ФГИС «Моя школа»
33	Итоговое занятие	1	ФГИС «Моя школа»
34	Выставка работ	1	ФГИС «Моя школа»

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

2.3.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты

совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях

экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов

(объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3.2. Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать ее решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.4.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

2.4.2. Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в ГБОУ школе № 566 Невского района Санкт-Петербурга (далее – школе) определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

2.2.2.1. Цель и задачи воспитания

Цель воспитания обучающихся в школе:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного

образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

2.2.2.2. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального

благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.4.3. Содержательный раздел

2.4.3.1. Уклад образовательной организации.

Образовательная организация основана 08.09.2023, образовательный процесс начат 01.04.2024. ГБОУ шкла № 566 Невского района Санкт-Петербурга является первой школой построенная на территории Усть-Славянки (образовательная организация расположена по адресу: ул. Гудиловская, д. 6, корп. 3 строение 1).

Учитывая особенности расположения школы и плотности застройки микрорайона, а также отсутствие социальных объектов (в шаговой доступности нет организаций дополнительного образования разных направленностей как для детей так и для взрослых), направленных на удовлетворение творческих, культурных, спортивных и иных индивидуальных потребностей обучающихся, учителей, родителей и жителей района перед педагогическим коллективом школы стоит следующую цель работы:

Формирование и дальнейшее развитие современной открытой здоровьесберегающей мотивирующей образовательной и воспитательной среды для получения каждым обучающимся качественного конкурентноспособного образования, становления его гражданской, национальной идентичности, раннего профессионального самоопределения, а так же способствующей социокультурному развитию микрорайона.

Достижению поставленной способствуют следующие **задачи:**

- Сформировать мотивирующую единую образовательную среду для получения каждым обучающимся качественного образования.

- Создать единые условия для воспитания гражданина, ответственного за судьбу своей страны, почитающего ее культуру, историю, национальные традиции и интересы.
- Сформировать единую систему раннего профессионального самоопределения и профильного обучения.
- Создать систему выявления и поддержки обучающихся имеющих выдающиеся способности в освоении учебных предметов, творчестве, спорте.
- Сформировать в школе единую систему непрерывного дополнительного образования для обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, родителей (законных представителей) обучающихся и жителей микрорайона.
- Создать условия для формирования благоприятного школьного климата, направленного на становление и профессиональный рост единого педагогического коллектива, сплочение школьной команды обучающихся, построение диалога между родителями (законными представителями) обучающихся и школой, между школой и жителями микрорайона.
- Создать систему эффективного управления образовательной организации, в том числе с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся.
- Обеспечить информационную открытость образовательной деятельности школы, формирование ее цифровой образовательной среды.

Цели и задачи развития определяют **МИССИЮ ШКОЛЫ**:

- Создание равных условий для получения доступного качественного образования каждым обучающимся.
- Воспитание гражданина, патриота своей страны, готового к дальнейшему саморазвитию и самоотверженному труду на благо Родины.
- Формирование открытого социокультурного пространства для всех участников образовательных отношений и жителей микрорайона.
- Создание равных условий для обучения как детей с выдающимися способностями, так и обучающихся с ОВЗ.

Лозунг работы педагогического коллектива школы:

Качественное образование, достойное воспитание, открытые двери для каждого!

В школе с 01.04.2024 открыто Отделение дополнительного образования детей, в котором реализуются дополнительные общеобразовательные программы физкультурно-спортивной, военно-патриотической, художественно-эстетической, эколого-биологической, социально-педагогической, туристско-краеведческой, научно-технической направленности, организован школьный спортивный клуб «Время первых».

В ГБОУ школе № 566 Невского района Санкт-Петербурга формируется мотивирующее воспитательно-образовательное пространство, которое включает в себя:

- Тематическое (предметное) оформление учебных кабинетов с применением технологии зонирования.
- Оформление входных групп школы с использованием мотивационных цитат Президента Российской Федерации об обучении и воспитании.
- Создание в рекреациях школы мест для игр и отдыха обучающихся, самоподготовки и взаимного консультирования с учетом возможности внедрения в образовательный процесс методики Базарного, направленной на сбережение здоровья ученика.
- Создание музейного пространства, посвященного истории микрорайона школы.
- Размещение на территории школы места для сельскохозяйственных и аграрных работ.
- Создание открытого библиотечного информационного центра.

- Создание центра воспитательной работы и ученического самоуправления (центра детских инициатив).
- Создание коворкингов для педагогических работников.
- Создания комфортных, удобных учительских для отдыха педагогических работников.

Большой прекрасно оборудованный и оснащённый концертно-театральный зал даёт возможности проводить значимые массовые мероприятия с большим охватом учащихся. Но основной упор делается на работу с классными коллективами и межклассные событийные мероприятия.

Процесс воспитания в школы основывается на следующих принципах:

Приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье;

Совместное решение лично и общественно значимых проблем - личные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

Полисубъектность воспитания и социализации - обучающиеся включены в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;

Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы взрослых и детей;

Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.

Источниками положительного влияния на детей являются следующие организации: СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры», СПб ГА ПОУ «Морской технический колледж имени адмирала Д.Н. Сенявина», ГБУ ДО «Правобережный дом детского творчества», ГБУ ДО «Левобережный дом детского творчества», «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района Санкт-Петербурга», СПб ГБУ Невская ЦБС «Библиотека №5 имени Николая Рубцова», ГБУ ДО «Центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи «Взлет» Невского района Санкт-Петербурга». Благодаря партнёрским связям хорошо развита работа по профессиональной ориентации учащихся.

В школе организована работа органа ученического самоуправления: Совет обучающихся.

Рабочая программа воспитания школы разработана в соответствии со ст.12.1 Федерального закона от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», на основе Примерной рабочей программы воспитания, рекомендованной Министерством просвещения Российской Федерации и ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», Концепцией воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы», утверждённой распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р, наработанного опыта и традиций, а также с учётом мнений Совета родителей и Совета обучающихся.

2.4.3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, совместно с семьёй и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа воспитания реализуется с использованием форм, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, таких как: классный час, занятие внеурочной деятельностью, соревнование, конкурс, экскурсия, фестиваль, концерт, акция, творческая мастерская, карнавал, мастер-класс, секция, кружок и т.п.

Содержание Рабочей программы воспитания состоит из подразделов (модулей), направленных на достижение цели воспитания обучающихся в школе.

Инвариантные модули:

Модуль «Урочная деятельность».

Реализация педагогическими работниками подраздела (модуля) «Урочная деятельность» предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию

обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их одноклассниками, испытывающими трудности в освоении адаптированных основных общеобразовательных программ, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Внеурочная деятельность».

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Направления внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

познавательная деятельность

игровая деятельность

проектная деятельность

исследовательская деятельность

проблемно-ценностное общение

социально-преобразующая добровольческая деятельность

досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

спортивно-оздоровительная деятельность

экскурсионная (краеведческая) деятельность

Из различных моделей организации внеурочной деятельности, которые существуют в школах России, в школе реализуется оптимизационная модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех участников образовательного процесса. Данная модель предполагает участие в ее реализации всех педагогических работников школы.

Модуль «Классное руководство».

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель организует работу:

- с коллективом класса;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

иницирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно - оздоровительной, духовно - нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны:
- вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование;

экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микро - группами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;

результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе;

воспитание у обучающихся осознанного отношения к собственной безопасности, правовое воспитание детей и подростков.

Работа с учителями, преподающими в классе:

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность

лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении

образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль «Основные школьные дела».

Школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Школьные дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение школьных дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

На внешкольном уровне:

социально-благотворительной направленности–проведение школьных благотворительных акций по сбору новогодних подарков в адрес фондов «Старость в радость», по сбору корма для собак в приют «Полянка». В данных мероприятиях участвуют обучающиеся 1-11 классов;

экологической направленности – озеленение пришкольной территории, проведение субботников, проведение акций «Раздельный сбор мусора», «Батарейка», «Добрые крышечки»;

открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок, на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых

обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям

На школьном уровне:

экологической направленности – участие в субботниках по благоустройству пришкольного участка и его озеленению;

общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы.

Проведение новогодних праздников «Новогодний калейдоскоп» (для 1-4 классов), проведение концертов к Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, к Дню Защитника Отечества, к Международному женскому дню 8 марта, к Дню Победы 9 мая;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей. Ежегодное проведение традиционного школьного праздника «Посвящение в ученики»;

театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей.

церемонии награждения (по итогам четверти и года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, а также успехи в учебе (например, Конкурс лучший класс года) на традиционных общешкольных линейках. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

выбор и делегирование представителей классов в Совет школ, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;

ведение портфолио учащимися, как возможности сбора информации о своих достижениях;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Экскурсии, поездки помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или поездки выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, на выставку, на предприятие, на природу;

- литературные, исторические, естественнонаучные экскурсии, организуемые учителями и родителями школьников в музеи для углубленного изучения биографий российских поэтов, писателей, учёных, произошедших исторических событий. Традиционные экскурсии и поездки: музей гимназии К.Мая, посещение зала Трансфорс, музей связи А.С.Попова, верёвочный городок, Кунсткамера, Зоологический музей, Планетарий, музей Метрополитена, Исакиевский собор, музей Н.А.Некрасова, музей А.С.Пушкина, Меншиковский дворец, Смоленское кладбище, музей оптики, загородные поездки (Кронштадт, Сестрорецк) и др.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда школы обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- размещение в коридорах и рекреациях школы экспонатов школьного

экспериментариума – набора приспособлений для проведения заинтересованными школьниками несложных и безопасных технических экспериментов;

событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

родительские Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников с приглашением специалистов (психологов, медицинских работников, инспектора ОДН, социальных работников, организаций дополнительного образования) ;

семейные консультации, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

родительские школьные группы в социальных сетях, поддерживающие связь с представителями школы и официальном школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

участие родителей в административных советах, Советах профилактики, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий

педагогов и родителей;

привлечение родителей в мероприятия, совместную деятельность.

Модуль «Самоуправление».

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку обучающимся младших классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

через деятельность выборного Совета обучающихся школы, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;

через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (например, старост, дежурных), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);

через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутрикласных дел;

через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль «Профилактика и безопасность».

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами — направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных

отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, субкультуры, безопасность дорожного движения, безопасность на воде, на транспорте, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- организацию работы на развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению — познание (путешествия), испытание себя (спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);
- поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные детимигранты, дети с ОВЗ и т. д.).

Модуль «Социальное партнерство»

Модуль «Социальное партнерство» предполагает усиление воспитательного воздействия Рабочей программы воспитания школы за счет ресурсов сетевого взаимодействия школы с организациями Невского района, города.

Сетевое взаимодействие школы с социальными партнерами подразумевает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации Рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации;
- совместную работу обучающихся и представителей организаций-партнеров в области социального проектирования.

При реализации модуля «Социальное партнерство» школа сотрудничает со следующими организациями:

- ПАО «ЗВЕЗДА»;
- ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;
- Малая Октябрьская детская железная дорога;
- ГСО РАН Пулковская обсерватория;
- центр физической культуры, спорта и здоровья Невского района.
- Музей «Невская застава»
- ЦРБ имени Леонида Соболева
- ГБУ «Подростково- молодежный центр «Невский»
- ПМРО «Смольный Собор»
- Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра
- Храм апостола Петра в парке Строителей
- СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»,
- СПб ГА ПОУ «Морской технический колледж имени адмирала Д.Н. Сенявина»,
- ГБУ ДО «Правобережный дом детского творчества»,
- ГБУ ДО «Левобережный дом детского творчества», «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Невского района Санкт-Петербурга»,
- СПб ГБУ Невская ЦБС «Библиотека №5 имени Николая Рубцова»,
- ГБУ ДО «Центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи «Взлет» Невского района Санкт-Петербурга».

Модуль «Профориентация».

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Основная цель - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Каждый возрастной период предполагает постановку своих задач.

В начальной школе (1-4 класс) – это социальная адаптация путем обучения навыкам успешной коммуникации, воспитания уважительного отношения к труду; знакомства с профессиями и профессионалами. В результате данной деятельности у обучающихся должно сформироваться умение общаться с одноклассниками и педагогами, понимание ценности труда необходимости трудиться, интерес к учебе.

Эта работа осуществляется через:

циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей;

совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий,

Детально изучив имеющийся опыт, были выделены основные психолого-педагогические факторы, которые составляют основу профессионального самоопределения:

- общая ориентировка в социально-экономической ситуации в стране;
- осознание необходимости общей и профессиональной подготовки, своих особенностей и
- интересов для полноценного самоопределения и самореализации;
- общая ориентировка в мире профессионального труда с перспективой освоения профессий будущего;
- выделение дальнейшей профессиональной цели (мечты);
- согласование мечты с другими важными жизненными целями (семейные, личностные).

В школе были разработаны инструменты педагогического сопровождения старшеклассников в процессе профессионального самоопределения, которые окажут помощь в решении вышеуказанных проблем:

Информационно-интерактивный портал «Шаг в будущее».

Деловой дневник «Радуга возможностей», который является инструментом фиксации мыслей ученика по итогам конкретных шагов профессионального самоопределения.

Ученическая биржа труда. Удобный ресурс для сбора групп и записи на мероприятия. В ходе опытно – экспериментальной работы мы столкнулись с тем, что учащиеся самостоятельно ищут ресурсы, единомышленников, выбирают новые направления. В результате работы «Биржи труда» выстраивается иерархия мероприятий, рейтинг направлений, выявляются лидеры и раскрывается потенциал и личные потребности каждого учащегося.

Картотека рефлексивных техник. Разработанные рефлексивные техники дополняют педагогический инструментарий классных руководителей по вопросам организации профориентационной работы.

Вариативные модули:

Модуль рабочей «Волонтерство»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны.

Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица школы (в работе курьерами, встречающими лицами, помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);
- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);
- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;

- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурнопросветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;

- включение школьников в общение (посредством электронных сетей) с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения;

- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедствий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий.

На уровне школы:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;

- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;

- участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками, уход за малыми архитектурными формами).

На базе школы могут быть созданы волонтерские отряды (классы, группы и т.п.) или реализоваться общий план работы по модулю.

Каждый волонтерский отряд может иметь свой план работы, своего руководителя, свою символику, деятельность отряда отражается на информационных стендах школы, на сайте школы, в социальных сетях и средствах массовой информации. Ученическое самоуправление может координировать деятельность волонтерского направления.

2.4.4. Организационный раздел

2.4.4.1. Кадровое обеспечение

Планируемая численность педагогических работников 99 человек, из них не менее 30% педагогических работников будут иметь высшую квалификационную категорию. Не менее 30% - первую квалификационную категорию.

Психолого - педагогическое сопровождение обучающихся будет осуществляться следующими специалистами: педагоги - психологи - 3 человека, социальные педагоги - 2 человека, учитель-логопед – 3 человека, учитель – дефектолог - 1 человек.

В начальной школе 28 классов, в которых работают 28 классных руководителя, 8 воспитателей.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – 1,
- Советник директора по воспитательной работе -1,
- Педагог-организатор – 1,
- Старший вожатый – 1,
- Классные руководители – 28,
- Воспитатели – 8,
- Педагоги-психологи – 3,
- Социальные педагоги – 2,
- Учитель-логопед -3,
- Педагог – дефектолог -1,
- Педагоги дополнительного образования -5.

2.4.4.2. Нормативно-методическое обеспечение программы

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в школе включает в себя:

1. Положение о классном руководстве.
2. Положение о методическом объединении.
3. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
4. Положение о Совете по профилактике правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних обучающихся.
5. Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
6. Должностная инструкция воспитателя.
7. Должностная инструкция педагога-психолога.
8. Должностная инструкция старшего вожатого.
9. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.
10. Должностная инструкция заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

2.4.4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ создаются особые условия. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.4.5. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение

и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников (во время линеек по итогам учебной четверти, учебного года);
- соответствие процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются:

- рейтинг классов (поощрение успехов детей поездками в музеи, театры, кино и т.п.);
- формирование портфолио обучающегося (обучающиеся формируют портфолио своих достижений, и на основании этого мониторинга в конце учебного года выбирается победитель);
- создание электронного банка данных, куда вносятся индивидуальные и коллективные победы обучающихся: призеры и участники конкурсов, соревнований, фестивалей районного, регионального, всероссийского уровней;
- достижения обучающихся в области творчества и спорта отражаются на сайте школы, а также на странице сообщества школы в социальной сети ВКонтакте.

2.4.6. Анализ воспитательной работы

Санализ реализации программы воспитания за истекший год не представляется возможным в связи с началом образовательной деятельности с 01.4.2024.

В тоже время, по итогам реализации программы воспитания в 2024 – 2025 учебном году самоанализ будет проведен с учетом:

- принципа гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принципа приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принципа развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принципа разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат социального воспитания и саморазвития детей. Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие.

Критерием, на основе которого будет осуществлен данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга (далее - школа) основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО) - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план утвержден с учетом мнения Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся школы, Совета обучающихся и принят решением Педагогического совета школы.

Учебный план является частью ООП НОО (пункт 3.1. раздел 3).

Учебный план школы сформирован в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации “Об образовании в Российской Федерации” от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказом Министерством просвещения Российской Федерации “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования” от 31.05.2021 № 286;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03.2021 №115;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи” от 28.09.2020 № 28 (далее СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации “Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания” от 28.01.2021 №2 (далее СанПиН 1.2.3685-21);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)” № СП 3.1/2.4.3598-20, 16, 3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию

образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность” от 21.09.2022 № 858;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации “Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования” от 09.06.2016 № 699;
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования” от 18.05.2023 № 372.

Учебный план школы обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4.3648-20 и предусматривает нормативный срок освоения ООП НОО - 4 года (1-4 классы).

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательная часть учебного плана включает предметные области, предусмотренные действующим ФГОС НОО и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СП 2.4.3648-20.

Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 26 мая.

Учебный план обеспечивает реализацию ООП НОО на русском языке.

Учебный год условно делится на четверти, продолжительность которых устанавливается календарным учебным графиком ООП НОО.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов.

Продолжительность учебного года в 1-м классе составляет 33 недели, во 2-4 классах - 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1-м классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Обучение в 1-м классе проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Учебные занятия проводятся в **первую смену 5-дневной** рабочей недели.

Продолжительность урока и распределение учебной нагрузки в течение учебного дня и учебной недели соответствуют Гигиеническим нормативам и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, общий объем максимально допустимой учебной нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1 класса – не более 4 уроков и 1 день в неделю не более 5 уроков за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов – 5 уроков и 1 день не более 6 уроков за счет урока физической культуры

Обучение осуществляется в первую смену.

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование “ступенчатого” режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый);
- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения;
- проведение нулевых уроков запрещено. Продолжительность перемен между уроками составляет от 10 до 20 минут. Устанавливаются три большие перемены после 1-го, 2-го и 3-го уроков - 20 минут. Перерыв между занятиями внеурочной деятельности – 10 минут.

Продолжительность урока во 2-4 классах составляет 40 минут.

Внеурочная деятельность в 1 - 4 классах организуется и проводится с перерывом в 1,5 часа, включая прогулку не менее 1 часа и питание обучающихся.

Таким образом, удастся обеспечить необходимый отдых обучающихся равномерно распределить в течение дня все необходимые учебные нагрузки, не перегружая обязательной частью учебного плана послеобеденное время, отводимое на прогулку, занятия внеурочной деятельности, занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, самоподготовку обучающихся.

Формы сроки проведения промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация в школе проводятся в соответствии с Положением “О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся”.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся являются объектом внутренней системы оценки качества образования в школе и отражают динамику достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Промежуточная аттестация проводится по итогам каждой учебной четверти, учебного года.

Промежуточная аттестация в 1 классе проводится без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе. По итогам учебной четверти и учебного года выставляется “усв.”/ “не усв.”.

Фиксация результатов промежуточной аттестации обучающихся 2-4 классов осуществляется по пятибалльной системе (минимальный балл - 2, максимальный балл - 5).

Промежуточная аттестация по предмету “Основы религиозных культур и светской этики” в 4 классе проводится без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по

пятибалльной системе. По итогам учебной четверти и учебного года выставляется “усв”/”не усв”.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется в электронном журнале.

Отметка обучающемуся за четверть выставляется на основе результатов текущего контроля (не менее трех отметок в четверти) с учетом отметки, рекомендуемой АИСУ “Параграф”. В случае, если рекомендуемая отметка составляет 2.5, 3.5, 4.5 обучающемуся выставляется отметка с учетом правил математического округления (в пользу ученика).

Отметка обучающемуся за учебный год выставляется на основе результатов промежуточной аттестации по итогам всех учебных четвертей с учетом применения правила нахождения среднего арифметического: отметки по итогам учебных четвертей складываются и делятся на количество учебных периодов. В случае, если результат расчета составляет 2.5, 3.5, 4.5 обучающемуся выставляется отметка с учетом правил математического округления (в пользу ученика).

Деление классов на группы при реализации образовательной программы по предмету “Основы религиозных культур и светской этики” осуществляется при выборе родителями (законными представителями) обучающихся двух и более модулей.

Предусмотрено деление классов на группы при изучении предмета “Иностранный язык”.

При реализации ООП НОО школа выбирает:

- учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность” от 21.09.2022 № 858);

- учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации “Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования” от 09.06.2016 № 699.

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основных общеобразовательных программ;

- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основных общеобразовательных программ.

**Годовой учебный план
основной общеобразовательной программы начального общего образования (ООП
НОО), 4 года обучения**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
	Музыка	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого		660	748	748	782	2938
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Физическая культура	Физическая культура	33	34	34	-	101

Предельно допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)	693	782	782	782	3039
Внеурочная деятельность	330	340	340	340	1350

Недельный учебный план основной общеобразовательной программы начального общего образования (ООП НОО), 4 года обучения

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4

Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	12
Итого		20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Физическая культура	Физическая культура	1	1	1	-	3
Предельно допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	23	23	23	90
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	40

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Для обеспечения физического развития обучающихся из части, формируемой участниками образовательных отношений, предусмотрено в 1 - 4 классах выделение 1 часа на изучение предмета «Физическая культура».

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность.

Для реализации ООП НОО используется УМК «Школа России».

Учебный план может быть реализован с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. (Статья 16 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Реализация учебного плана с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий может осуществляться с применением информационно-коммуникационной платформы «Сферум» и цифровой образовательной среды ФГИС «Моя школа».

3.2.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга (далее - Школы) основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО) на 2024 – 2025 учебный год составлен в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20, утвержденными Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – Гигиенические нормативы);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;

- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования” от 18.05.2023 № 372.

Календарный учебный график является приложением к пункту 3.1.1. раздела 3 ООП НОО.

1. **Организация образовательной деятельности** 1-4 классов осуществляется по учебным четвертям.

2. **Урочная деятельность** обучающихся 1-4 классов организуется по 5-дневной учебной неделе.

3. **Продолжительность учебного года:**

1 классы - 33 учебные недели,

2 - 4 классы - 34 учебные недели.

4. **Начало учебного года:** 01.09.2023

5. **Окончание учебного года:** 24.05.2024

6. **Начало учебных занятий:** 9.00

7. **Окончание учебных занятий:**

1 - 4 классы - 12.40 (окончание 4-го урока),

1- 4 классы - 13.30 (окончание 5-го урока).

8. **Сменность:** занятия проводятся в первую смену.

9. **Максимально допустимая учебная нагрузка:**

для обучающихся 1 (дополнительного) и 1 классов - 4 урока (1 раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры)

для обучающихся 2 - 4 классов - 5 уроков (1 раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры)

10. **Продолжительность уроков:** расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

Обучение в первом полугодии: -

1 четверть (сентябрь, октябрь): по 3 урока длительностью 35 минут,

2 четверть (ноябрь, декабрь): по 4 урока длительность 35 минут;

3-4 четверть (январь - май): по 4 урока длительностью 40 минут.

В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительность 40 минут.

Обучение во 2 - 4 классах: длительность урока - 40 минут.

11. **Регламентирование образовательного процесса на учебный год:**

Продолжительность учебных четвертей для 1-х классов:

	Начало четверти	Окончание четверти	Продолжительность (к оличество учебных недель)
1 четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель
2 четверть	07.11.2023	29.12.2023	8 недель
3 четверть	09.01.2024	22.03.2024	10 недель*
4 четверть	01.04.2024	24.05.2024	8 недель

*- с учетом дополнительных каникул

Продолжительность каникул в течение учебного года для 1-х классов:

Каникулы	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	28.10.2023	06.11.2023	10 дней
Зимние	30.12.2023	08.01.2024	10 дней
Дополнительные каникулы	19.02.2024	25.02.2024	7 дней
Весенние	23.03.2024	31.03.2024	9 дней
Летние	25.05.2024	31.08.2024	99 дней (13 недель)

Продолжительность учебных четвертей для 2-4 классов:

	Начало четверти	Окончание четверти	Продолжительность (к количеству учебных недель)
1 четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель
2 четверть	07.11.2023	29.12.2023	8 недель
3 четверть	09.01.2024	22.03.2024	11 недель
4 четверть	01.04.2024	24.05.2024	8 недель

Продолжительность каникул в течение учебного года для 2-4 классов:

Каникулы	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	28.10.2023	06.11.2023	10 дней
Зимние	30.12.2023	08.01.2024	10 дней
Весенние	23.03.2024	31.03.2024	9 дней
Летние	25.05.2024	31.08.2024	99 дней (13 недель)

12. Максимально допустимая аудиторная нагрузка обучающихся

Классы	1	2	3	4
Максимально допустимая недельная нагрузка при 5 - дневной неделе	21	23	23	23

13. Расписание звонков и продолжительность перемен:

Использование “ступенчатого” режима обучения в первом полугодии

1 классы (1- 2 четверть)

№ урока	Начало урока	Окончание урока	№ перемены продолжительность	Начало перемены	Окончание перемены
1.	9.00	9.35	1 перемена - 25 минут	9.35	10.00
2.	10.00	10.35	2 перемена - 25 минут	10.35	11.00
3.	11.00	11.35	3 перемена - 25 минут	11.35	12.00
4.	12.00	12.35	4 перемена - 15 минут	12.35	12.50
5.	12.50	13.25	5 перемена - 15 минут	13.25	13.50

1 классы (3-4 четверть)

№ урока	Начало урока	Окончание урока	№ перемены продолжительность	Начало перемены	Окончание перемены
1.	9.00	9.40	1 перемена - 20 минут	9.40	10.00
2.	10.00	10.40	2 перемена - 20 минут	10.40	11.00
3.	11.00	11.40	3 перемена - 20 минут	11.40	12.00
4.	12.00	12.40	4 перемена - 10 минут	12.40	12.50
5.	12.50	13.30	5 перемена - 20 минут	13.30	13.50

2- 4 классы

№ урока	Начало урока	Окончание урока	№ перемены продолжительность	Начало перемены	Окончание перемены
1.	9.00	9.40	1 перемена - 20 минут	9.40	10.00
2.	10.00	10.40	2 перемена - 20 минут	10.40	11.00
3.	11.00	11.40	3 перемена - 20 минут	11.40	12.00
4.	12.00	12.40	4 перемена - 10 минут	12.40	12.50
5.	12.50	13.30	5 перемена - 20 минут	13.30	13.50

Динамическая пауза для обучающихся 1 классов продолжительностью не менее 40 минут проводится после 5-го урока.

14. Организация внеурочной деятельности:

Внеурочная деятельность в 1-4 классах проводится с перерывом в 1,5 часа (включая прогулку не менее 1 часа и питание обучающихся) после окончания уроков.

15. Объем домашнего задания:

Предполагает затраты времени на его выполнение, не превышающие в 2-4 классы - 1,5 часа (в астрономических часах).

В 1 классах домашнее задание отсутствует.

16. Промежуточная аттестация:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация в Школе проводятся в соответствии с Положением “О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся”.

Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся являются объектом внутренней системы оценки качества образования в Школе и отражают динамику достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Промежуточная аттестация проводится по итогам каждой учебной четверти, учебного года.

Промежуточная аттестация в 1 классах проводится без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе. По итогам учебной четверти и учебного года выставляется “усв.”/ “не усв”.

Фиксация результатов промежуточной аттестации обучающихся 2-4 классов осуществляется по пятибалльной системе (минимальный балл - 2, максимальный балл - 5).

3.3.ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План внеурочной деятельности ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга (далее - школа) является организационным механизмом ООП НОО.

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной деятельности, направленную на достижение обучающимися планируемых личностных и метапредметных результатов освоения ООП НОО.

План внеурочной деятельности разработан и принят решением Педагогического совета школы с учетом мнения Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, Совета обучающихся и утвержден приказом директора школы.

План внеурочной деятельности сформирован в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом “Об образовании в Российской Федерации” от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Приказом Министерством просвещения Российской Федерации “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования” от 31.05.2021 № 286.
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03. 2021 № 115.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи” от 28.09.2020 № 28 (далее СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации “Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 “Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания” от 28.01.2021 №2 (далее СанПиН 1.2.3685-21).

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)” № СП 3.1/2.4.3598-20, 16, 3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020.
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования” от 18.05.2023 № 372.
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования» от 05.05.2022 № ТВ-1290/03.

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся и в сумме составляет 10 часов в неделю на каждый класс.

Внеурочная деятельность в рамках реализации ООП НОО проводится во вторую половину дня.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении ими начального общего образования, с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создание условий для их самореализации и осуществления педагогической поддержки в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания образовательной организации.

Реализация программ курсов внеурочной деятельности обеспечивает рост социальной активности обучающихся, их мотивации к активной познавательной деятельности, формирование коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков.

**Годовой план внеурочной деятельности
основной общеобразовательной программы начального общего образования
обучающихся**

Наименование курсов внеурочной деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Разговоры о важном	33	34	34	34	135
Орлята России	33	34	34	34	136
Мой Петербург	33	34	34	34	135
Театралы		68	68	68	204
Литературный час	66				66
Занимательный английский		34	34	34	102
Читаем, учимся, считаем (функциональная грамотность)	33	34			67

Подвижные игры	66		34	34	134
Волшебный мир оригами		34			34
Учимся общаться	66	68	68	68	135
Информатика в играх и задачах			34	34	68
ИТОГО:	330	340	340	340	1350

**Недельный план внеурочной деятельности
основной общеобразовательной программы начального общего образования
обучающихся**

Наименование курсов внеурочной деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Разговоры о важном	1	1	1	1	4
Орлята России	1	1	1	1	4
Мой Петербург	1	1	1	1	4
Театралы		2	2	2	6
Литературный час	2				2
Занимательный английский		1	1	1	3
Читаем, учимся, считаем (функциональная грамотность)	1	1			2
Подвижные игры	2		1	1	4
Волшебный мир оригами		1			1
Учимся общаться	2	2	2	2	8
Информатика в играх и задачах			1	1	2
ИТОГО:	10	10	10	10	40

Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в школе.

Формы организации занятий внеурочной деятельности отличны от урочных.

Занятия внеурочной деятельности проводятся с перерывом не менее 30 минут после окончания уроков.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

Программы курсов внеурочной деятельности школы представляют собой линейные курсы.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности, такими как спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности включены в курс "Разговоры о важном", направленный на

развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Курс “Читаем, учимся, считаем (функциональная грамотность)” направлен на развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).

Курс “Театралы” направлен на формирование у обучающихся представлений о театре, приобщает обучающихся к театральной деятельности, развивает артистизм, творчество, креативные способности обучающихся.

Курс “Литературный час” направлен на приобщение обучающихся к чтению, знакомит их с творчеством детских поэтов и писателей, развивает кругозор, способствует формированию читательской компетенции учеников.

Курс внеурочной деятельности “Занимательный английский” направлен на поддержку изучения обучающимися английского языка, формирование коммуникативных компетенций, развитие лингвистических данных учеников.

Курс внеурочной деятельности “Учимся общаться” направлен на формирование у школьников адекватного коммуникативного поведения, воспитание собственной личности, развитие самооценки, анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, воспитание интереса к общению с одноклассниками, развитие взаимоуважения, взаимодоверия и сочувствия, навыков общения в различных ситуациях, повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации, сплочение детского классного коллектива.

Курс внеурочной деятельности “Подвижные игры” направлен на развитие общей моторики и чувства ритма обучающихся, создание условий для психической и физической коррекции здоровья детей посредством приобщения к спортивной деятельности.

Занятия по программе внеурочной деятельности “Волшебный мир оригами” направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам познавательной деятельности, развитие мелкой моторики, креативного мышления, творческих способностей учеников.

Курс внеурочной деятельности “Мой Петербург” знакомит обучающихся начальной школы с историей и культурой родного города, его традициями, памятниками архитектуры, памятными местами.

Занятия по программе внеурочной деятельности “Информатика в играх и задачах” направлены на формирование ИКТ-компетентности обучающихся, основ алгоритмического мышления, логических операций. Программа готовит обучающихся к освоению предмета “Информатика” на уровне основного общего образования.

Курс внеурочной деятельности “Орлята России” позволяет школе решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Программа направлена на формирование у обучающихся социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, развитие самостоятельности и ответственности, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе.

План внеурочной деятельности может быть реализован с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования (Статья 16 Федерального закона Российской Федерации “Об образовании в Российской Федерации” от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Реализация плана внеурочной деятельности с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий может осуществляться с применением информационно-коммуникационной платформы “Сферум” и цифровой образовательной среды ФГИС “Моя школа”.

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы реализуется в ГБОУ школы № 566 Невского района Санкт-Петербурга в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.
19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби;
27 июня: День молодежи.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
Вторая суббота августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

3.4.ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы начального общего образования направлена на:

достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности; формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

3.4.1. Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования.

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В ГБОУ школе № 566 Невского района Санкт-Петербурга обеспечено получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Созданы условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;

работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в Организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Организации;

использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей);

эффективного управления Организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Организации:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения.

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

3.4.2. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности. Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющих в соответствии с утверждённым штатным расписанием. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

В 1-4 классах осуществляет образовательную деятельность 7 педагогических работника: учителя начальных классов – 3 чел., воспитатели ГПД – 2 чел., педагог-психологи – 1 чел., социальный педагог - 1 чел., учитель-логопед – 1 чел., учитель-дефектолог – 1 чел. 70% имеют высшее педагогическое образование, 30 % высшую и 34 % первую квалификационную категорию. Все педагогические работники прошли курсу повышения квалификации по реализации требований обновленного ФГОС начального общего образования.

3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Обязательным условием реализации требований ФГОС является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному общему образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психологопедагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психологопедагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Особенности реализации образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья заключаются не только в использовании различных образовательных технологий для достижения обучающимися определенного уровня образованности и жизненной компетентности, но и в реализации комплексной психолого-медико-педагогической помощи детям для дальнейшей социальной адаптации в обществе.

Данное направление реализуется специалистами службы психолого-педагогического сопровождения: педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, социальными педагогами, учителями, воспитателями, педагогами дополнительного образования, родителями при единстве их целей и однонаправленности действий.

Создание психолого-педагогических условий заключается в следующем:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных,

компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения обучающихся являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей, обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

3.5.4. Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации. Государственное задание школы устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования школы осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждении в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год. При расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательного учреждения на урочную методическая и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников. Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

оплату труда работников образовательного учреждения с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административноуправленческого персонала образовательного учреждения, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из регионального бюджета.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов). Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах объёма средств на текущий финансовый год,

определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами и отражается в смете образовательного учреждения.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в Положении о заработной плате.

3.5.5. Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования

Учебно-методическое обеспечение реализации ООП НОО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Школа обеспечивает информационную открытость для всех участников образовательных отношений посредством размещения информации на официальном сайте и официальной страничке в социальных сетях, а также размещая информацию на образовательной платформе «Сферум».

В образовательной организации при реализации ООП НОО используется следующее оборудование:

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Создание условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Технические средства	мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь	Обеспечены
II	Программные инструменты	операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернетпубликаций; редактор интернетсайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений	Обеспечены
III	Обеспечение технической, методической и организационной	разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ компетентности	Обеспечены

	поддержки	работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника)	
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	размещаются домашние задания; результаты выполнения аттестационных работ, обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернетшкола, интернетИПК, мультимедиаколлекция)	Обеспечены
V	Компоненты на бумажных носителях	учебники; рабочие тетради (тетрадитренажеры)	Обеспечены
VI	Компоненты на CD и DVD	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы	Обеспечены

Компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами электронной информационно образовательной среды (далее - ИОС) являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т.д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т.п.;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- использования аудио-видео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа с сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

Информационно-образовательная среда образовательной организации обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе, в рамках дистанционного образования;
- дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает:

- деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета);
- укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения, дополнительной литературой;
- фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

3.5.6. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации ООП НОО включают:

- учебное оборудование для проведения учебных занятий (урока, самоподготовки, факультативных занятий, дополнительных занятий, индивидуальных занятий, других форм занятий);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- технические средства обучения (магнитная доска, видеомаягнитофон, мультимедийный проектор и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр, театральные куклы);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);
- оборудование для проведения динамических пауз между занятиями;
- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- оснащение административных помещений (компьютерные столы, офисные кресла, платяные шкафы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.

Организация образовательного процесса осуществляется в условиях классно-кабинетной системы в соответствии с учебным планом, основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими правилами.

Учебные кабинеты имеют необходимый методический и дидактический материал, позволяющий полноценно осуществлять учебно-воспитательный процесс. Кабинеты оборудованы техническими средствами обучения.

Кабинеты информатики, оснащён современными компьютерами, позволяет продуктивно заниматься освоением информационно-коммуникационных технологий. По проекту имеется выделенная интернет линия, имеется сервер, аккумулирующий в информационном центре учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, разработан сайт образовательного учреждения.

Библиотека оснащена достаточным библиотечным фондом и учебно-методической литературой.

Спортивные залы, бассейны оснащены спортивным инвентарем для проведения уроков физической культуры, спортивных занятий, спортивно-массовых мероприятий.

Медицинский кабинет располагает необходимым оборудованием и медицинскими препаратами для оказания первой медицинской помощи, проведения системы профилактических мероприятий, вакцинации, медицинского осмотра обучающихся.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

4.1. Оценочные материалы

Стартовые контрольные работы по математике

2 класс

Контрольная работа

1) Запиши числа в порядке убывания:

20, 8, 15, 3, 10, 16, 7

2) Выполни вычисления:

$$4 + 5 = \quad 13 - 6 = \quad 10 - 6 = \quad 16 - 9 =$$

$$15 - 5 = \quad 10 - 4 = \quad 3 + 6 = \quad 3 + 4 =$$

3) Сравни:

$$5 \text{ см} * 8 \text{ см}$$

$$1 \text{ дм } 5 \text{ см} * 15 \text{ см}$$

$$14 \text{ см} * 4 \text{ см}$$

$$3 \text{ см} * 2 \text{ дм}$$

4) Лена нашла 3 ракушки, а Катя на 5 больше. Сколько ракушек нашла Катя?

5) * Из заданных чисел: 12, 9, 15, 5, 8, 16 – составьте два примера с ответом 7.

3 класс

Контрольная работа

1) Выполни вычисления:

$$45 + 38 = \quad 70 - 54 = \quad 90 - 67 =$$

$$61 - 43 = \quad 41 + 59 = \quad 37 + 56 =$$

2) Выполни вычисления:

$$53 + (90 - 65) =$$

$$84 - 43 - 9 =$$

3) Начерти прямоугольник, у которого длина 6 см, а ширина на 3 см короче. Найди его периметр.

4) На тарелке было 20 вафель. За завтраком съели 5 вафель, а за ужином – 7. Сколько вафель осталось на тарелке?

5) * Вставь пропущенные числа:

$$\text{ò}9 - 5 = 3\text{ò}$$

$$4\text{ò} + 7 = \text{ò}8$$

4 класс

Контрольная работа

1) Выполни вычисления:

$369 + 124 =$

$457 + 234 =$

$718 - 236 =$

$674 - 56 =$

$720 : 8 + 360 : 9 =$

$(13 \cdot 5 + 25) : 10 =$

2) Реши уравнения:

$50 \cdot X = 350$

$X - 90 = 250$

3) Начерти прямоугольник со сторонами 4 см и 3 см. Вычисли площадь прямоугольника.

4) С одной грядки собрали 378кг моркови, а с другой 98 кг. Всю морковь разложили в мешки по 7 кг в каждый. Сколько мешков понадобилось?

5) * Реши задачу. Запиши только ответ.

Мальчик наловил пауков и жуков – всего 8 штук. У них вместе оказалось 54 ноги. Сколько пауков и сколько жуков поймал мальчик? Вспомни, что у пауков 8 лап, а у жука – 6

Стартовые контрольные работы по русскому языку

2 класс

Диктант

На даче

Настало лето. Дима и Витя едут на дачу. Возле дачи есть роцца и пруд. В пруду водятся щуки, ерши и караси. Дети там рыбачат. Хороша будет уха!

Слова для справок: настало, возле

Грамматическое задание:

1. Спиши слово. Укажи количество букв и звуков в слове:

Деньки – ... букв, ... звуков.

2. Раздели слова на слоги. Поставь ударение:

Мячик, зайчик, машина, яма, дом.

3. *Прочитай слова. Составь из этих слов предложение. Запиши его.

Косолапый, в, медведь, выступает, цирке.

3 класс

Диктант

Осенью

Мы часто ходим в ближайший лесок. Красив русский лес осенью! Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом.

Слова для справок: пожухлая

Грамматическое задание

1. Спиши данное предложение:

Белка сушит на ветках грибы.

Подчеркни главные члены предложения. Укажи части речи.

2. Найди в тексте диктанта и подчеркни слово с разделительным мягким знаком.
3. *Подбери и запиши к данным словам противоположные по смыслу слова (антонимы).

Сухие - ..., тёплая - ..., редко - ...

4 класс

Диктант

Грустно всем

Идёт подготовка к зиме. В кустах строит тёплое гнёздышко ёж. Он натаскал в ямку сухую траву и мягкий мох.

Ранним утром стаи птиц пролетели над поляной. Они спешат на юг.

Ветер шуршит жёлтыми листьями и поёт. Под его песню засыпают в норках лесные жители. Дождь льёт и льёт. Грустно всем.

Грамматическое задание

1. Выпиши данное предложение:

Запах мёда наполнил тёплый воздух.

Выдели грамматическую основу предложения. Над каждым словом предложения надпиши, какой частью речи оно выражено.

2. К данным словам подбери и запиши проверочные слова:
- Мягкий - ..., лесные - ..., дождь -**
3. *Выпиши из текста диктанта примеры существительных (2–3), имеющие следующие грамматические признаки:

существительные в единственном числе, женского рода.

Стартовые контрольные работы по функциональной грамотности

2 класс

Прочитай текст. Выполни задания после текста. Постарайся выполнить все задания. Желаем тебе успеха!

Толя часто жаловался, что его обижают.
— Не жалуйся, — сказала мать, — надо самому лучше относиться к друзьям! Недаром говорят: как аукнется, так и откликнется.

Толя вышел на площадку, где один из его обидчиков, Саша, что-то искал.

— Мама дала мне монетку на хлеб, а я потерял её, — пояснил он. — Не ходи сюда, а то затопчешь!

Толя нерешительно предложил:

— Давай поищем вместе!

Мальчики стали искать монетку на лестнице, даже под ковриком смотрели. Саше повезло: под лестницей в самом уголке блеснула монетка.

— Вот она! — обрадовался Саша. — Испугалась нас и нашлась! Спасибо тебе. Выходи во двор. Ребята не тронут!

Он съехал по перилам вниз. Из тёмного пролёта лестницы весело донеслось:

— Вы-хо-ди!.. (По В. Осеевой)

ФИ _____ 2 _____ кл.

1. Что ты прочитал(а)? Отметь знаком X верный ответ.

- сказка
- стихотворение
- рассказ
- песня

2. Какой заголовок подходит к тексту? Отметь знаком X верный ответ.

- Потерянная монетка
- Обидчики
- Поиски
- Друзья

3. Где происходят события? Отметь знаком X верный ответ.

- во дворе
- в школе
- дома
- на лестнице

4. Что мама попросила купить Сашу? Отметь знаком X верный ответ.

- молоко
- мороженое
- масло
- хлеб

5. Прочитай.

Под лестницей в самом уголке блеснула монетка.

1 Толя часто жаловался, что его обижают.

Толя нерешительно предложил: «Давай поищем вместе!»

Саша потерял монетку, которую ему дала мама.

Восстанови правильный порядок событий. Цифра 1 уже поставлена, поставь цифры 2, 3, 4 для остальных событий.

6. Где мальчики искали монетку? Отметь знаком X верные ответы.

в песочнице в траве

во дворе под деревьями

на лестнице под ковриком

7. Отметь знаком X всех героев, которые встретились в тексте.

бабушка мама

Саша учительница

Дима Толя

8. Запиши слово, которое пропущено в предложении.

Он съехал по _____ вниз.

9. Отметь знаком X предложение, в котором есть пословица.

— Не жалуйся, — сказала мать.

— Испугалась нас и нашлась!

— Недаром говорят: как аукнется, так и откликнется.

— Не ходи сюда, а то затопчешь!

10. Почему мама посоветовала Толе не жаловаться на ребят?

Запиши, как ты думаешь.

Ответ:

3 класс

У охотника я увидел пёсика. Он вот какой: уши длинные, хвост короткий.

Охотник рассказывал, какой пёсик понятливый, как на охоте помогает, и умный-то, и не грязнуля...

От этого пёсика, говорит, есть щенки. Идите и поглядите. И мы с ним пошли. Щенки небольшие – только что научились ходить.

«Который из них, – думаю, – мне будет помощником на охоте? Как узнать, кто толковый, а кто не годится?»

Вот один щенок – ест да спит. Из него лентяй получится.

Вот злой щенок – сердитый. Рычит и со всеми лезет драться. И его не возьму – не люблю злых.

А вот ещё хуже: он тоже лезет ко всем, только не дерётся, а лижется. У такого и дичь-то могут отнять.

В это время у щенят чешутся зубы, и они любят что-нибудь погрызть. Один щенок грыз деревяшку. Я эту деревяшку отнял и спрятал от него. Почует он её или не почует?

Щенок начал искать. Других щенят всех обнюхал: не у них ли деревяшка? Нет, не нашёл. Ленивый спит, злой рычит, незлой злого лижет – уговаривает не сердиться.

И вот заключительный стал нюхать, нюхать и пошёл к тому месту, куда я её спрятал. Почуял. Я обрадовался. «Ну, – думаю, – вот это охотник! От такого и дичь не спрячется».

Назвал его Томкой. И стал растить помощника.

(По Е.Чарушину)

ФИ

3

кл.

- A1** В тексте в основном рассказывается о том,
- 1) как автор растил щенка
 - 2) какой пёсик был у охотника
 - 3) как выглядели щенки
 - 4) как автор выбирал щенка
- A2** От чьего имени идёт повествование?
- 1) от имени автора
 - 2) от имени охотника
 - 3) от имени щенят
 - 4) от имени пёсика
- A3** Сколько было щенят у охотника?
- 1) два щенка
 - 2) пять щенят
 - 3) три щенка
 - 4) четыре щенка
- A4** Что делают маленькие щенята, когда у них «чешутся зубки»?
- 1) что-нибудь грызут
 - 2) пытаются чистить зубы щёткой
 - 3) крепко спят
 - 4) уговаривают хозяина не сердиться
- A5** Рассказчик сделал окончательный выбор щенка, увидев, как тот
- 1) рычал и дрался
 - 2) лез ко всем вокруг лизаться
 - 3) грыз деревяшку
 - 4) нашёл спрятанную деревяшку
- A6** В какой сборник можно поместить этот текст?
- 1) Рассказы о животных
 - 2) Сборник «Стихи о братьях наших меньших»
 - 3) Сборник сказок
 - 4) Правила ухода за щенком

B1 Чтобы пересказать этот текст другу и ничего не забыть, нужно составить план. Восстанови последовательность пунктов плана к тексту.

- А) Выбор щенка.
- Б) Щенок будет расти помощником.
- В) Приглашение охотника.
- Г) Какие все щенята разные!

Для ответа используй таблицу.

1	2	3	4

B2 Какое имя дал новый хозяин щенку?

Ответ: _____

C1 Какие качества щенков указывают на их непригодность к охоте? Приведи 2 примера.

C2 Понравился ли тебе этот текст? Почему?

4 класс

Пчёлы

Ещё очень давно люди оценили замечательные качества пчелиного мёда. Они собирали дикий мёд в лесу в дуплах старых деревьев, где селились пчелиные семьи. Нападение пчелиного роя в несколько сотен пчёл часто заканчивалось трагически для человека. Но постепенно пчёлы были приручены людьми, живут теперь на пасеках в ульях и, по сути, являются домашними животными. Из одного улья люди достают десятки килограммов мёда. Человека, который занимается разведением пчёл, называют пчеловодом.

Пчёлы собирают сахаристый сок (нектар) с некоторых цветущих растений: липы, акации, гречихи, луговых трав (клевера и многих других). Для сбора они предпочитают солнечные безветренные дни. Летая со скоростью шесть с половиной километров в час, одна пчела в хорошую погоду за день посещает примерно 7000 цветков. Чтобы собрать с цветов нектар, который превращается в её пищеводе в килограмм мёда, пчеле надо «налетать» около трёхсот тысяч километров. Это гораздо больше половины расстояния от Земли до Луны. Кроме того, перелетая с цветка на цветок, пчёлы участвуют в опылении плодовых и ягодных растений, повышая этим урожай.

Мёд – это зимняя еда пчёл. Ведь зимой пчёлы не спят, а цветов, как известно, в декабре или январе нет. Вот и трудятся они всё лето. Запасы получаются гораздо больше, чем требуется: хватает и им самим, и людям. В улье в особых ячейках-сотах находятся личинки – будущие пчёлы. Они тоже питаются мёдом.

Пчёлы – это общественные насекомые. У пчёл различают рабочих пчёл, матку и трутней. Труд рабочих пчёл строго разделён: одни приносят «добычу», другие строят соты, третьи чистят соты, четвёртые крыльями, как вентилятором, проветривают улей, пятые несут «караульную службу», дежуря у входа в улей и не пропуская врагов, шестые кормят личинок. Всё это рабочие пчёлы выполняют по очереди, причём вчерашняя уборщица завтра может стать сторожем, а послезавтра будет приносить мёд.

Матка не выполняет никакой работы и сама требует постоянного ухода. Рабочие пчёлы «ухаживают» за маткой и кормят её пчелиным молочком. Она единственная в улье откладывает

яички, из которых выводятся молодые пчёлы. С рождением новой матки старая покидает улей, образуя с частью рабочих пчёл новую семью. Трутень же, пчелиный самец, – откровенный нахлебник. Он намного крупнее рабочих пчёл, и мёда ему для пропитания требуется немало, но трутень живёт без забот и хлопот, участвуя только в воспроизводстве рода.

Несмотря на давнюю «дружбу» с пчёлами, люди многого о них ещё не знают. Например, люди часто замечали, что, вернувшись к улью, пчела начинает кружиться – «танцевать». Оказывается, так пчёлы сообщают друг другу о найденных медоносных местах. Но танцы – не единственный способ общения пчёл друг с другом. Жужжание тоже имеет определённый смысл, над разгадкой которого сейчас работают учёные.

A1 Укажи предложение, соответствующее содержанию текста.

- 1) Матка кормится пчелиным молочком самостоятельно.
- 2) В малых количествах пчелиный яд – ценное лекарство.
- 3) Пчёлы производят мёда больше, чем нужно им самим.
- 4) Пчёлы – это дикие животные, которые атакуют человека.

A2 Назови основную тему текста.

- 1) Лечебные свойства пчелиного мёда и пыльцы.
- 2) Участие пчёл в повышении урожайности.
- 3) Распределение обязанностей среди рабочих пчёл.
- 4) Пчёлы – трудолюбивые общественные насекомые.

A3 Какова главная мысль текста?

- 1) Приручив пчёл, человек продолжает познавать их поведение.
- 2) Старая и новая пчелиная матка не могут жить в одной семье.
- 3) Легко жить без забот и хлопот как трутень.
- 4) Нападение пчелиного роя опасно для человека.

A4 Чтобы принести 1 кг мёда, пчеле нужно

- 1) летать со скоростью шесть с половиной километров в час
- 2) «налетать» расстояние, равное примерно 300 тысячам километров
- 3) посетить примерно 7 тысяч цветущих растений
- 4) пролететь расстояние, намного большее, чем расстояние от Земли до Луны

A5 Почему пчела, вернувшись к улью, «танцует»?

- 1) радуется возвращению домой
- 2) хвастается перед другими собранным количеством нектара
- 3) предупреждает о приближении человека
- 4) сообщает о найденных ею медоносных местах

A6 Что из перечисленного делают только рабочие пчёлы?

- А) откладывают яички
- Б) сторожат вход в улей
- В) едят много мёда
- Г) «ухаживают» за маткой

Укажи верный ответ.

- 1) АБ 2) БВ 3) БГ 4) АВ

A7 В какую из книг надо поместить этот текст?

- 1) Поучительные истории
- 2) Детская энциклопедия
- 3) Рассказы о дружбе
- 4) Толковый словарь

B1 Расположи перечисленные пункты в такой последовательности, чтобы получился план к тексту.

- А. Пчелиная матка и трутни.
- Б. Приручение пчёл человеком.
- В. Для чего пчёлам нужен мёд.
- Г. Способы общения и сигнализации у пчёл.
- Д. Труд рабочих пчёл в пчелиной семье.
- Е. Как пчёлы собирают нектар и превращают его в мёд.

Запиши в таблицу буквы в нужной последовательности.

1	2	3	4	5	6

C1 Почему пчёл можно назвать общественными насекомыми? Назови не менее двух причин.

C2 Как ты думаешь, можно ли сравнить человека, который много работает, с пчелой? Почему?

Тематические контрольные работы по математике

1 класс

Фамилия, имя _____ 1 « ____ » класс

- Верно или неверно заданное утверждение? Если считаешь утверждение верным, поставь в рамку около него знак «+», если считаешь утверждение неверным, поставь знак «-».

- 1. Сумма чисел 5 и 3 равна 9.
- 2. Если из числа 8 вычесть 2, получится 6.
- 3. Если 5 уменьшить на 3, получится 3.
- 4. 4 на 2 меньше, чем 6.
- 5. Если 6 увеличить на 3, получится 9.
- 6. Из числа 10 вычли 2 и получили 7.
- 7. Число 7 больше числа 3 на 4.
- 8. На чертеже задана ломаная из двух звеньев.



Измени чертёж так, чтобы утверждение стало верным.

- 9. Если в окошко записать число 9, то равенство $\square - 3 = 6$ будет верным.
- 10. Если в окошко записать число 2, то неравенство $5 + \square > 7$ будет верным.
- 11. Текст «У Толи было 5 машинок. Он подарил брату 2 машинки. Сколько машинок осталось у Толи?» является задачей.

● Запиши в окошки верные числа, а в кружок верный знак арифметического действия. Вместо пропуска запиши нужное слово.

1. Если число 54 уменьшить на , то получится 50.
2. Сумма чисел 27 и 6 равна .
3. Если из числа 20 вычесть 3, получится .
4. Число 76 больше, чем число 26, на .
5. В выражении $49 - (16 + 4)$ первым надо выполнить действие _____.
6. Число 80 больше, чем 8, на .
7. На сколько разность чисел 20 и 1 больше, чем сумма чисел 7 и 8?
Ответ: на .
8. 40 мин меньше, чем 1 ч, на мин.
9. Запиши в окошко такое число, чтобы равенство $4 + 60 + \square + 30 = 100$ стало верным.
10. Длина звеньев трёхзвенной ломаной 3 см, 6 см и 9 см. Запиши длину этой ломаной: см.
11. Если периметр треугольника 18 см, а длины двух сторон 4 см и 6 см, то длина третьей стороны равна см.
12. Пять лет назад Косте было 8 лет. Сколько лет Косте сейчас? Запиши решение задачи и ответ.

Решение: ○ = (л.) **Ответ:** лет.

- Запиши в окошки верное число или цифру, а в кружок верный знак арифметического действия или знак сравнения.
1. Частное чисел 7 и 7 равно .
 2. Число 8 меньше, чем 48, в раз.
 3. Если число 8 увеличить в 9 раз, получится .
 4. Число 64 больше, чем , в 8 раз.
 5. Если число 54 разделить на , то получится 9.
 6. Вычисли значение выражения: $28 - 9 \cdot 2 + 80 =$.
 7. Поставь в кружок такой знак сравнения, чтобы запись $17 - 1$ $17 : 1$ стала верной.
 8. Запиши в окошко такое число, чтобы равенство $18 \cdot$ $= 0 : 18$ стало верным.
 9. Устно вычисли и запиши значение неизвестного в уравнении $28 : x = 7$. $x =$.
 10. Укажи правильный порядок действий в выражении:

 $56 : (10 - 2) \cdot 6$.
 11. $\text{дм}^2 = 1 \text{ м}^2$.
 12. Запиши в окошко такое число, чтобы неравенство $45 :$ > 7 стало верным.
 13. Если площадь прямоугольника 24 дм^2 , а длина одной из его сторон 3 дм, то длина другой стороны прямоугольника равна дм.
 14. В 5 коробок разложили 23 мяча. В четырёх коробках было по 5 мячей. Сколько мячей в пятой коробке?
 1) $=$ (м.)
 2) $=$ (м.) Ответ: мяча.

Тематические контрольные работы по русскому языку

1 класс

Фамилия, имя _____ 1 « ____ » класс

1. Подчеркните слова, в котором все согласные звуки твёрдые:

лимон

машина

умный

2. Записать буквы под диктовку: а, Р, в, Г, т, з.

Four sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line. Each set has a diagonal slash on the left side, indicating a starting point for writing.

3. Записать слоги под диктовку: Бо, ер, ши, ва, ин.

Four sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line. Each set has a diagonal slash on the left side, indicating a starting point for writing.

4. Разделить слова на слоги. При делении слов на слоги использовать вертикальную линию.

слон

мороженое

школа

зайка

5. Составить предложение из слов, записать:

Алины, у, рыбки.

Four sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle line, and a bottom line. Each set has a diagonal slash on the left side, indicating a starting point for writing.

1. Закончи высказывание.

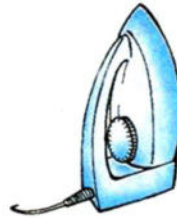
Буквы — это то, что мы...

- произносим и читаем
- видим и слышим
- видим и пишем

2. Ученики располагали слова по алфавиту. Кто из них правильно выполнил задание?

- Яна: бамбук, бочка, берег.
- Матвей: лестница, лимон, лампочка.
- Данила: фартук, ферма, форточка.

3. Произнеси названия предметов. Какое слово начинается с гласного звука?



4. Укажи слово, которое не надо писать с заглавной буквы.

- Волга
- Город
- Марс

5. В каком из данных слов надо писать букву **а**?
- д...жди
 - х...лмы
 - вр...чи
6. Какая группа слов не составляет предложение?
- На цветок села бабочка.
 - Цветок расти подоконник горшок.
 - Папа купил букет цветов.
7. Сколько предложений в отрывке из стихотворения А. Лаптева «Сорока-белобока»?
- Где была, сорока?
 - Далеко-далёко!
 - Что несёшь? — Игрушки.
 - Где нашла? — В избушке.
- 6 предложений
 - 5 предложения
 - 4 предложения

1. Укажи пример письменной речи.
- 1) беседа с другом
 - 2) слушание радиопередачи
 - 3) пересказ у доски
 - 4) запись диктанта
2. О каком человеке говорят «у него язык без костей»?
- 1) о больном
 - 2) об умном
 - 3) о болтливом
 - 4) о молчаливом
3. Как называется тип текста, к которому можно поставить вопрос **почему**?
- 1) доказательство
 - 2) рассуждение
 - 3) повествование
 - 4) описание
4. Слова, имеющие несколько значений, называются:
- 1) однозначными
 - 2) близкими по значению
 - 3) многозначными
 - 4) однокоренными
5. Укажи вариант, где записаны только неодушевлённые имена существительные.
- 1) дедушка, лиса
 - 2) лето, комар
 - 3) кусты, гора
 - 4) повар, трамвай
6. Укажи лишнее слово.
- 1) лень
 - 2) ленивый
 - 3) полено
 - 4) лентяй

7. Мягкость согласного звука **не обозначает** буква:
- 1) ю 3) э
 2) ь 4) ё
8. В каком из данных слов есть приставка?
- 1) погода 3) посадка
 2) портрет 4) полоса
9. Буква **о** на месте пропуска пишется в слове:
- 1) м..рской 3) гл..за
 2) пос..дить 4) стр..на
10. Составь из данных слов поговорку и запиши её.
Нечего, много, послушать, сказано, а.

Ответ. _____

1. Укажи предложение, в конце которого знак препинания поставлен **неверно**.
- 1) На паутинке сверкали капельки росы.
- 2) Какой твой любимый цвет!
- 3) До чего же хорошо кругом!
- 4) Какая крепость приняла на себя первый удар?
2. Укажи предложение, в котором главные члены отмечены **неверно**.
- 1) Сегодня весь день льёт дождь.
- 2) Пламя костра осветило всё вокруг.
- 3) Щенок залиvisto лаял и вилял хвостом.
- 4) Яркие ленты украшали причёску.
3. Укажи вариант, где записаны синонимы.
- 1) лук, чеснок
- 2) Родина, Отечество
- 3) враг, друг
- 4) выйти, войти
4. Укажи вариант, где **неправильно** выполнена проверка орфограммы в корне.
- 1) моряк – море 3) узкий – сузить
- 2) честный – честь 4) шубка – шубки
5. Начальная форма имени существительного – это форма:
- 1) родительного падежа
- 2) винительного падежа
- 3) именительного падежа
- 4) предложного падежа
6. На вопросы **кем? чем?** отвечают имена существительные:
- 1) в предложном падеже
- 2) в творительном падеже
- 3) в дательном падеже
- 4) в винительном падеже

7. **6.** Укажи вариант, где допущена ошибка в определении падежа.
- 1) в театре (Р. п.)
 - 2) по пустыне (Д. п.)
 - 3) за домом (Т. п.)
 - 4) из тетради (Р. п.)
8. Укажи вариант, где допущена ошибка в определении типа склонения.
- 1) в роще (2-е скл.)
 - 2) по пустоши (3-е скл.)
 - 3) за окном (2-е скл.)
 - 4) из тетрадки (1-е скл.)
9. Укажи несклоняемое имя существительное.
- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1) солнце | <input type="checkbox"/> 3) брюки |
| <input type="checkbox"/> 2) такси | <input type="checkbox"/> 4) тесто |
10. Подчеркни имена существительные, стоящие в форме дательного падежа.
- 1) Гости князю поклонились,
Вышли вон и в путь пустились.
 - 2) К морю сам идёт Гвидон,
Там царя встречает он.
 - 3) Удивляются оне
Незнакомой стороне.
- А.С. Пушкин*

Итоговые контрольные работы по математике

1 класс

Контрольная работа

1) Запиши числа от 16 до 20 в том порядке, как их называют при счёте.

2) Выполни вычисления:

$$10 + 8 \qquad 15 - 5$$

$$11 - 10 \qquad 18 + 1$$

3) Запиши пропущенные знаки действий + или – так, чтобы стали верными равенство или неравенства:

$$6 \circ 1 < 7$$

$$7 \circ 1 = 8$$

$$4 \circ 1 > 3$$

4) Во дворе было 7 кур, а уток на 4 меньше. сколько уток было во дворе?

5) *Медальный зачет зимних Олимпийских игр-2022 в Пекине 15 февраля

		З	С	Б	Всего
1	Норвегия	12	7	7	26
2	Германия	9	6	3	18
3	США	7	6	4	17
4	Австрия	6	6	4	16
5	Нидерланды	6	4	3	13
6	Китай	6	4	2	12
7	Швеция	5	3	3	11
8	Швейцария	5	0	5	10
9	Россия	4	7	9	20
10	Франция	3	7	2	12

Запиши, сколько медалей завоевали российские спортсмены?

- Золотых:

- Серебряных:

- Бронзовых:

Контрольная работа

1) Выполни вычисления:

$44 + 29$

$80 - 67$

$47 + (100 - 89)$

$51 - 26$

$72 + 28$

$45 - 25 + 80$

2) Запиши пропущенные числа и знаки + или - так, чтобы стали верными равенства:

$7 \circ \circ = 13$

$14 \circ \circ = 5$

$\circ \circ 9 = 17$

$13 \circ \circ = 13$

3) Начерти прямоугольник со сторонами 5 см и 3 см.

4) На первой клумбе высадили 10 луковиц тюльпанов, на второй – на 2 луковицы меньше, чем на первой, а на третьей – столько, сколько на первой и второй вместе. Сколько луковиц тюльпанов высадили на третьей клумбе?

5) * Рассмотрю таблицу и ответь на вопросы.

Имя	Спортивные секции и кружки					
	Футбол	Самбо	Шахматы	Туризм	Теннис	Гимнастика
Оля			+			+
Коля		+	+			
Таня				+		+
Ваня	+		+		+	
Рита				+		
Ольга		+	+			
Егор						
Миша	+		+	+		

Сколько человек посещают шахматы?

Какие секции посещает Коля?

Кто занимается футболом?

Сколько мальчиков посещают две секции?

Кто из детей не занимается в спортивных секциях?

3 класс

Контрольная работа

1) Выполни вычисления:

$$\begin{array}{ccc} 5 \cdot 8 & 48 : 6 & 24 \cdot 3 \\ 9 \cdot 9 & 56 : 7 & 68 : 4 \end{array}$$

2) Выполни вычисления:

$$\begin{array}{cc} 345 + 194 & 720 : 8 - 30 \\ 529 - 456 & 8 \cdot (708 - 700) \end{array}$$

3) Начерти прямоугольник со сторонами 4 см и 5 см. Вычисли его периметр.

4) В 8 банок разлили поровну 16 л сока. Сколько потребуется банок, чтобы также разлить 36 л сока?

5) * В кинотеатре «Эдем» стартовал новый мультфильм «Фиксики против роботов».

Начало сеанса в 17:00. Продолжительность сеанса 1 час 30 минут.

Путь от дома до кинотеатра составляет 20 минут.

Вопрос 1. В какое время надо выйти из дома, чтоб успеть за 10 минут до начала сеанса?

Вопрос 2. В котором часу Марина вернется домой, если после сеанса задержится на 10 минут с подругой?

4 класс

Контрольная работа

1) Выполни вычисления:

$$\begin{array}{cc} 5\,037 \cdot 24 & 49\,463 + 23\,239 \\ 70\,093 - 8\,452 & 35\,958 : 78 \end{array}$$

2) Реши уравнение:

$$96 : y = 100 - 94$$

3) Сравни и поставь знак $>$, $<$ или $=$:

$$37 \text{ дм}^2 \text{ } \circlearrowleft \text{ } 370 \text{ см}^2 \qquad 150 \text{ мин } \circlearrowleft \text{ } 3 \text{ ч}$$

4) От одной пристани одновременно в противоположных направлениях отошли два катера. Скорость движения одного катера 32 км/ч, а другого – 38 км/ч. Через сколько часов расстояние между катерами будет 350 км?

5) * В период летнего отпуска семья запланировала поездку на остров Коронадо в Калифорнию. Для проживания в этом месте необходимо иметь валюту - доллары. Отец решил заранее обменять рубли на доллары.

В таблице приводится курс продажи валют в нескольких банках г. Иваново.

Курс валют

Наименование банка	Продажа доллара США
«Сбербанк России»	63 руб.
«Банк ВТБ»	66 руб.
«Газпромбанк»	64 руб.
«Альфа-Банк»	65 руб.

Задание 1. Подсчитай, сколько нужно рублей, чтобы купить 100 долларов США в «Газпромбанке»?

Задание 2. В каком банке выгоднее поменять рубли на доллары?

Итоговые контрольные работы по русскому языку

1 класс

Диктант

Нора ёжика

Бежит ёжик по тропинке. Он несёт листочки. У сосны его нора. Один листок в нору не лезет. Как помочь ёжику?

Грамматическое задание:

1. Сделать графический звуко - буквенный разбор слов 2го предложения (цветом указать гласные, твердые/мягкие согласные).
2. Разделить слова 1го предложения на слоги.
3. *Записать цифрой, сколько букв и звуков в словах:

ёжик - ... б., ... зв.

помочь - ... б., ... зв.

2 класс

Диктант

Весна

Настали теплые деньки. Зеленая листва укрыла деревья. Весело поют дрозды и чижи. На земле сочная травка. В лесу цветут душистые ландыши. Гудят шмели. Пчела летит от цветка к цветку. В цветах сладкий сок. На реке слышен хор лягушек. К воде ползет уж.

Грамматическое задание:

1. В 1-ом предложении подчеркнуть главные члены предложения.
2. Подобрать однокоренные слова: **лес** –
3. *Подобрать проверочные слова, вставить пропущенные буквы, поставить ударение, обозначить орфограмму:

... – цв...ты

... - п..ля

... - зв...рёк

3 класс
Диктант
Летний дождик

Стоял жаркий денёк. Вдруг потянул ветерок. Набежала синяя туча. Она не закрыла солнце. Пошёл дождь. Солнце освещало окрестность. Дождевые капли тяжело ударили по траве и цветам. Они повисали на листочках и травинках. В каждой дождевой капле играл солнечный луч.

Дождь перестал. От земли идёт лёгкий парок. Воздух наполняет запах полевых цветов.

Грамматическое задание:

1. Последнее предложение разобрать по членам. Определить части речи.
2. Разобрать по составу слова: **дождевые, ветерок**.
3. *Выписать два словосочетания существительных (мужского, женского рода) с прилагательными. Выделить окончания.

4 класс (вариант 5.2)

Диктант
Где же приятель?

Пришла весна. Кругом зажурчала вода. Медвежонок отправился гулять по поляне³. Вдруг он остановился. Перед ним сидела лягушка. Она только очнулась от зимней спячки. Медвежонок протянул к ней лапу. Лягушка отпрыгнула. Мишка принял это за игру. Он тоже сделал скачок. Так они добрались до большой лужи. Лягушонок прыгнул в воду. Медвежонок сунул лапу в воду. Вода была холодна. Он отдернул лапу, потряс ею. Мишка осмотрелся. Куда девался его новый приятель?

Грамматическое задание:

1. Выполнить синтаксический разбор 3-го предложения.
2. Выполнить морфологический разбор имени существительного: **по поляне³**
3. *Найти в тексте предложение с однородными членами. Подчеркнуть однородные члены.

Итоговые контрольные работы по оценке функциональной грамотности

1 класс
Храбрецы.

Ребята шли в школу. Вдруг выскочила собака. Она с лаем кинулась на ребят. Мальчики бросились бежать. Один Боря остался стоять на месте. Собака перестала лаять и подошла к Боре. Боря погладил ее. Потом Боря спокойно пошел в школу, а собака тихо побрела за ним.

Вопросы:

1. Куда шли ребята?
2. Что случилось по дороге?
3. Как повели себя мальчики?
4. Как повел себя Боря?
5. Почему собака пошла за Борей?

2 класс

Хорошее

Прочитайте текст и ответьте на вопросы

Проснулся Юрик утром. Посмотрел в окно. Солнце светит. Денёк хороший. И захотелось мальчику самому что-нибудь хорошее сделать.

Вот сидит он и думает: «Что, если б моя сестрёнка тонула, а я бы её спас!»

А сестрёнка тут как тут:

- Погуляй со мной, Юра!

- Уходи, не мешай думать!

Обиделась сестрёнка, отошла. А Юра думает:

"Вот если б на няню волки напали, а я бы их застрелил!"

А няня тут как тут:

- Убери посуду, Юрочка.

- Убери сама - некогда мне!

Покачала головой няня. А Юра опять думает: "Вот если б Трезорка в колодец упал, а я бы его вытащил!"

А Трезорка тут как тут. Хвостом виляет: "Дай мне попить, Юра!"

- Пошёл вон! Не мешай думать! Закрыв Трезорка пасть, полез в кусты.

А Юра к маме пошёл:

- Что бы мне такое хорошее сделать?

Погладила мама Юру по голове:

- Погуляй с сестрёнкой, помоги няне посуду убрать, дай водички Трезору.

В.А. Осеева

Задания к тексту.

1. Выбери правильный ответ.

Это произведение-....

- а) сказка
- б) рассказ
- в) басня

2. От чьего лица ведётся речь в этом произведении?

- а) от лица персонажа
- б) от лица автора

3. Сколько персонажей в этом тексте?

- а) 3
- б) 4
- в) 5

4. Почему Юре захотелось сделать что-то хорошее?

- а) был хороший солнечный день.
- б) хотел порадовать близких

в) хотел, чтобы похвалили

5. О чём сестра попросила Юру?

- а) помочь сделать уроки
- б) убрать посуду
- в) погулять с ней

6. Что хорошее хотел сделать мальчик для няни?

- а) Спасти няню, когда она будет тонуть.
- б) Спасти няню от волков.
- в) Помочь няне убрать в комнате.

7. Кто дал совет Юре о том, что хорошего можно сделать?

- а) сестра
- б) няня
- в) мама

8. Укажи пословицу, которая показывает главную мысль произведения.

- а) Видно сокола по полёту, а человека по поступкам.
- б) За всё берётся, да не всё удаётся.

3 класс

Прочитайте текст и выполните задания

Жил-был мальчик. Пошёл он в лес. Гулял-гулял и заблудился. А было это высоко в горах. Искал-искал дорогу и устал. Сломил он себе крепкую палку и дальше пошёл. Шёл-шёл и лёг под куст отдохнуть.

дохнуть и видит: по большому дереву громадная змея ползёт. А на дереве гнездо, а в гнезде птенцы.

Как увидели птенцы змею, закричали они, заплакали:

– Помогите! Помогите!

Но никто не пришёл к ним на помощь. А змея шипит, пасть разинула, язык высунула. Лезет всё выше, подползает всё ближе...

Мальчик сперва очень испугался, а потом пожалел птенцов, взял свою крепкую палку, размахнулся и ударил змею. Она развернулась, опять свернулась да как прыгнет на мальчика.

Змея была сильная, толстая и длинная. Змея и мальчик бились очень долго, но мальчик победил.

Он бросил птенцам змеиное мясо, а сам опять лёг под куст и уснул, потому что очень устал.

Вдруг зашумел лес от ветра, ночные звери в норы попрятались, звёзды тучами укрылись.

Это, широко махая своими могучими крылами, прилетела чудо-птица к своим птенцам.

Увидела она мальчика, страшным клёкотом заклекотала:

– Ччеловекк, ччеловекк! Рразорвуеггго!

– Мама, мама, – заплакали птенцы, – этот человек змею убил, нас накормил!

Тогда чудо-птица опустилась на землю и распростёрла над мальчиком своё широкое крыло, чтобы ни ветер, ни дождь ему спать не мешали.

Утром храбрый мальчик проснулся, увидел над собой большое крыло и заплакал.

– Не бойся, – сказала ему чудо-птица. – Ты моих детей спас, я для тебя теперь что хочешь сделаю.

– Отнеси меня домой, – попросил мальчик.

– Садись ко мне на спину, обними за шею.

И чудо-птица подняла мальчика высоко, унесла далеко и опустила на крышу его родного

дома.

– Будь всегда таким, как сейчас, – сказала она, улетаая.

Задания к тексту

1. С какой целью мальчик отправился в лес?

2. Почему закричали, заплакали птенцы?

3. Восстанови с помощью цифр последовательность действий мальчика после встречи со змеей.

Пожалел; ударил; испугался; взял; размахнулся.

4. Почему мальчик устал?

5. В какое время суток прилетела чудо-птица к своим птенцам? Подчеркни.
Днем; утром; вечером; ночью.

6. Выпиши из текста фразу, определившую твой выбор времени суток.

7. Каким словом охарактеризовал автор мальчика? _____

4 класс

Прочитайте текст и выполните задания

Плясунья

Ну и погодка, чтоб ей ни дна, ни покрывки!

Дождь, слякоть, холод, прямо – бр-р-р!.. В такую погоду добрый хозяин собаку из дому не выпустит.

Решил и я свою не выпускать. Пусть дома сидит, греется. А сам взял бинокль, оделся потеплее, надвинул на лоб капюшон – и пошёл! Любопытно все-таки поглядеть, что в такую непогоду зверье делает.

И только вышел за околицу, вижу – лиса! Мышкует – промышляет мышей. Рыскает по жнивью: спина дугой, голова и хвост к земле – ну чистое коромысло.

Вот легла на брюхо, ушки торчком – и поползла: видно, мышей-полёвок слышала.

Сейчас они то и дело вылезают из норок – собирают себе зерно на зиму.

Вдруг вскинулась лиска всем передом, потом пала передними лапами и носом на землю, рванула – вверх взлетел чёрный комочек. Лиса разинула зубастую пастишку, поймала мышь на лету. И проглотила, даже не разжевав.

Да вдруг и заплясала! Поскакивает на всех четырёх, как на пружинах. То вдруг на одних задних запрыгает, как цирковая собачка: вверх-вниз, вверх-вниз! Хвостом машет, розовый язык от усердия высунула.

Я давно лежу, в бинокль за ней наблюдаю. Ухо у самой земли – слышу, как она лапками топчет. Сам весь в грязи вымазался. А чего она пляшет – не пойму!

В такую погоду только дома сидеть, в тёплой сухой норе! А она вон чего выкомаривает, фокусы какие ногами выделяет!

Надоело мне мокнуть – вскочил я во весь рост. Лиса увидела – твякнула с испугу. Может, даже язык прикусила. Шасть в кусты – только я её и видел!

Обошёл я жнивье и, как лиса, все себе под ноги гляжу. Ничего примечательного: размокшая от дождей земля, порыжелые стебли. Лёг тогда по-лисьему на живот: не увижу ли так чего? Вижу: много мышинных норок. Слышу: в норках мыши пищат. Тогда вскочил я на ноги и давай лисий танец отплясывать! На месте подскакиваю, ногами топочу. Тут как поскачут из-под земли перепуганные мыши-полёвки! Из стороны в сторону шарахаются, друг с другом сшибаются, пищат пронзительно... Эх, был бы я лисой, так... Да что тут говорить: понял я, какую охоту испортил лисичке. Плясала – не баловала, мышей из их норок выгоняла... Был бы у неё тут пир на весь мир! Оказывается, во какие звериные штучки можно узнать в такую погоду: лисьи пляски! Плюнул бы я на дождь и на холод, пошёл бы других зверей наблюдать, да собаку свою пожалел. Зря её с собой не взял. Скучает, поди, в тепле-то под крышей.

(383 слова)
(Н. Сладков)

Задания к тексту.

Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- а) Зимой;
- б) весной;
- в) летом;
- г) осенью.

2. Обоснуй свой ответ словами из текста.

3. Выпиши из текста устойчивое выражение, характеризующее погоду.

4. Определи верное значение слова *жнивье*.

- а) Поле с созревшими зерновыми культурами;
- б) поле, засеянное льном;
- в) неспаханное поле с остатками соломы на корню, с которого (поля) сжаты хлеба.

5. Определи значение слова *околица* в данном тексте.

- а) Изгородь вокруг деревни;
- б) окраина селения;
- в) окольная, не прямая дорога.

6. С какой целью вышел автор из дому? Запиши ответ словами текста.

7. Какое зверьё встретил автор-рассказчик на поле?

- а) Зайца, лису, мышей-полёвок;
- б) зайца, мышей-полёвок;
- в) лису, мышей-полёвок.

8. Восстанови последовательность действий лисы при мышковании.

- а) Разинула пастишку, поймала мышь на лету;
- б) пала передними лапами и носом на землю;

- в) легла на брюхо, поползла;
- г) рванула;
- д) вскинулась всем передом;
- е) проглотила, даже не разжевав.

9. Какие образные выражения использует автор, описывая пляску лисы?

4.2. Методические материалы

Методические материалы – это материалы, раскрывающие формы, средства, методы обучения, элементы педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме занятия, преподаванию курса в целом. Они могут быть, как индивидуальной, так и коллективной работой.

Методические материалы направлены на профессионально-педагогическое совершенствование мастера преподавателя, а также повышения качества подготовки по специальностям. Методические материалы должны ориентировать обучающегося на освоение учебного материала и выработку у него навыков и умений при организации самостоятельной работы.

Методические материалы отвечают следующим требованиям:

- разрабатываются при создании нового или обновлении уже преподаваемого курса;
- содержание соответствует теме, цели, задачам и назначению, отражает сведения об организации учебного процесса, применения современных технических и информационных средств обучения;
- отражают технологии и методы обучения, способствующие усвоению материала, формированию общих и профессиональных компетенций;
- содержат конкретную информацию, которую может использовать педагог в своей работе (карточки-задания, технологические карты занятий, схемы, тесты, поурочные задания и т.д.);
- обеспечивают преемственность знаний и умений, полученных при изучении предшествующих и последующих дисциплин;
- последовательно и систематизировано излагают материал просто, четко и грамотно с ориентацией обучающегося на освоение учебного материала и выработку навыков и умений при организации самостоятельной работы..

Классификация методических материалов:

1. Учебно-теоретические материалы, содержащие систематизированные научно-теоретические сведения: материал освещающий содержание учебной дисциплины, междисциплинарному курсу и профессиональному модулю.

2. Учебно-практические материалы, содержащие систематизированные сведения научно-практического и прикладного характера, практические задания и упражнения, способствующие усвоению пройденного материала и формированию необходимых компетенций: - практикум – материалы для практического изучения.

3. Учебно-методические материалы, содержащие материалы по методике преподавания, изучения учебной дисциплины, раздела, части или воспитания.

4. Методическая разработка, материалы научно-исследовательского характера, содержащие методику и организацию обучения при изучении отдельной темы (по методике теоретического обучения, методике воспитательной работы, методике самостоятельного обучения).

5. Учебно-справочная литература справочный материал в виде упорядоченного перечня.

Методические материалы по всем предметам Учебного плана представлены цифровым контентом федеральной государственной информационной системы ФГИС «Моя школа»

Учебные предметы	Название ресурса	Ссылка
Русский язык	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/13/
Литературное чтение	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/32/
Математика	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/12/
Окружающий мир	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/43/
Основы религиозных культур и светской этики	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/class/1/
Изобразительное искусство	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/7/
Музыка	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/6/
Технология	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/8/
Физическая культура	ФГИС «Моя школа»	https://resh.edu.ru/subject/9/

5. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Освоение ООП НОО, в том числе отдельных ее частей, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся педагогическими работниками школы по каждому предмету учебного плана.

Результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся являются объектом внутренней системы оценки качества образования в школе и отражают динамику достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП.

Результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся фиксируются в электронном журнале.

Целью организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации является оценка достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП.

Задачи текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

- установить фактический уровень освоения обучающимися ООП;
- обеспечить непрерывный мониторинг качества реализации ООП или их частей;

- повысить качество образования на основе непрерывного мониторинга уровня достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП или их частей.

Текущий контроль успеваемости обучающихся представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении ООП.

Объектом текущего контроля являются предметные планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании рабочей программы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- фиксации уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных ООП;
- оценки соответствия результатов освоения ООП требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

Текущий контроль осуществляется педагогическими работниками, реализующими соответствующую часть ООП и может проводиться в следующих формах:

- письменный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- устный опрос при проведении урока, занятия;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- написание изложения;
- написание сочинения;
- выполнение лабораторной работы;
- выполнение практической работы;
- участие в групповых дискуссиях;
- выполнение самостоятельной работы;
- словарный диктант;
- терминологический диктант;
- устный ответ у доски;
- выполнение индивидуального письменного задания;
- выполнение индивидуального задания у доски;
- сдача нормативов и т.п.

Формы, порядок организации текущего контроля успеваемости обучающегося определяются педагогическим работником самостоятельно с учетом уровня успеваемости обучающихся класса.

Критерии оценки результатов проведения текущего контроля успеваемости обучающегося разрабатываются педагогическим работником самостоятельно в соответствии с выбранной формой оценки и озвучиваются педагогическим работником перед проведением контроля.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются педагогическим работником в электронном журнале успеваемости.

Фиксация результатов текущего контроля успеваемости осуществляется по пятибалльной системе (минимальный балл - 2, максимальный балл - 5).

Текущий контроль успеваемости обучающихся первого класса осуществляется без фиксации достижений обучающихся в электронном журнале.

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения обучающимся планируемых предметных результатов освоения адаптированных основных образовательных программ или их частей за учебный период (четверть, полугодие, год).

Промежуточная аттестация проводится в 1-4-х классах по итогам учебной четверти, учебного года.

Промежуточная аттестация проводится по каждому учебному предмету, курсу, предусмотренному ООП.

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения обучающимся ООП;
- соотнесение уровня освоения ООП требованиям федеральных государственных образовательных стандартов;
- оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им ООП;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений обучающегося, его продвижения в достижении планируемых результатов освоения ООП.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится педагогическим работником, реализующим соответствующую часть ООП.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по пятибалльной системе (минимальный балл - 2, максимальный балл - 5).

Промежуточная аттестация в 1-х классах проводится без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе. По итогам учебной четверти и учебного года выставляется «усв» / «не усв».

Промежуточная аттестация по предмету ОРКСЭ в 4 классе проводится без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе. По итогам учебной четверти и учебного года выставляется «усв» / «не усв».

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется в электронном журнале.

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются согласно ООП.

Во 2-4 классах отметка обучающемуся за четверть выставляется на основе результатов текущего контроля (не менее трех отметок в четверти) с учетом отметки, рекомендуемой АИСУ “Параграф”. В случае, если рекомендуемая отметка составляет 2,5, 3,5, 4,5, обучающемуся выставляется отметка с учетом правил математического округления (в пользу ученика).

Отметка обучающемуся за учебный год выставляется на основе результатов промежуточной аттестации по итогам всех учебных четвертей с учетом применения правила нахождения среднего арифметического: отметки по итогам учебных четвертей (полугодий) складываются и делятся на количество учебных периодов. В случае, если результат расчета составляет 2,5, 3,5, 4,5, обучающемуся выставляется отметка с учетом правил математического округления (в пользу ученика).

Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) обучающихся результаты промежуточной аттестации посредством заполнения электронного журнала.

При пропуске обучающимся более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, курса, обучающийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. В этом случае за истекший учебный период в электронном журнале выставляется “НАУ” (не аттестован по уважительной причине) или “НАН” (не аттестован по неуважительной причине). Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется приказом директора школы на основании заявления родителей (законных представителей) обучающегося.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам ООП или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется приказом директора школы на основании заявления родителей (законных представителей) обучающегося.

